

بعد تعادله مع الهلال ٢/٢ النصر يطل الدوري العام



■ الأمير فيصل بن فهد يلمع ببريقه في مباراة النصر والهلال التي انتهت بالتعادل ٢/٢. الأمير فيصل بن فهد يلمع ببريقه في مباراة النصر والهلال التي انتهت بالتعادل ٢/٢.

لم يستطع الهلال أن يكسب بطولة الدوري العام نظرًا لحجم الأهداف التي عليه أن يحققها لهزيمة غريمه النصر. وأصبح نادي النصر يطل للدوري العام في المملكة لهذا العام. وخرج الفريقان متعادلين ٢/٢.

وقد رعى حفل الختام صاحب السمو الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم في المملكة. الذي سلم درع البطولة للفريق النصر وللمدربين والفريق الهلال. بعد أن شاهد سموه لقاء الفريقين على ملعب رعاية الشباب بالملعب الجديد حيث قدم الفريقان عرضاً جميلاً. تفوق الهلال في بدايته وبحث عن نتيجة تكفي لاجتياز تقدم النصر بفارق نقطتين وثلاثة أهداف في ظل تراجع من فريق النصر الذي دافع بكامل الغيرة عن مرماه واعتمد على الانتصار السريع في الهجمات المرتدة لتحقيق نتيجة.

ورغم تمكنه من تسجيل الهدف الأول إلا أن هذا لم يؤثر في توازن الهجمات الهلالية التي ما لبثت أن أسفرت عن التعادل. انتهى الشوط الأول... وفي الشوط الثاني الهجمات وسنحت فرص للتسجيل لم تستغل من مهاجمي الفريقين. فقد اتجهت للنصر فرصة التسجيل من ضربة جزاء إلا أن إبراهيم اليوسف أحسن التوقيت لتفويت الكرة التي وجهها درويش سعيد. الذي أحزن هدف النصر الثاني بعدما بدفأق... والذي رد عليه الهلال بهدف سريع من ضربة جزاء سددها نجيب الإمام وقد تفوق الهلال أغلب فترات المباراة... فيما شكل عبادة عبد ربه خطورة في قيادة هجمات النصر المرتدة...

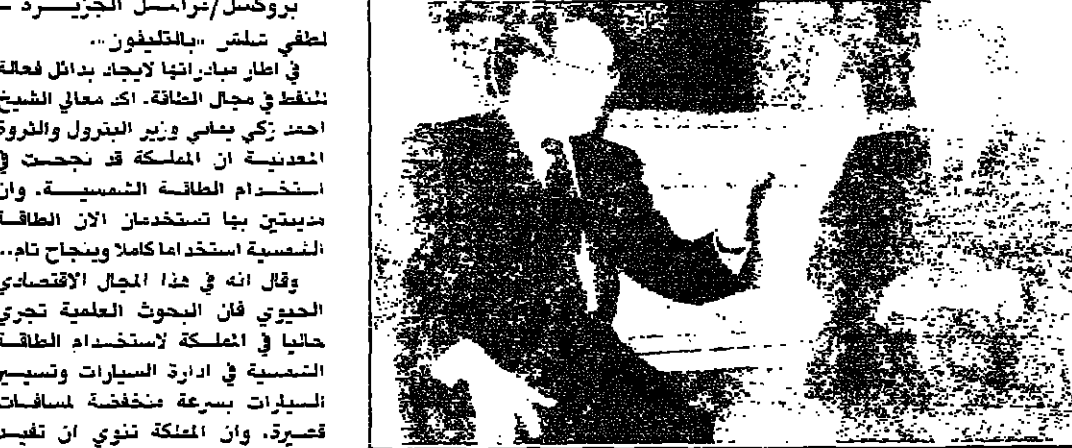
[التفاصيل... الصفحة الرياضية]

■ الرئيس الصومالي «الجزيرة»:
القرب الأفريقي يعيش
حالة حرب خطيرة حالياً
لسانصحاء... وتربطنا بواشنطن علاقة صداقة

جاءه - سعدو العربي:
يرى الرئيس الصومالي محمد زيات
بدي أن بلاده تعيش حالة حرب خطيرة
تهدد الأمن والسلام في القرن الأفريقي...
معللاً ذلك بازدياد تدفق اللاجئين من
الصومال الغربي وعدم تفهم الدول
الكبرى للوضع في المنطقة وكذلك التدخل
الروسي في شؤون المنطقة مؤكداً في
حديث خاص للجزيرة - أن الصومال
لا يرغب في أي تدخل أجنبي بالمنطقة أو
إقامة أحلاف - لأنها لا تهدف إلا إلى زيادة
حدة التوتر وتوسيع رقعة الخلافات بين
أي بلدان متجاورين...
وأتمم الرئيس بري الاتصاف

احمد زكي يمانى في بلجيكا: نجحت المملكة في استخدام الطاقة الشمسية

القدس وفلسطين قضيتان جوهريتان بالنسبة لنا..
ونحن مستعدون للقتال من أجل تحريرهما



■ رئيس وزراء بلجيكا مارتنز أثناء اجتماعه مع الشيخ أحمد زكي يمانى وزير البترول السعودي في بروكسل بعد ظهر أمس

بروكسل/بروكسل الجزيرة -
لطفي تشاري «البلطون»...
في إطار مبادرتنا لإيجاد بدائل فعالة
للنفط في مجال الطاقة. أكد معالي الشيخ
أحمد زكي يمانى وزير البترول والثروة
النفطية أن المملكة قد نجحت في
استخدام الطاقة الشمسية. وأن
مدينتي بيا تستخدمان الآن الطاقة
الشمسية استخداماً كاملاً ونجاح تام...
وقال أنه في هذا المجال الاقتصادي
الجوي فإن البحوث العلمية تجري
حالياً في المملكة لاستخدام الطاقة
الشمسية في إدارة السيارات وتسيير
السيارات بسرعة منخفضة لمسافات
قصيرة. وأن المملكة تنوي أن تفيد
ببحريتها في هذا المجال كل الدول النفطية
الراغبة في ذلك...
وتعرض للعلاقات السعودية مع
السلطة الناجية التي تعتبر المملكة نفسها
واحدة منها قال معاليه أن علاقتهما مع
الدول النامية وحاجتها من البترول هي
الآن واضحة جداً فأولاً هناك دول ترغب
في تأمين احتياجاتها من البترول وثانياً هناك
دول تترى بوضع مالي حرج وهذا سوف
يقودها لتساعدها إما عن طريق صندوق
الأيوك أو عن طريق منظمة أو مؤسسة
مالية أخرى القادرة أو دولية. وثالثاً
نحن نحاول المساعدة على استغلال
مصادر الطاقة الأخرى لكي يكون للدول
النامية مصاريفها المحلية للطاقة...
علاقات المملكة بأمريكا في المجال
الدفاعي...
وقال أن نسبة مساهمتها في معونة
دول العالم الثالث تبلغ أكثر من عشرة
ملايين دولار في السنة...
- البقية ص ٢٢ -

جلالته يهنيء حاكم نيوزيلاندا

الرياض - و. س. -
بعث صاحب الجلالة الملك خالد بن
عبد العزيز آل سعود برقية تهنئة للحاكم
السري كيث جوليوت حاكم عام نيوزيلاندا
بمناسبة ذكرى اليوم الوطني
لنيوزيلاندا... وفيما يلي نص برقية
جلالته...
حسب نفعكم الحاكم السيد كيث
جوليوت حاكم عام نيوزيلاندا...
ونحن...
يتمنى أن أبحث لفخامتكم باسم
شعب المملكة العربية
السعودية وباسمي... بمناسبة ذكرى اليوم
الوطني لنيوزيلاندا... بالخاطر الثماني
الفرحة بأطيب التهنيئات راجين
لفخامتكم السعادة والتعجب
لنيوزيلاندا...
والأردن...
خلد بن عبدالعزيز

جلالة الملك يقوم برحلة خارج الرياض

بمشيئة الله سيقيم حفرة صاحب
الجلالة الملك خالد بن عبدالعزيز العظم
اليوم برحلة خارج مدينة الرياض
للقاء بعض الوقت من أجل الاستجمام
حفظ الله جلالة في حله وترجله.

عشنا... وشوفنا!!

استبدل تليفزيونك الملون القديم
أولاً ببيت وأسود المستعمل من أي نوع كان وأدفع الفرق
واستلم تليفزيون
جديد زال الملون
٢٦ برصة سبدل ١٩٨١ الزم على صعيد أنزل تليفزيون

الجزيرة

- في تغيير ملحوظ:
- نظم كرامات يقبل الحضور مع
- باكستان وإيران دون أي شروط
- شئون عربية ص ٣
- مايو مفهوم الشهادة
- الجمعية
- لقاء الجزيرة ص ١٣
- أحمد زكي يمانى في بلجيكا:
- يتحدث عن:
- المملكة العربية السعودية من
- الأسس إلى القدر
- رسائل الجزيرة ص ١٠
- اعتباراً من العام القادم:
- ١٦ حصة في جدول المنبر
- الاسبوعي
- شئون محلية ص ٥٤
- الوجه الآخر الذي لا نعرفه
- عن طلال مداح
- طلال مداح «أخلاق»
- فنون الجزيرة ص ١٤
- ريجان في رسالة مقيمة لأمال
- شعبية:
- نحن في أسوأ ورطة اقتصادية.
- خطة اقتصادية جديدة لمعالجة
- الوباء
- شئون عليية ص ٢
- عزلة:
- لا تتحرك إلا مع بداية حركة
- الآخرين.
- عزلة الجزيرة ص ٢٣
- هذا العالم ماضيه
- أكثر من فكرة ص ٨
- النصر بطل الدوري في
- المملكة.
- الرياضة ص ٢٠

ملك ومملكة السويد يتحدثان لـ «الجزيرة» نحن نتوافقون للتعرف على وجهات نظر المملكة ولقاء جلالة الملك خالد والأمير فهد

السويدي إلى المملكة...
فقد أعربت عن سرورها وفرحتها بزيارة المملكة...
قليلة من العالم أجمع يقطع على المملكة كرامة في
الاستقرار وهي تمثل البلد المسلم الذي يحرس على
الحفاظ على تقاليده وقبته.

الزيارة القادمة
هذا ومن جهة ثانية أعربت مصادر مطلعة
(للجزيرة) في وزارة الخارجية ووزارة الصناعة
ووزارة التجارة أن هذه الزيارة تعتبر تاريخية وأن
المسؤولين في السويد يتطلعون إلى زيادة حجم التعاون
التقني بين المملكة والسويد. كما أن هناك تطلعا كبيرا
لدى الإعلام السويدي بنجاح هذه الزيارة لأن الوفد
المرافق لجلالة الملك والمملكة يضم كبار المسؤولين
والمستشارين.

ومن ناحية أخرى أعرب مصدر مسؤول في مجال
الطاقة (للجزيرة) أن هناك جلسة عمل ستتم خلال
زيارة جلالة الملك مع المسؤولين عن الطاقة في المملكة.
وقال السيد فخري فرعون القائم بامسلك القنصلية
السويدية (للجزيرة) أن شعب السويد يسرور للزيارة
بهذه الزيارة التي تأتي في وقت يمر فيه الاقتصاد
العالمي بآزمة ومشكلات خائفة...
ورداً على سؤال (للجزيرة) عما إذا كان السويد
سيقدم دعوة لجلالة الملك خالد لزيارة السويد قال أن
ذلك امر طبيعي وأنه سبق وأن قدمت الدعوة لجلالته
لزيارة السويد لكن جلالة الملك طلب أن تكون الزيارة
الأولى في ومن ثم يلي دعوتي.

جلالة الملك
اما جلالة الملكة التي ستصحب سيد القصر

بيروت - الوكالات -
حتى ساعة متأخرة من الليلة. كان
المفوض ما يزال يحيط بمصر مشام
الحسين (٤٢ سنة) القائم بالأعمال
الأردني في لبنان بعد أن تم اختطافه في
ساعة مبكرة من صباح أمس...
وعلم من مصدر للبوليس اللبناني أن
عملية الاختطاف جرت بطريقة
التقية...
في الساعة الواحدة والنصف من

يوم السفارات في بيروت اختطاف القائم بالأعمال الأردني والاعتداء على سيارة دبلوماسية عراقية وتشديد الحراسة على السفارة الفرنسية

الغالب بجرارح...
واصطحب المسلحون القائم بالأعمال
معهم بعد أن سمحوا له بإرتداء ملابس
والقنصلية معهم إلى جهة مجهولة ولم يبلغ
عن الحادث إلا بعد ساعتين...
وبعد اختطاف الحسين في بيروت
أمس أول عملية من نوعها تعرض لها
السفارة توجهوا إلى الطابق الثاني من
المبنى الذي يقام به القنصل بالأعمال
واصطحبوا بمقاومة الحراس الأردنيين
للسفارة فقتلوا اثنين منهم واصابوا

صباح أمس دخل نحو عشرين رجلاً
سلاحاً ويكبون أربع سيارات داخل
السفارة الأردنية من بين مختلفين...
وبعد أن قفقت العناصر المسلحة على
مقاومة رجال البوليس اللبناني الذين
يتولون الحراسة أمام الباب الرئيسي
للسفارة توجهوا إلى الطابق الثاني من
المبنى الذي يقام به القنصل بالأعمال
واصطحبوا بمقاومة الحراس الأردنيين
للسفارة فقتلوا اثنين منهم واصابوا

بسم الله الرحمن الرحيم
مؤسسة عبد المحسن الصالح العمري
للمصارف والتجارة - بريدة
تعلن أن على الإخوة الذين ساهموا عن طريقنا.. في
أرض العمري بحفر الباطن..
مراجعتنا لاستلام سنداتهم..
كانزموهم الإخوة الذين ساهموا بيسر وسرعة مراعتنا
هذا عشرة أيام من قارنجه.. والله أبلغ الجزر.. علماً بأن
قيمة المثرمانية ريالاً فقط..
مؤسسة العمري للمصارف
بريدة - شارع الخبيب - هاتف ٣٤٣١٨٦
تلكس ٨١٠٢١ OMARY - ص ب ١٩٥

عشنا... وشوفنا!!
استبدل تليفزيونك الملون القديم
أولاً ببيت وأسود المستعمل من أي نوع كان وأدفع الفرق
واستلم تليفزيون
جديد زال الملون
٢٦ برصة سبدل ١٩٨١ الزم على صعيد أنزل تليفزيون

GENERAL

يحمل على موجه خارجي لأحضان جميع المحطات
تتألق... ذو سعة ألوان كاملة معضاء مكافئ
في الصوت والصورة
لترسيخ المعلومات أفضل فترا...
الرياض: مؤسسة عبد العزيز العوضي
شارع الخبز عمارة ١٤٠١/٤/٢١
حاجة: مؤسسة عبد الرزاق العوضي
شارع الخبز عمارة ١٤٠١/٤/٢١
الدوم: المعرض العام
شارع الملك فيصل ص ١٢٢٢٢٢٢

يعلن
مكتب
عبد اللطيف جميل للعقار
بالرياض

عن انتقال مكتبه إلى مسترّه
أجديد في...
نخبة البردية
يشيل الشيخ عبد اللطيف جميل
الخريطة الأولى
اعتباراً من يوم..
١٤٠١/٤/٥ الموافق ١٩٨١/٤/٩
والله بلامن مكتبه الحالي بالبردية
لذا يرجى من الإخوة المراجعين أو الراغبين
في شراء الأراضي مراجعة المكتب عمرة أجديد
أو الاتصال على الهاتف أجديد
روتم
٤٣٥٧٢٥١ الرياض

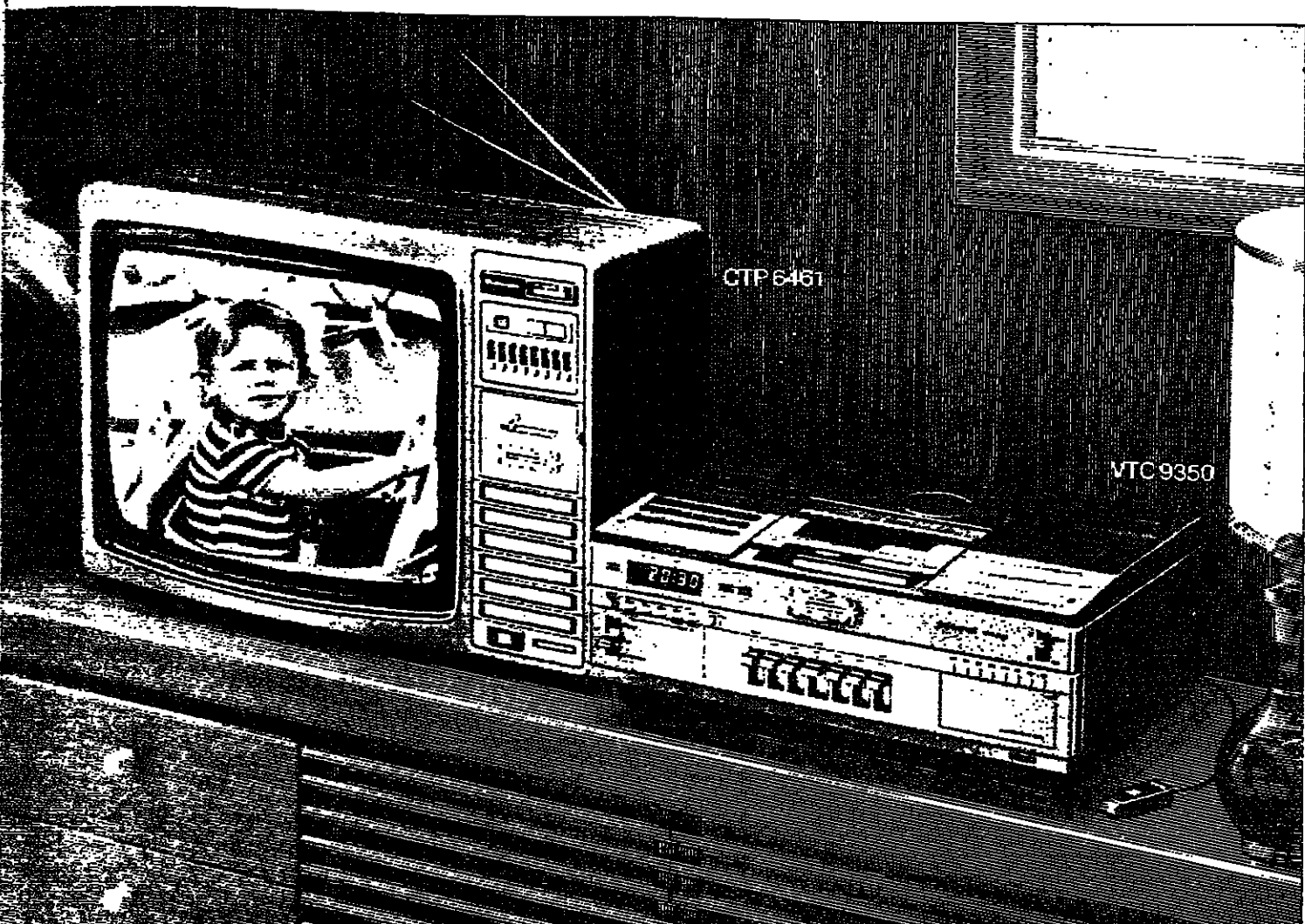
سَانِيو - الرمز المثالي لجودة المشاهدة التلفزيونية الممتعة

للاينها سانيو في بيتك

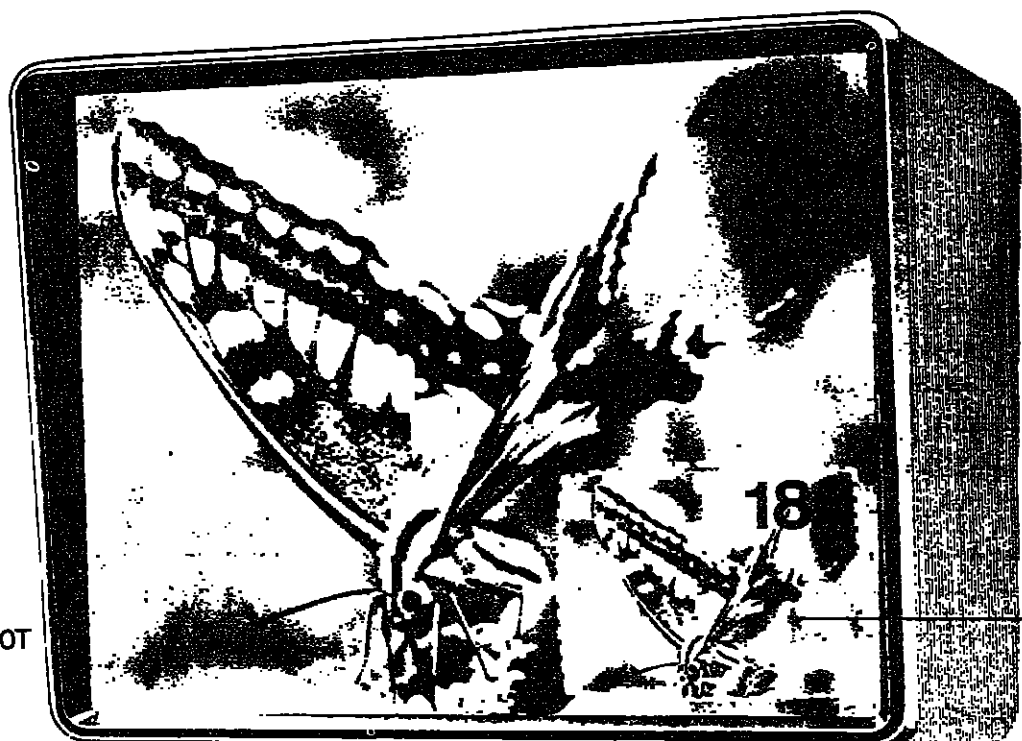
آلة عرض فيديو ملونة قياس ٤٥ بوصة

الرياضية والأفلام التلفزيونية الخاصة والأكثر إثارة وأيضاً بإمكان إضافة إلى "المجموعة الذهبية" من بيتك زود القليل من الفاحش واحد منها قبل حفلتك القادمة في المنزل.

"إنها سينما" هذا هو تعلقك المناسب لدى رؤيتها بالشاشة الكبيرة أمامك بينما تحيط موسيقى الفيديو المؤثرة بمعتقدك "المفضل". وتعد عوالم الناس سانيو المنزلية لأسباب وجيهة. فهي ليست مجرد عرض للأحداث



سجل فيديو كاسيت بال / سيكام سانيو من المجموعة الذهبية



CVP 9400T

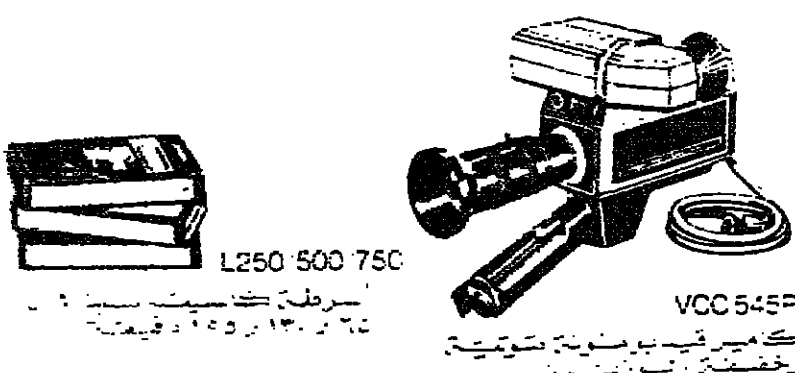
قارن السعر في أحدث إصدارات أجهزة الفيديو

شاهدوا نجمكم المفضل في المساء وأبناءكم في الصباح

متعة مزدوجة مع مسجلات الفيديو كاسيت وكاميرات الفيديو الملونة المثالية من سانيو.

تتمتع أنت وأفرادك بتجربة الاستمتاع بكافة مميزات الفيديو كاسيت مع أجهزة الفيديو كاسيت من سانيو. تتميز هذه الأجهزة بأعلى جودة في التصوير والتسجيل. يمكنك من خلالها تصوير الأحداث المهمة في حياتك وتوثيقها. كما يمكنك من خلالها تصوير الأحداث المهمة في حياتك وتوثيقها. كما يمكنك من خلالها تصوير الأحداث المهمة في حياتك وتوثيقها.

GOLDEN SERIES
المجموعة الذهبية

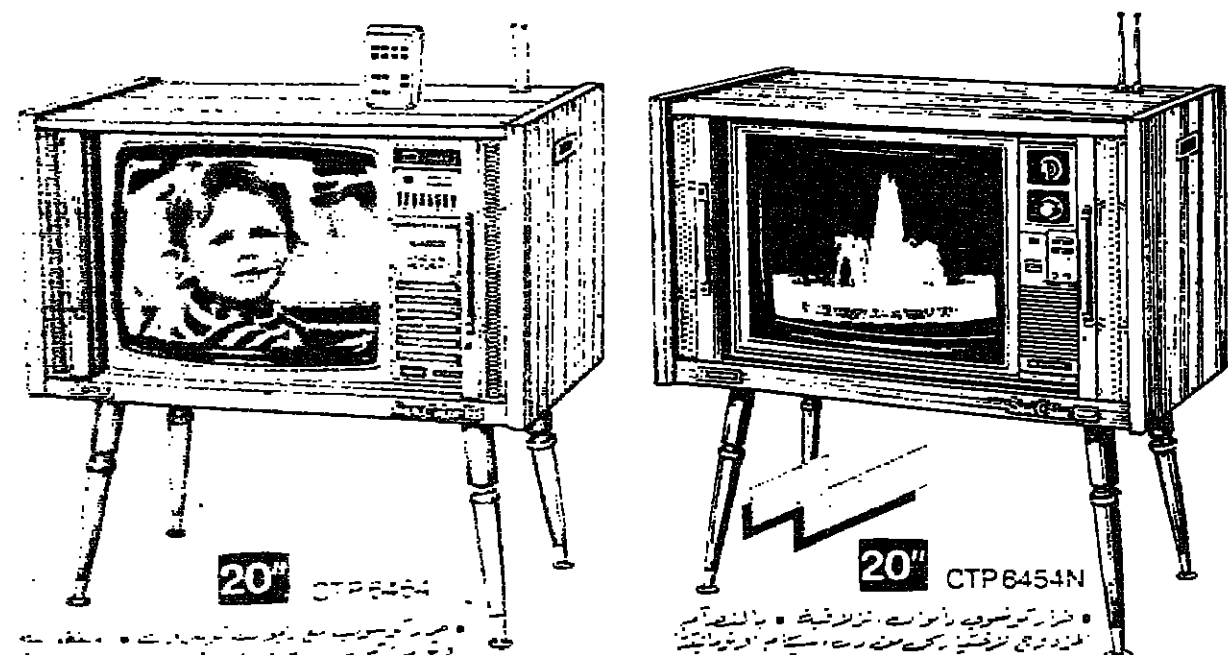


L250 500 750

VCC 545P

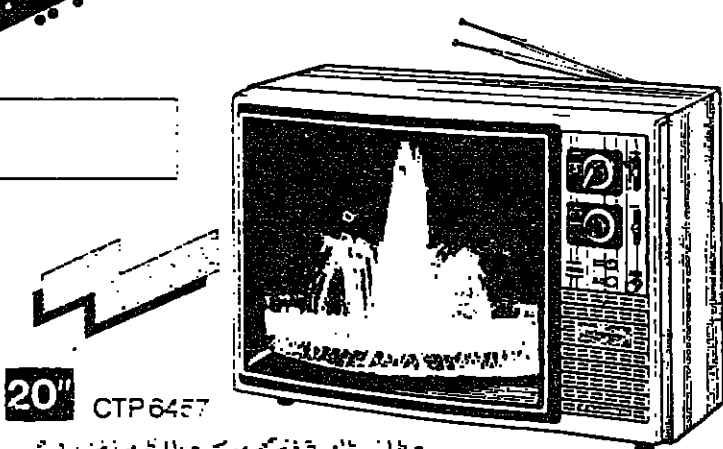
يمكن استخدام هذه الآلة مع أي شريط فيديو كاسيت من سانيو.

أجمل الألوان ... وبالنظام الرباعي أيضاً

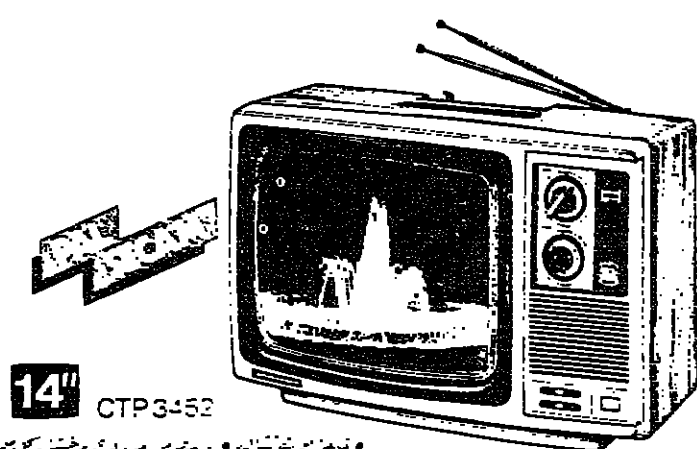


CTP 6454

CTP 6454N



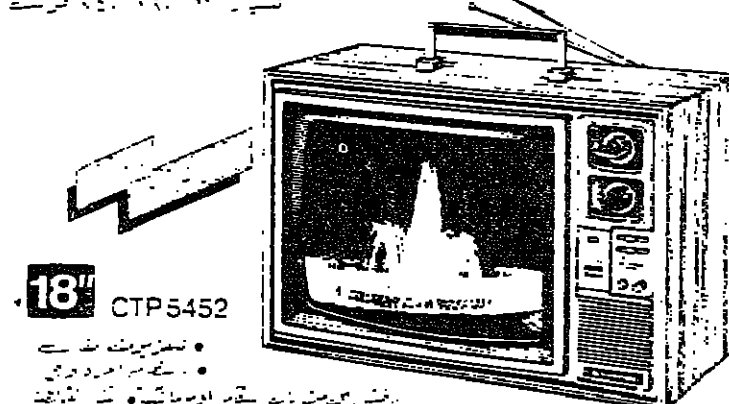
CTP 6457



CTP 3452

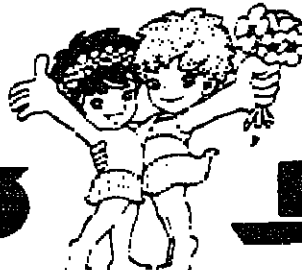


CTP 6461



CTP 5452

SANYO



الوكلاء العامون: محلات العمومي - الرياض - تلفون ٢٤١٩٦ - الخبر - تلفون ٤١٤٧.

□ دليل عن المهندسين المسلمين
ووخبراتهم يوزع على العواصم
الأعضاء



طلاب مدارس
منطقة الرياض
يزورون حوطة

حافلة بني تميم: مكتب الجزيرة: زيد
علي عيد:
قام اربعون طالبا يمثلون مدارس
منطقة الرياض بزيارة الى حافلة بني
تميم للاطلاع على المعالم الحضارية في
المنطقة.

هذا وقد أعدت لهم إدارة تعليم الحوطة والحريق برنامجاً حافلاً يشتمل على زيارة لبعض المدارس بالمنطقة ومحطة التلفزيون والمحطة المركزية والكهراء والسد الزراعي وبعض مدارس مفرق.

ذكر ذلك الاستاذ ناصر الجباري مدير مدرسة الإمام مالك وقيل ان هؤلاء الطلبة سيقبلون بحوطة بعد ثلاثة ايام يتجهون بعدها الى الحلالج وادي الدواسر.

● **جدة/عبدالرحمن الدريس**
تستمر تسمية ترسيمه تحسين النظفة
وعط البلد بجدة مبلغ ١٣ مليون
وخمسائة الف ريال ويتعلق المشروع
بصرف الشوارع والأزقة والبراحات
هذه النظفة بالجرانيت وأصابعها
بالايركس (الطوب) بجدة مسكون بامانة
بالكرام) وأمرح مسند مسكون بامانة
١٣ مليون بدين نظيفة. هذا المشروع
سيتمتكي النظفة هذا شكلا متقنا بعيد
للأمان انطباعا بالمثلث القديم.
الجدار بالذكي ان هذا المشروع
سينفذ خلال هذا العام بالإضافة إلى
مشروع التجميل الكمال وهو أيضا مشروع
في عملية الحلبة ان مبلغ خمسمائة
للمصانة في الوقت الحاضر حيث
خصص لهذا المرح لغرض بلدية البلد
مبلغ مليون ريال فقط للمصانة من ضمن
١٣ مليون ريال للمصانة ككل حيث علمني
ان من مقدم النظفة سيشتها عتبة
الرصيف والأضواء والتجميل وعدة ان
الرصيف سيشتها عتبة

● محمد سعيد فارسي ●

بدايته وتأتي عملية الصيانة بعد مرور سنة وأكثر وقد تم توزيع مبلغ الصيانة للفروع وكل بلدية يخصها مبلغ معين حسب حجم كل منطقة وحجم ما تحتاجه للصيانة وضمن الصالحيات للفروع فإن الجلبات الفرعية لديها كامل الصالحيات لاصدار تصاريح البناء والترميم والهدم ومراقبة كافة المباني

أما الشوارع العامة فهذا متعلق
بـلجنة التنسيق وتنظيمها من قبل فروع
البلدية وميئنة الشوارع وميئنة
الأسفلت والإضاءة كلها الآن أسندت
حديثاً للأمر.

إعدام قاتل في

الطائف - واس -
تم بعد صلاة الجمعة أمس بميدنة الدمام
بن جنيد الخالدي إلقته مطر بن مقبر
وزارة الداخلية في بيئنا الصادر في هذا
كل من تسول له نفسه ارتكاب مثل هذا
الداخلية.
قال الله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا كلوا مما
والمك من الفواكه حياء يا أي الالبان»
لقد أقدم المدعو حميد بن جنيد الخا
عراك وفيه ما يعجز عن عقل فقد تكلمت
والمتحقق معه وأضلل شرعا بجرميته
الحكم الشرعي المحقق بالآثار السامي
شام

المباني وأعمال السفلة التي يجري العمل عليها في أحياء مختلفة من شمال الرياض.

وقال الأستاذ الاحيدب ان هناك متابعة مستمرة على أعمال البناء

الطائف امس

تلتكف تنفيذ حكم القصاص في الدعو حميد
ول الخدي اثر عراك وقص بينهما واكدت
الشان على استتباب الامن في المملكة وقمع
ذد الجرائم.. وفيما يلي نص بيان وزارة

ب عليكم القصاص في القتل.. وقال تعالى:
ب لعلكم تتقون..

خدي على قتل مطر بن مقبول الخدي اثر
سلطان الامن من القاء القبض على القتال
واحتله اثر الحكمة الشرعية صدر بوجهه

رقم ١٢٢٤ /ب/ ١٣٢٤ /١٧/ ١٤٠٠هـ

مخلفات في البناء وغيره.
كما ان مراقبي البلدية يقومون
بمحلات مستمرة في المحلات التجارية
والسودوعات لذلك من عدم وجود مواد
غذائية انتهت مدة صلاحيتها.

مرور حفر الباطن
يطلب من اصحاب
هذه السيارات اصحابه

حفر الباطن - من سامي الشبيب:
طلب مرور حفر الباطن من اصحاب
السيارات التي توجد بعمق نتيجة
حوادث او احتجاز بقلعة مصرية
وتركها اصحابها لفترة زادت احيانا عن
الشهورين طلب المرور من اصحاب هذه
السيارات واجراءتها في اسرع وقت
لسحب سيارتهم.

وقال رئيس ادارة المرور ان الإدارة
ستتصرف في هذه السيارات اذا لم
يتم اعمارها خلال ايام تسحبها

● تعلن المحكمة الكبرى بالربيعيات

الوكيل عن والدته ووريثه ناصر الدويش بعمو
الثبات تمك موكنته للبيت الواقع في حلة
وصوره واعطاله كل ما يلي: شحلا نورة ابراهيم
ارض قضاء بخول ١٦٢,٥ + ١٠١,٣ +
سد بخول ١٤٥,٥ ومجموع المساحة (٣١٩,٧)
الى المحكمة خلال شهر من تاريخه وانما الـ

جبهة الموقفات.

ابوغازي...

والعمل الجديد

تحت إيمان الزميل / مساعدين سعدون. ابوغازي مديرا اداريا مؤسسة الشيخ حمد بن محمد بن سعدون. والزميل ابوغازي يشارك في تحرير «الجزيرة» و زميل قديم في مجال الصحافة والاعلام. تهانينا والف مبروك.

تقدم اليها المدعو عبدالعزيز حمد العتيوبي، بطلب التوقف رقم ١٥٤ / ٢٠١٢ / ٢٣٩٨٠م. غلبا فيلخان في المصانع من ضواحي مدينة الرياض ١٥.٤٢م حسين بطول ١٠١.٥م وضيقا شارب بطول ١٦٦.٢م وغريا يقيم ٢٣٢٣م. فمن له معارضة على هذا الطلب فيلتكهم ورفق.

إعلان من
وزارة الصناعة والكهرباء
وكالة الصناعة - إدارة التراخيص
تعلن وزارة الصناعة والكهرباء عن عزمها على إعادة
دراسة الطلبات المدرجة في قوائم الإنظار لمختلف الصناعات .
فعلى السادة المستثمرين المدرجة اسمائهم تحت
تلك القوائم والذين يرغبون أن تقوم الوزارة بدراسة
طلباتهم مرة أخرى أن يقدموا بكتاب بكل صناعة على
حده - موجهاً الى وكيل الوزارة لشؤون الصناعة ليُدسنى
للوزارة دراسة تلك الطلبات واتخاذ مايلزم .
علماً بأن آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الأربعاء -
الموافق ٢٨/٤/١٤٠١ هـ . وسوف تقوم الوزارة بسطب
جميع قوائم الإنظار بعد هذا التاريخ .
والله الموفق

١٤٠٧/٣ هـ بمعية الطائف ووزارة الداخلية أعلن هذا لتؤكد حرصها على استتباب الأمن وقمع كل من تسول له نفسه ارتكاب مثل هذه الجرائم ،وما للضمانه ولكن كانوا انفسهم يفتلون- وانه اليادي الى سواء السبيل.

موظفون من
بلديتي الحوطة
والحريق
في معهد الادارة

حوطة بني ثيم - مكتب الجزيرة -
زيد علي عيد
رشتت بلدية حوطة بني ثيم ثلاثة
من موظفيها لدراسة تدريبية في
الحاسبة والانصاف والنسج بمعهد
الادارة العامة بالرياض. نكر ذلك رئيس
البلدية الذي قال ان البلدية سبق ان
رشتت موظفين لدراسة قصيرة وطويلة
الاجل بهدف تحسين مستوى الاداء
لبلديها.

كما رشتت بلدية الحريق احد
موظفيها لدراسة المواد التي تعقد بمعهد
الادارة العامة بالرياض.

ترقيات بوزارة
المعارف

تم في وزارة المعارف ترقية سبعة من
مديري المدارس المتوسطة والثانوية
بعدد من المناطق التعليمية الى المرتبة
العاشرة اعتبارا من ١٤٠٦-١٤٠٧ هـ

تتمت ترقية السيد عبد الوار الى
المرتبة الخامسة عشرة في وظيفة مكرتير
بوزارة المالية والاقتصاد الوطني.

● اجري الشاب فيد محمد العقيل
عملية جراحية في القلب بمستشفى
كهيلاند بامريكا تكلفت بفتحهاج
ويعود الى اهله خلال هذا الاسبوع.

● يعلن عبدالله عبدالعزيز العولم انه قد
اصك رقم ٢٨٦ تاريخ ١٣٨٦/١٢/١٢ هـ
صاير من محكمة المحكمة يبرجي من يعتر
عليه ان يسلمه الى محكمة المحكمة

شكر على تقريه
آل زيد و آل سليم
في عكة المكرمة والطائف وجبة والرداين و مرات .. يشكرون
كل من واساهم في فقيدهم الغالي المرحوم:
الشيخ زيد بن محمد آل زيد
مهنوناً أو تلفونياً أو بريقاً .. كما يقدمون خلاص شكرهم إلى
المستشفى المركزي بالرداين ، لإدارة وأطباء وعاملين على
جهودهم الإنسانية المخلصة .
ويتبرعون إلى المولى القدير أن يتصدق فقيدهم وجميع أمواته
المسلمين بمغفرته ورضوانه ، وأن لا يرى الجميع مكروهاً
في أعزاء لديهم . (إن شاء الله وإنا لله وإليه راجعون) .




بورتس

الحديدي من شركة
 بالنيافا
 فرنسا.

التخليصة العنصرية للبريد
 كولونيال - كريم ومعجون ورغوة للحلاقة
 صابون، رغوة حمام، مزيج راحة العرق.

مؤسسة التعاون الإمبراطوري
 The Co-operative Import Corporation
 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 87

مسيرة التنمية في المملكة العربية السعودية عبر ثلاث خطط

د. عبد العزيز اسماعيل داغستاني

العربية عام ١٣٧٠هـ
* وبدأ تشغيل ميناء بنگلات النفط في رأس تنورة.
بدايات التنمية ١٣٧٢ - ١٣٩٠هـ
* استطاعت الدولة مساندة التنمية الوطنية وتعزيز النمو الاقتصادي المطرد بمعدل كبير خلال الفترة الواقعة بين ظهور التطورات الحديثة في المملكة وصعود خطة التنمية الأولى.
* وخلال الفترة من ٨٢ - ٩٠هـ ازداد الإنتاج المحلي الإجمالي بمعدل سنوي متوسطه ١٠,٦٪ بالإسعار الجارية، ٩,٥٪ بالإسعار الثابتة، وتم إنشاء التجهيزات الأساسية بسرعة، وحدث توسع كبير في الخدمات التعليمية والصحية، كما نمت الصناعات التحويلية هي الأخرى بمعدل سنوي متوسطه ١١٪ بعد عام ١٣٨٢.
* وإلى جانب ذلك حدثت تغيرات وتطورات عميقة في البنية التحتية الاجتماعية والديمقراطية للمملكة، إذ برزت الرياض وحدة النداء ومكة المكرمة والمدينة المنورة والهفوف كمراكز حضرية ضخمة.

خطة التنمية الأولى

١٣٩٠ - ١٣٩٥هـ

يمكن تلخيص الأهداف العامة لسياسة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للمملكة العربية السعودية ضمن خطة التنمية الأولى في الحقل على المقام الدينية والاجتماعية للمجتمع السعودي، ورفع مستوى المعيشة مع تأمين متطلبات الأمن الوطني وتوفير الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي.
وبدول عام ١٣٩٠هـ كانت الخصائص والمعلومات التي تكون هيكل الاقتصاد السعودي النامي قد تبلورت وتحددت معالمها بوضوح...
أولاً: لدى المملكة موارد وفيرة لإنتاج الطاقة في المستقبل، ولتصدير المنتجات الهيدروكربونية لتوفير الموارد المالية، ولكن بقليل هذا نفق مزايا في القوى البشرية المدربة التي تحتاج إليها عملية التنمية.

ثانياً: دلت اتجاهات الاقتصاد السعودي على أن العامل الحاسم في تحديد نمط الإنتاج ونمو القطاع الخاص يمثل في تركيز الدولة على إنشاء التجهيزات الأساسية وتأمين اللوازم الأخرى.
وقد أعدت خطة التنمية الأولى في ظل احتمالات القبول المالية الشديدة، وبدأت الإيرادات في الازدياد خلال السنة الأولى من الخطة وأصبح واضحاً في السنة الثانية أن المصادر المالية لم تعد تشكل في حد ذاتها معوقاً لتنفيذ برامج التنمية وجرى بعد ذلك اتباع سياسة للإسراع بتنفيذ الخطة وتوسيعها ببرامج ومشروعات جديدة كانت متلائمة مع الأهداف الأساسية للخطة ويمكن الاقتصادية والاجتماعية وكانت

أهداف خطة التنمية في المدى المتوسط هي الاستمرار في التوسع المطرد في النشاط الاقتصادي وخاصة في إنشاء التجهيزات الأساسية وتحسين الخدمات الحكومية والنهوض بمسئولية إدارة الاقتصاد. كما أولت الخطة اهتماماً كبيراً لتنمية الموارد البشرية. وكان من أبرز ملامح فترة الخطة الأولى ذلك التغير الكامل الذي طرأ على معدل الحصول على إيرادات من موارد النفط في المملكة، ودرجة السيطرة على هذه الموارد، وكان هذا التغير يكال في عصرين.

الأول: نجاح الدولة في زيادة حصتها من عائدات صادرات النفط عن طريق زيادة الضرائب والعوائد من جهة، وعن طريق زيادة حصة الدولة في ملكية قطاع النفط من جهة أخرى.
الثاني: يتمثل في ذلك الإجراء التاريخي الذي اتخذته منظمة الأقطار المصدرة للنفط "أوبك"، ومنظمة الأقطار العربية المصدرة للنفط "أوابك"، والذي أدى إلى زيادة أسعار النفط.

وكان التقدم خلال الخطة الأولى متنوعاً، وتحقق العديد من الأهداف بينما تجاوزت الإنجازات بعض الأهداف الأخرى مثل تعليم البنات وبعض البرامج التعليمية الأخرى. وفي بعض القطاعات لم توضع أهداف متناسبة مع الطلب على الخدمات حيث جرى رفعها خلال الخطة وأصبح مثال على ذلك قطاع المواصلات السلكية واللاسلكية. ولم تتحقق الأهداف الأخرى الخاصة بالصناعة المستندة على المواد الهيدروكربونية على وجه الخصوص، بينما تأخر تنفيذ بعض البرامج مثل شبكة المواصلات السلكية واللاسلكية بين مدن المملكة والشبكة الصحية العامة

مقارنة بالجدول الزمني المحدد لها. ومن جهة أخرى فإن تحقيق أهداف أخرى مثل إنشاء الطرق قد فاق الاحتياطات الواقعية للتنفيذ بالنسبة للوقت المطلوب لتخطيط وتصميم وإنشاء المشروعات الرئيسية. ولقد كانت بعض الصعوبات التي واجهت تحقيق الأهداف متوقعة وجرى ذكرها في الخطة خاصة المشكلات المتعلقة بالقوى البشرية وغرض مستقبل إقامة المشروعات الكبيرة للصناعات المستندة على المواد الهيدروكربونية.
وقد ساعد العديد من البرامج التي أنجزت أو كانت تحت التنفيذ خلال الخطة الأولى على تنفيذ الخطة الثانية إلى حد بعيد. ومن بين هذه البرامج تعداد السكان ودراسة النقل الشامل والدراسات الاجتماعية والاقتصادية والإقليمية وبراسات التخطيط الميزاني الإقليمي ودراسة المجمع الصناعي في الجبيل والعديد من دراسات الجدوى والتقييم على مستويات القطاعات والبرامج.

وقد نال في شهر شعبان ١٣٩٤هـ تعداد شامل للسكان والمساكن بالمملكة.
وخلال خطة التنمية الأولى قدر معدل زيادة الأيدي العاملة في المملكة بحوالي ٢٠,٨٪ سنوياً أي من ١,٦٠٠,٠٠٠ عامل عام ١٣٩٠هـ إلى ١,٦٠٠,٠٠٠ عامل عام ١٣٩٥هـ وكان معدل نمو الأيدي العاملة السعودية أقل من معدل نمو الأيدي العاملة غير السعودية (٢٠,٧٪ مقابل ٢٠,٢٪) ومع ذلك كانت العمالة السعودية تمثل وتشكل حوالي ٨٠٪ من مجموع القوى العاملة بالمملكة حتى عام ١٣٩٥هـ.

ومنذ عام ١٣٩٠هـ طرأ انخفاض ملحوظ على العمالة في القطاع الزراعي بينما شهد قطاع البناء والتشييد ارتفاعاً كبيراً. فقد انخفض نصيب القطاع الزراعي إلى ٢,٨٪ من مجموع القوى العاملة عام ١٣٩٥هـ بينما كانت نفس النسبة ٢٠,٤٪ من مجموع الأيدي العاملة عام ١٣٩٠هـ. وفي المقابل ارتفع حجم العمالة في قطاع التشييد والبناء إلى ٢٠,٦٪ من مجموع القوى العاملة عام ١٣٩٥هـ. بعد أن كان ١٢,٥٪ عام ١٣٩٠هـ.

ولقد حددت خطة التنمية الأولى الأهداف الوطنية والتنموية وتوقعت تحقيق هذه الأهداف عن طريق:
١ - زيادة معدل نمو الإنتاج المحلي الإجمالي.
٢ - تنمية الموارد البشرية.
٣ - تنويع مصادر الدخل الوطني وتخفيف الاعتماد على الزيت.

ولقد تحقق أول هذه الأهداف بشكل فائق كل التوقعات ففي عام ١٣٨٩هـ/٩٠هـ وهي السنة السابقة للخطة الأولى بلغ الإنتاج المحلي الإجمالي وعلى أساس الأسعار الجارية، ١٧,١٤٩ مليون ريال (باعتباراً من أسعار الاستيراد) بينما بلغ ١٩,٩٥٢ مليون ريال عام ١٣٩٠هـ أي بعد ثلاث سنوات فقط وبالنسبة للهدف الثالث كانت مساهمة القطاعات غير البترولية في الإنتاج المحلي الإجمالي عام ١٣٨٩هـ/٩٠هـ ٧,٨٠٢ مليون ريال، بينما بلغت ١١,٨٥٧ مليون ريال عام ١٣٩٠هـ وقطر معدل النمو الحقيقي لهذه القطاعات معاً من ٢٠,٩٪ عام ٨٩/٩٠هـ إلى متوسط ٩,٩٪ تقريباً خلال الثلاث سنوات التالية. وبالرغم من الهزيمة المتزايدة لقطاع الزيت فإن الزيادة في معدل النمو كان أعلى نسبياً في القطاعات غير البترولية ولقد كانت سياسات الحكومة في استغلال إيرادات الزيت في أغراض التنمية الاقتصادية والاجتماعية قد حفزت إلى حد كبير جميع أوجه النشاط الاقتصادي فحققت القطاعات التابعة للقطاع الخاص غير البترولي أعلى معدلات النمو وهي:

التعدين والمحاجر والصناعات التحويلية، والمراقب والبناء والتشييد والتجارة والنقل والمواصلات، وتتمتع هذه القطاعات الخمسة الأولى بمتوسط نمو في القطاعات غير البترولية من الاقتصاد قد حدث في القطاع الخاص وفي التجهيزات على متوسط النمو السنوي كحركات القطاع الخاص غير البترولي خلال فترة الخطة قد بلغ ١٢,٢٪ بالمقارنة مع المتوسط البالغ ٢,٣٪ فقط عام ١٣٨٩هـ/٩٠هـ.

ومن ناحية الإدارة المالية والفنية، كان الهدف الرئيسي في خطة التنمية الأولى هو رسم وتنفيذ السياسات والاستراتيجيات الكلية بتوفير الموارد المالية اللازمة لتحويل برامج ومشروعات التنمية في إطار السياسة الرامية إلى تأمين واستقرار الاقتصادي والمحافظة على سياسة الاقتصاد المفتوح، وإيضاً مايلي:

الاحتفاظ باحتياطي من العملات الأجنبية يعادل القيمة الكلية لإيرادات المملكة مدة عام ونصف العام. تحقيق أعلى معدلات ممكنة للنمو الاقتصادي مع حماية الاقتصاد الوطني من الآثار التخفيفية للمعوق. تشجيع قيام المؤسسات الخاصة وعمياً.
ومن المسائل التي حظيت بقر كبير من الاهتمام خلال فترة إعداد خطة التنمية الأولى فترة المملكة على توفير الموارد المالية اللازمة لتمويل كلفة برامج ومشروعات التنمية، وفي ذلك الوقت، أي عام ١٣٩٠هـ/٨٩هـ كان ميزان مدفوعات المملكة قد أظهر عجزاً لمدة عامين مما حدا بالحكومة إلى اللجوء للسحب من الاحتياطي العام لتغطية احتياجات الميزانية. ليسياً وإن عائدات الزيت لم تكن قد طرأت عليها أي زيادة تذكر منذ عام ١٣٨٧هـ/٨٨هـ.

إن تلك الصورة تغيرت تغيراً كبيراً خلال العام الأول للخطة، حيث ارتفع إنتاج الزيت بما يربو على ٢٢٢ وارتفعت الأسعار المحطة للزيت العربي الخفيف من ١,٨٠٠ دولار للبرميل إلى ٢,١٨ دولار ثم إلى ٢,٢٨٥ دولار كما ارتفعت ضرائب الدخل على الزيت من ٢٥٪ إلى ٥٥٪ مما أدى إلى ارتفاع إيرادات الزيت بحوالي ٢٤٠ عام ١٣٩٠هـ/٨٩هـ ومنذ ذلك الوقت أخذت أسعار الزيت في الارتفاع بصورة مضطربة.

والتزاماً بالهدف الإسلامي الرامي إلى تحسين الأوضاع المعيشية لسكان المملكة فقد عمدت الدولة إلى اتخاذ عدد من الإجراءات بهدف تخفيض من ارتفاع الأسعار. وكان من بين تلك الإجراءات إلغاء بعض الضرائب وتخفيض عدد آخر منها. ومن الإجراءات الأخرى التي اتخذت للخفض على السلع تكاليف العبئة أو تخفيضها الإعانات على السلع المستوردة كالإلبان ومستخرجاتها والنفق والوزن



صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

الثانية تنمية للصغار البشرية فقد ذكر أن من بين الأمور التي سخطها بامتصاص رئيسي خلال فترة الخطة الثانية العمل على تنمية المهارات السعودية وتنويعها ورفع المستوى الثقافي والفكري لإفراد الشعب السعودي حتى يتمكنوا من الأسهام في جهود التنمية والاعادة من ثمارها وقد جرى وصف الخطة الهادفة إلى تحقيق هذا النوع من التنمية تحت ستة موضوعات رئيسية هي: القوى البشرية والتدريب وشؤون العمل والعمال، والتعليم والشؤون الثقافية والخدمات الإعلامية.

وفي مجال التعليم مثلاً: تطرقت الخطة بالتفصيل إلى:
(١) كلية التربية للبنات.
(٢) وزارة المعارف.
(٣) المدارس النموذجية.
(٤) تعليم البنات.
(٥) التعليم الجامعي.
(٦) جامعة الرياض.
(٧) جامعة الملك عبد العزيز.
(٨) جامعة البترول والمعادن.
(٩) كلية الفنون.
(١٠) التعليم الديني.
(١١) الجامعة الإسلامية.

ب - جامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية.
هذا وقد سجل الاقتصاد خلال خطة التنمية الثانية معدلات نمو مثيرة للاعجاب، إذ بلغ متوسط معدل النمو السنوي للإنتاج المحلي الإجمالي ٢٠,٤٪ بينما حقق القطاع غير البترولي نموًا بمعدل سنوي قدره ١٥,١٢٪.

ملامح الإنجازات المتحققة خلال الخطة الثانية للتنمية:

النمو في الإنتاج المحلي الإجمالي:

كانت معدلات النمو في الخطة مرتفعة لكنها وضعت مع تقة كاملة بإمكان تحقيقها، وذلك استناداً إلى برنامج الإنفاق الحكومي وإمكانية استخدام الأيدي العاملة الأجنبية على نطاق واسع. وكان هدف الدولة العام ضمان معدل نمو مرتفع عن طريق زيادة طاقة الاقتصاد الاستيعابية وزيادة القوى العاملة وإبقاء التضخم تحت السيطرة وقد كان لهذا الهدف الأثر الحاسم على خطة التنمية الثانية، وقد حقق نموًا مرتفعاً جداً، إذ بلغ هذا النمو في الإنتاج المحلي الإجمالي في السنة الثانية من خطة التنمية الأولى نسبة قياسية بلغت ٢٣,٤٪ بالإسعار الثابتة (١٣٩٠هـ/٨٩هـ).

وكان المعدل المقترح في الخطة الثانية للنمو العام في الإنتاج المحلي الإجمالي حوالي ٢١,٠٪ لسنوات ٩٤/٩٥هـ إلى ٩٦/٩٧هـ، وارتفعت بالإسعار الجارية من ١٩,٧٠٠ ريال إلى ٢٣,٤٠٠ ريال. وبحسب الأسعار الثابتة (١٣٩٠هـ/٨٩هـ) تمثل حدة الزيادة ما يزيد عن ٤٠,٨٪.

وتجدر الإشارة في هذا المجال إلى أنه خلال خطة التنمية الثانية، ازداد معدل نمو القوى العاملة المدنية في المملكة بما يقارب ٢٠,٢٪ في السنة. وباعتبار تقريبا ضعف النسبة التي تحققت خلال خطة التنمية الأولى والتي كانت ١٠,٨٪.

وتجدر الإشارة في هذا المجال إلى أنه خلال خطة التنمية الثانية، ازداد معدل نمو القوى العاملة المدنية في المملكة بما يقارب ٢٠,٢٪ في السنة. وباعتبار تقريبا ضعف النسبة التي تحققت خلال خطة التنمية الأولى والتي كانت ١٠,٨٪.

وتجدر الإشارة في هذا المجال إلى أنه خلال خطة التنمية الثانية، ازداد معدل نمو القوى العاملة المدنية في المملكة بما يقارب ٢٠,٢٪ في السنة. وباعتبار تقريبا ضعف النسبة التي تحققت خلال خطة التنمية الأولى والتي كانت ١٠,٨٪.

وزارة التخطيط خيرة واسعة بأهمية التخطيط ودراية على مشكلاته، ولقد أعدت خطة التنمية الثانية على هدى هذه الخبرة.

خطة التنمية الثانية ١٣٩٥ - ١٤٠٠هـ

كانت الظروف في بداية خطة التنمية الثانية مختلفة تماماً عن تلك الظروف التي كانت سائدة في السنوات الخمس التي سبقتها، فقد ازدادت الإعانات المالية للمملكة ولم تعد هناك أية قيود مالية تعترض التنمية. وأصبحت العوائق التي تحد من النمو الاقتصادي تتركز في التجهيزات الأساسية والقوى البشرية، وعليه فإن قضية الطاقة الاستيعابية وشبكة التضخم احتلتا الأهتمام الرئيسي في استراتيجية التنمية في إدارة الاقتصاد المملكة.

استراتيجيتها:

تكون استراتيجية التنمية في الخطة الثانية من ثلاثة عناصر أساسية.
(١) تنويع القاعدة الاقتصادية عن طريق التركيز على زيادة الإنتاج الزراعي والإنتاج الصناعي.
(٢) سرعة تنمية الموارد البشرية في المملكة.
(٣) التنمية الاقتصادية لمناطق المملكة عن طريق: توزيع للاستثمارات الإنتاجية على أساس الموارد الطبيعية والبشرية الخاصة بكل منطقة.

تطبيق البرامج الاقتصادية حسب الحاجة وبذلك توزع ثمار التنمية الاقتصادية على جميع قطاعات السكان دون إزالة الحوافز الخاصة بالمجودات والمنجزات الفردية.
وعلى النقيض من الخطة الأولى، أعدت الخطة الثانية في ظروف من الاستقلال المالي الذي حققه الدخل النقدي الذي أمن تغطية كاملة لكل المصروفات الحكومية والواردات. وقد وضعت أهداف الإنفاق في خطة التنمية الثانية كحد أقصى محتمل لفترة الدولة والاقتصاد على الإنفاق خلال فترة الخطة. ومع ذلك كان من المفهوم أن فاعلية الخطة وجودها سوف تعتمدان على تمام برامج الأولوية القصوى (خاصة التجهيزات الأساسية، كما أن الإنفاق في الكمال على مختلف برامج التنمية ليد من تجميعه.

وقد ركزت استراتيجية خطة التنمية الثانية على أربع نواح رئيسية.
(١) التجهيزات الأساسية الإنشائية: حيث كان التركيز موجهاً نحو التخلص من المعوقات التي واجهت تنفيذ خطة التنمية الأولى، الأمر الذي نتج عنه تنويع استثمارات ضخمة في التجهيزات الأساسية الإنشائية طوال فترة الخطة الثانية.
٢ - الموارد الهيدروكربونية: حيث اتخذت خطوات أولية لإعداد برامج متوسطة وأخرى طويلة المدى تستهدف المحافظة القصوى على هذه الموارد، وتشجيع إقامة الصناعات المستندة إلى استخدام الطاقة على نحو مكثف، وتصدير منتجاتها ذات القيمة المرتفعة.

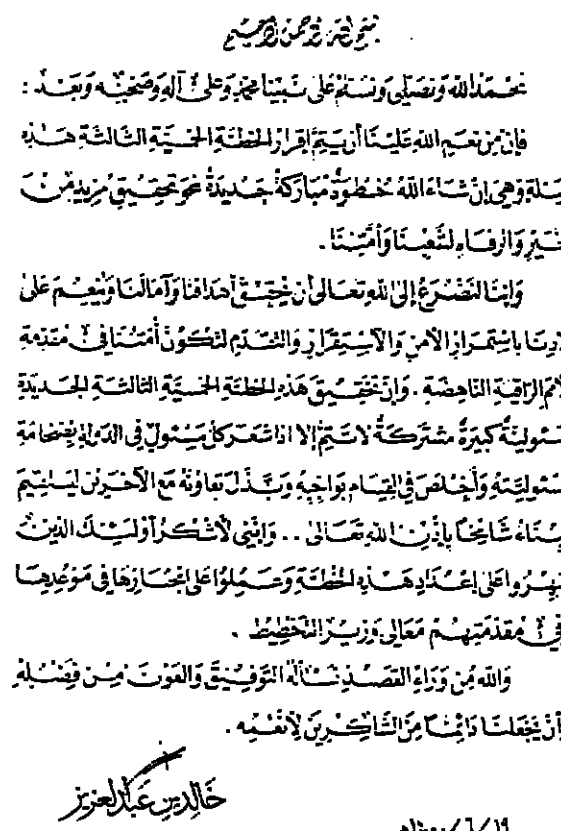
٣ - الإدارة: حيث حدث توسع كبير في المؤسسات الحكومية والقوى البشرية العاملة فيها.
٤ - القطاع الخاص: تم تدعيم القطاع الخاص وتشجيعه باتباع أربع سياسات رئيسية:
٢ - اعتماد استخدام القوى العاملة الأجنبية إلى المملكة للمساعدة في تنفيذ برامج التنمية خلال فترة السنوات الخمس باعتبار ذلك أمراً ضرورياً.
ب - تشجيع الهجرة الداخلية من المناطق الريفية التي يتوفر فيها فرص للعمل الصناعية.
ج - السماح المجال أمام المؤسسات الخاصة القيام بدور كبير في تنمية القطاعات الإنتاجية مع قيام الدولة بتوفير كل المساعدات الممكنة والحوافز المالية لها.
د - الاستفادة الحكيم من اتفاقيات التعاون الدولية التي عن طريقها تستطيع المملكة الحصول على الخبرة الفنية والإدارية والعمال المهرة.

وقد تضمن مخطط الخطة الثانية للتنمية تفاصيل عن الاقتصاد ومستقبل المجتمع من حيث:
١ - استراتيجية التنمية.
ب - النمو المتوقع في القوى العاملة.
ج - النمو المتوقع للاقتصاد الوطني.
د - الإدارة المالية والفنية.

ومن الأضواء التي سلطت على الخطة مايلي:
١ - تنمية الموارد الاقتصادية.
ب - تنمية الموارد البشرية.
ج - التنمية الاجتماعية.
د - تنمية التجهيزات الأساسية.
هـ - إدارة وتنفيذ الخطة.

وفي العرض التفصيلي لهذه المصاحف الرئيسية تناولت الخطة الوضع الراهن لكل فرع تم الأهداف العامة والسياسات التي تتوصل إليها وتطرقنا هنا إلى المشاكل المتوقعة في كل مجال. وعلى سبيل المثال فعندما تناولت خطة التنمية

١٢٠



□ نص الموافقة السامية على خطة التنمية الثالثة □
الافتتاح
السياس
اقصى د

— 212.0 — 12.0 —

١- أن المملكة العربية السعودية هي إحدى القوى العالمية الكبرى في العالم بالإضافة إلى دورها الاقتصادي، فمصرفها أكبر مصدر للنفط في العالم الحر، وما صاحب ذلك المكانة من مسؤوليات وواجبات.

٢- أن الغلب على العقليات الكويينية الرئيسية، إذ يتوفر الآن هيكل لإياس به من التجهيزات الأساسية، وإن لم تكن كذلك بسبب الجودود المركزية خلال الستين الأولىين في خطة التنمية الثانية والتي شملت استخدام عدد كبير من العمال الاجانب، وانتقال العمال السعوديين من المناطق الريفية إلى المدن.

ومن جهة أخرى، فقد كشفت الخطة الثانية عن المشاكل التالية :

١ - استمرار عدم التوازن بين احتياجات الاقتصاد المتزايدة من القوى العاملة وعدد السعوديين الجدد الذين ينضمون إلى القوى العاملة

٢ - الاعتماد على حجرة عمل الزراعة باعتبارهم مصدرا هاما من مصادر القوى العاملة السعودية في المستقبل

المجلة الحرة

الحكومة على تنمية المجتمعات الريفية من خلال
نمو قطاعات الإنشاء والنقل والتوزيع التي تعتبر
قطاعات وسيطة.

**استراتيجية الخطة الثالثة
للتنمية بالملكية**

ستستمر خطة التنمية الثالثة في العمل على تحقيق
الأهداف البعيدة المدى للتنمية ولكنها تركز بالتركيز

المجالات اختصاراً وتهدف الى استغلال القوى العاملة الاجنبية الموجودة على نحو افضل لا التوسع فيها. وهذا الاتجاه الى الاقلال من التركيز على تحقيق النمو في كل المجالات يؤلف اهم عنصر في سلسلة التغيرات المستهدفة في البنية الاقتصادية في الخطة الثالثة

أهداف وسياسات خطة التنمية الثالثة

تتضمن استراتيجية خطة التنمية الثالثة أهدافاً أساسية متوسطة المدى وتحدد إطار الإجراءات الأساسية لتحقيقها.

● أولاً: أحداث تحريات في بنية الاقتصاد: ويشمل ذلك

١ - تحديد مستويات إنتاج الخبز والمخار ليضمن بقا هذه الزيادة الوظيفية أطول فترة ممكنة، وتتضمن في نفس الوقت تحقيق إيرادات كافية تمكن من الاحتياطيات النقدية المتاحة لتغطية الاحتياجات المالية للتنمية المحلية.

ط - توجيه الجانب الأكبر من رؤوس الأموال والقوى البشرية إلى القطاعات التنموية، كزراعة والصناعة والتعليم، لتحقيق التنمية القاعدية.

العديد من دوائر الدولة.

٤ - انخفاض عدد الوظائف الشاغرة في المجالات الحساسة.

٥ - عدم وجود اساليب لتنسيق البرامج التي تشرف على تنفيذها الدوائر المختلفة.

فمن حيث تنمية مصادر الاقتصاد

واستمر عدد العاملين بالزراعة في التناقص خلال فترة الخطة الثانية. وقد زاد مصروف للاقراض الزراعي بشكل كبير جدا خلال فترة الخطة وذلك استجابة لنمو في الانتاج الزراعي وطوال فترة الخطة كان معدل انتاج الزيت الخام ٨.٥ مليون برميل في اليوم ووصل الى ثروته في ١٣٩٩ هـ بلغ ٩.٥ مليون برميل في اليوم.

وفي عام ١٣٩٥هـ بدأت الدولة تعميم وتبنيذ اكير
برنيس لجميع الفلز في العالم لتجميع وتجزئة
وتوزع ٣٤ بليون متر مكعب من الفلز الربط سنويا.
وبحلول عام ٩٩٠٠ تم توصيل الكبريت الى قريب من
٤.٢ مليون من السكان ويتجاوز المخطط هدف الخطة
بحوالي ٢١١ و٩٥ الاستهلاك من ٤.١٠٠ كيلوات
ساعة للفرد عام ١٩٥٠ الى اكثر من ٧.٠٠٠ كيلوات ساعة
عام ٩٩٠٠هـ

ومن حيث تنمية الموارد البشرية:
ازداد عدد القوى العاملة من ١,٧٥ مليون عام ٩٥ الى ٢,٤٧ مليون عام ١٤٠٠هـ. كذلك تحقق تقدم ملموس في نشر التعليم والتدريب مما ترتب عليه تحسين في المهارات والخبرات والتخصصات وازاد عدد مراكز التدريب المهني من ١ مراكز الى ٢٦ مركزاً لطلبتها الدائمين ٢٠٠٠ متدرب.

توسيعاً، وضعت، وأقيمت توسيعاً في الرعاية الصحية والاجتماعية وسُرعَت المساعدات على الممارسة. وتركز اهتمام الخدمات الصحية على تحسين الخدمات الصحية. وقد زاد عدد المستشفيات الحكومية والخاصة من ١٠٢ إلى ١٦٥٠٠. ارتفع عدد أسرة المستشفيات من ٩.٨٠٠ إلى ١٦٥٠٠. فُضِّلَ عن المستشفيات التي يجري انشائها في الوقت الحالي والتي تتسع لعدد ٤٠٠ سرير. وأصبحت الممارسة لأول مرة قائدة مرفق الرعاية المزمنة المخصصة مع افتتاح مستشفى الملك فيصل التخصصي الذي يتسع لـ ٢٥٠٠ سرير، وتوسعة المستشفيات العسكرية في الرياض وخبير شبيه. كما خلقت الدولة نظاماً محظوظاً في سبيل زيادة الخدمات الاجتماعية في المملكة حيث يجري حالياً تولي الرعاية الاجتماعية وخدمات التأهيل لمعظمي الإيتام والسائقين الذين يتخصصون في برامجهم الواحد الذين يرتكبون أعمالاً مخلة بسلامتهم. ولتت واثق برنامج التأمينات الاجتماعية. وتنفق نضاج كبير في مجال نشر النشاط الرياضي. وتوسيع أوضاع النشاط الرياضي. والقضايا.

ومن حيث الحفريات الأساسية:

خلق برنامج الحفريات نظام جديد للاتصالات السلكية واللاسلكية في المملكة بالتعاون بالغ خلال فترة الخطة الثانية، فقد بدأ مشروع لإنشاء خطوط الهاتف ١٩٧٠-١٩٧١ واستكمل إنشاء شبكة الحفر في التي تربط المدن بالقرى، وتم توسعة الشبكة الجغرافية للخدمات البريدية بلغ عدد مكاتب البريد في المملكة ٢٨٢ مكتباً في نهاية ١٩٥٠-١٩٥١ وأبانت شبكة الطرق المعبدة بما يقارب ٩,٢٧٢ كم، وأنشئت موانئ لأغراض متخصصة واستبدل حوالي ٧٥٥ ميناء جدد، كما تم أنجز التوسيع وبدء العمل في إنشاء مطار دولي جديد في الرياض، كما تطورت

ومن هنا يتبين أن خطة التنمية الثانية التي توفرت على توقيع مساعدات مباشرة وقوية من تروية المملكة الخططية للعمل المواطن وذلك من خلال سلسلة طويلة من الخدمات الصحية والاجتماعية التي تقدم للمجان، وعن طريق تحسين المرافق والمناظر العامة، ومن خلال تقديم قروض بفرط ميسرة للمواطنين وبناء المسكن أو لتدعيم مصالحهم الشخصية وعن طريق دفع اعانات خفض اسعار السلع والخدمات الاساسية وقد حدث تطور في اتجاه الخططية الاجتماعية قد زادت واجبات الدوائر الحكومية وتوسع مداها في تقديم الخدمات الاجتماعية والاشرف على التنمية الاجتماعية، ورفضت متطلبات نظامية اعرض اخصاص الرعاية الطبية والتمارين وتوفر افرص العمل للمعوقين كما تحسنت مستويات المعيشة ونوعية الحياة وقد توسعت الخدمات الصحية والتعليمية.

التمتية الإقليمية خلال خطة التنمية الثانية:

جاءت استراتيجية الخطة الثانية للتنمية فأولت اهتماما أكبر بتمتية كافة مناطق المملكة، وقد ارتبطت برامج التنمية على المستوى الإقليمي ارتباطا وثيقا خلال هذه الفترة بالتمتية الشاملة في المملكة وفي القطاعات. وتكونت الوسائل المباشرة في عقد معالجة التقدم والتمتية الإقليمية في أعداد دراسات متخصصة وشاملة عن التنمية الاجتماعية أو الإقليمية في إنشاء وحدات مثل أجهزة الحكومة ل معالجة المشاكل والقضايا الخاصة بالنطاق وفي الاستراتيجيات التي اقراها مجلس الوزراء ووضعتها الوزارات والمصالح الحكومية المعنية في شكل سياسات تنفيذية في الاستغلال الكبيرة في القطاع الجديد في الجليل ونشع وفي مد خط أنابيب الغاز في المملكة، مما منح كبرياء الدف.

الإدارة الحكومية خلال خطة التنمية الخائية:

اجريت تعديلات كبيرة في الهيكل التنظيمي للدولة خلال الخطة الثانية للتنمية بحيث أصبح عدد الوزارات ٢٠ وزارة تضم مالمجموعه ٦٦ دائرة حكومية لكل منها ميزانيتها المستقلة ومسؤوليتها الخاصة بعد أن كان عدد الوزارات سنة ١٩٦٥-١٩٦٠ حوالي ١٥ وزارة و ٤٠ دائرة تحمين أداء الحكومة ككل ويشكل عدد خلائق تحت الخطة الثانية للتنمية وبالرغم مما ترتب وحده من تغييرات تنظيمية زادت من انجازات وزارة التنمية، لاتزال بعض المشاكل التي تتفكك الإدارة المدنية بالملكمة منها مالي: ١ - تدخل المسؤوليات الادارية مما أدى الى زيادة العبء على القوى العاملة وارتفاع التكاليف في قطاع الخدمات العامة.

٢ - قلة الاستفادة من الموظفين المحليين بسبب الإجراءات العتيقة والبيروقراطية الشديدة في اتخاذ القرارات داخل الدورات.

٣ - انخفاض مستويات الادارة من التكنولوجيا في

١٩٨٥/٩٤ - إلى حوالي ٢٧٢ عام ١٩٩٠/٩٨ -
التضخم:
كانت ظاهرة التضخم أكثر الظواهر الاقتصادية
البارزة في العراق خلال الفترة الثانية للتمتع، وقد
تسببت هذه التضخم في الستين الأولين من خطة
التمتع الثانية بمخاطر خطيرة جدا لتعكس الخطأ
فيها وجنوها، وقد أثبتت الشواهد أن معدلات
التضخم قد تخطفتها إلى مستويات مقبولة كما أن
السياسة الاقتصادية قد نجحت في الحفاظ على
انفصافها واتجاهاتها الأساسية، ويعود السبب في ذلك
بصورة رئيسية إلى قدرة الدولة على تحديد الأسباب
الحقيقية للتضخم، ووضع الإجراءات المناسبة
المناسبة لمواجهته في الوقت المناسب.

الاقتصاد الخارجي:
كان من آثار تزايد السيولة النقدية الدولية في
الملكة على التجارة الدولية زيادة الواردات فسي
السلع بين ١٩٨٥/٩٤ - ١٩٩٠/٩٨ زادت قيمة
الواردات بمقدار أربعة أضعاف تقريبا حسب القيمة
الجارية حيث ارتفعت من ٢٧,٢ مليون ريال إلى الـ
١٠٤,٦ مليون ريال تقريبا. ومع هذا فقد حدث
تطوران هائلان في تجارة الملكة الخارجية، يصوران
الآن الوضع إلى فترة الخطأ الثانية:

أولها: ارتفاع مستوى الواردات، إذ انخفض حجم
الفضض التجاري للمملكة من ٨٧.٢ بليون ريال في
٩٤/٩٥ إلى ٥٥.٥ بليون ريال في ٩٨/٩٩، مما
يشير إلى أن الواردات قد ارتفعت نسبتياً إلى
المصادر من ٢٣.٨ في ٩٤/٩٥ إلى ٢٩.٧ في ٩٨/٩٩
٩٨/٩٩
أما التطور الثاني فهو تضائل أسهم صادرات
النظ في الانتاج المحلي الإجمالي من ٢٨٢ عام
٩٤/٩٥ إلى ٢٦.٣ في ٩٨/٩٩.

**التنمية الاجتماعية خلال فترة خطة التنمية
الثانية:**

كانت الأهداف الأساسية للتنمية الاجتماعية في
الخطة الثانية هي الحفاظ على القيم الدينية
والتربية للإسلام وتحسين أوضاع جميع الفئات
التي تعيش في المجتمع السعودي، وتدعيم الاستمرار
الاجتماعي في ظل ظروف التطور الاقتصادي السريع
والأهداف الخاصة بخطة التنمية للتنمية فكانت:

- ١- رفع المستوى الصحي ومستوى المعيشة بدرجة
كبيرة.
- ٢- إتاحة الفرصة لجميع المواطنين للاستفادة من
الثروة الاقتصادية التي تعيشه المملكة.
- ٣- إعطاء الحق لكل أسرة في الحصول على ضرورات
الحياة الأساسية مهما كثر عدد أفرادها ومهما حل به
من توارث وتكتيكات المجتمع أمامها فرص العمل.
- ٤ - توفير الرعاية الاجتماعية والخدمات الصحية
لسكان الريف والبلدية على غرار ما يتمتع به سكان

٧ - البدء بنظام لإدارة المعلومات بالكمبيوتر لدعم إدارة الخطة ومتابعة تنفيذها.

٨ - البدء بإعداد دراسة للمعلومات الملموسة التي تفرض تنفيذ خطة التنمية الثانية والإجراءات المقترحة للتغلب عليها.

٩ - اعداد خطة التنمية الثانية ١٩٦٠ - ١٩٦٥ -

ولقد انبثت السنوات الخمس التي شملتها خطة التنمية الأولى وملاحقته خلالها من تقدم مدى اهمية واعلاية التخطيط على المستوى الوطني الاقتصادي كوسيلة لتوجيه وتنسيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية واوكلت الموارد على البرامج والشروعات وفقاً لاولوياتها وتقوم مدى النجاح في انتاج الاهداف المصلحة المحددة.

وقد استمرت الاستعدادات لوضع خطة التنمية
أكثر من سنتين وضعت السنة الأولى بأكورة هذه
الاستعدادات الخطوط العريضة لخطط التنمية
الثانية أولا ثم رفعت لجلالة الملك فيحصل برحمه الله في
شهر ربيع الثاني ١٣٦٢هـ - ثم صدر قرار مجلس الوزراء
رقم ١٤٦ / ١٣٦٢هـ - الموافق ١٩٣٠م بالموافقة على
الخطوط العريضة لخطط التنمية الثانية وما تضمنتها
من استراتيجيات وأهداف. واستنادا إلى الخطوط
العريضة أخذت مختلف الوزارات والإمهرات
الحكومية في إعداد خطط القطاعات المختلفة بها
بالتشاور مع الهيئة المركزية للتخطيط ومقتضى وبعد
ذلك قامت الهيئة بإعداد خطة التنمية الثانية ورفعها
إلى جلالة الملك خالد بن عبد العزيز لغدى في ١٦ ربيع
الثاني ١٣٦٥هـ.

وقد اكدت الدولة على اهمية التخطيط في المملكة العربية السعودية فقامت برفع مستوى الهيئة المركزية للتخطيط سابقا الى مستوى وزارة بموجب الامر الملكي رقم ٢٣٦/١ وتاريخ ١٢٩٥/١١/١٣ الموافق ١٩٧٥/١١/٨ بإنشاء وزارة التخطيط ومع ازدياد مسؤوليات هذه الوزارة وإزدياد تعقد المشاكل التي تواجهها وتضخم حجمها فقد تم تنظيمها في السنة الثانية من إنشائها. ويمكن القول ان معظم اهداف وزارة التخطيط المحددة في خطة التنمية الثانية قد تحققت وتشمل:

أ- إنجاز المسح الشامل لمعوقات تنفيذ خطة التنمية الثانية.

٢ - انجاز دراسة شاملة لآوجه نشاط قطاع البناء والتشييد وتقدير طاقة هذا القطاع

٣ - مواصلة البرامج الشاملة لتحليل القوى العاملة جنباً إلى جنب مع اعداد نماذج الكمبيوتر لتقدير اعداد المتخرجين من فئات التعليم العالي.

- ١ - وضع برنامج مؤقت لمراقبة اسعار تجارة الجملة والجزئية.
- ٢ - اعداد نموذج للاقتصاد الوطني.
- ٣ - البدء باجراء مسح عام لوسائل النقل المتعددة

٧ - اعداد نظام جديد، ومتطور لمراقبة تنفيذ برامج الحكومة ومشروعها وتحديد المعوقات التي تعترض التنفيذ في الوقت المحدد.

٨ - تنفيذ نظام إدارة المعلومات بالكمبيوتر
المساعدة لكل من أعمال التخطيط والأعمال الإدارية.

٩ - تدريب أكثر من ٧٠ من موظفي الوزارة في
برامج تدريبية على أساس التفريغ الكامل للتوفيق
باستخدام الكمبيوتر.

درية
جل
عام

اما عن اهداف وسياسة، وزارة التخطيط خلال فترة خطة التنمية الثالثة فهي:

● **اولا الاهداف**

الآهداف الاستراتيجية لوزارة التخطيط خلال خطة التنمية الثالثة هي:

- ١- تقديم التوجيه العام، والمساعدة في تنفيذ خطة التنمية الثالثة لضمان الاستقلال الفعال للموارد الوطنية.
- ٢- تطوير وتنسيق أعمال التخطيط ذات الصلة

● **ثانياً: السياسات**

- ١ - تطوير مصادر المعلومات، والإحصاءات، وتصنيفنا بالنسبة لكل برنامج من برامج الخطة والاقتصاد بشكل عام.
- ٢ - ترقية الخدمات، والمشورة إلى المجالس العليا في الدولة فيما يتعلق بالاحتياجات الاقتصادية والمالية والمهنية، وأنشأ برامج التنمية من النواحي الاقتصادية والاجتماعية والسبلية.
- ٣ - تحديد الإجراءات التنظيمية والإجراءات الأخرى اللازمة لتسهيل التنفيذ الفصل لخطة التنمية.
- ٤ - ترقية امكانات الوزارات والمصالح الحكومية، ودعمها بالتعاون باعمال التخطيط، واعداد الجداول الزمنية، ومتابعة تنفيذ برامج التنمية.
- ٥ - المشاركة الفعالة في تقيم تكلفة مشاريع التنمية والتنمية...

أكبر من فكرة

عبدالله الحصين يكتبها

هذا العالم ما ضخم

السؤال الذي يطرح نفسه وسط مجموعة من التاملات والتناقضات. يقول هل نحن نعيش فعلا في عصر واحد هو العصر الحديث؟ أم ان هذا العالم يدور بالرغم من تواجده داخل الزمن الحاضر في أزمنة مختلفة شأنه في هذا شأن حضارته التي لا يمكن اعتبارها وليدة العصر الحاضر فقط. شأنه في هذا شأن تفكيره وثقافته التي وان زادت هذا العصر إلا انها مزيج من أزمنة كثيرة. وهذا الإنسان الحاضر يواجه الطفولي بكل رفقة المفتعلة بكل تعلقه بالحياة وبالتطور وبالانتماء لكل مقومات العصر. هو إنسان الغاية الذي طامح المرات الخوخة في سرعة إبطال الكثرين هو إنسان الغاية الذي طامح إحتكم الى شريعة الأقوى.

مشاكل وجوده في صراعه اليومي والأزلي مع الحياة. هذا الإنسان الذي تؤكد النظريات والبحوث والمساكنات العلمية بأنه مخلوق برماني معقد وبسيط في وقت واحد دون تناقض بين التعقيد والبساطة. هذا الإنسان ينسب لحضاراته عظمه دور الاسمي في عمارة الأرض باعتباره خليفة الله في أرضه. وينسب رسالته حتى في قمة قناعته بكل مقومات حضارته على امتداد تاريخه وتعاقله إحياءه فيعود لممارسة التفكير العنصري بعاطفة أو ثقافة أو تفكير الغاية. وحتى هذا التعليل قد يكون معذرا أو مشكوكا في صحته أو مأخوذا على علاته. فأنسان الغاية ليس سينا الى درجة أننا نحمله كل تقاضات وحماقات وإنانية هذا الإنسان حاكما أو محكوما.

إنسان الغاية كما يسمونه أو إنسان العصر الأول. هو إنسان مارس الحياة بقرارات زمنه وإمكانات تفكيره وتناول الحياة بأسلوب البساطة الذي منح منطق القوة كل شيء. وقد لا يعترف بغيره. لكنه سواء هزم أو انتصر استطاع ان يعيش. من هنا فقط يمكن الجزم بان الإنسان من حيث ينري أو لا ينري وهو يعيش عام ١٩٨٩ قد يمارس الحياة بفكر الإنسان قبل مئات أو آلاف السنين. منطق القوة الذي لا يعترف بكل مدلول لغير القوة. وتاملوا معي خارطة العالم اليوم. صراع الأقوياء وصراع الضعفاء. العالم الكبير هل يعني روسيا مثلا وأمريكا والصين.

هل يعني أوروبا واليابان والعالم الثالث أو العالم الخامس. لن ادخل في التقسيمات السياسية أو الاقتصادية أو الجغرافية. روسيا أو الاتحاد السوفيتي. ماذا يعني بكل إمكاناته دولة عظمى؟ نعم ولكن بالرغم من هذا كله. بالرغم مما حققته روسيا من أصرار على التقدم العلمي في ميدان تطوير الأسلحة في ميادين الطب البشري في مختلف الميادين. دولة يحتجبها حفة من العجائز حكما استبداديا فوريا أو شبه فريدي.

لا احد يجيب اجابة دقيقة تشخص اعماق المشكلة أو مسبباتها. لا احد يستطيع ان يؤكد ايضا ان التركيب السياسي الجذري الذي تقوم عليه الحياة السياسية الأمريكية هو الدستور المكتوب. أو القانون المعروف. تؤكد الدراسات الأولية من خلال بعض الإجابات حول مشكلة التفجر الذي يحدث في علم كبر كاليوليات المتحدة الأمريكية ان أكثر من مؤسسة يهودية تقف خلف ما يحدث. المؤسسات الصهيونية هي التي تكن وراء ما يحدث سواء للولايات المتحدة في روسيا أو أمريكا. المؤسسات الصهيونية العالمية تقف على أقل تقدير ان استمرار التطور والصعود والقوة في أمة بقعة من العالم معناه إزدهار هذا العالم واستمرار بقاءه وبالتالي صعوده أمام الظلم والانحراف. وهذا ما تحول هذه المنظمات ان تكسر فيه دائما قدرة الصوت الصمود عودها الأول في كل بقعة من العالم تشعر بانها تستقطب الضوء أو تستر بالقوة.

الحياة تفرض علينا ان نواجه تطورها ونشيد مفاهيمها. لا نسبق العصر ولكن لا نتخلخل عن الركب. ولا نرفض التغيير لأنه سنة الحياة. قلت هذه حقيقة ولكن هذا لا يمنع ان نمارس حقنا في المناقشة نرفض بوضوح كل خطأ سواء اكلنا ماضيا أو حاضرا. تلقى الضوء على مواقع الأخطاء مهما كن نوعيا أو مصدرا. استقبال المعرفة لا يعني الغناء وجوده الفكري. لكنه يعني ان نبحث من خلال كل الروافد والتسللات عن ذاتنا في كل المعارف والتغير والتجارب. دون ان تلغي وجودنا دون ان يحول الانبهار الى نسخة (بالكرتون) لكل ما يبتدئ الآخرون من قوضوية وأخطاء. التطور وارد ولكن هناك فارق بين التطور وبين التقليد. لئلا يجب ان نمارس وجودنا لنفوز نعم.

لكل فتاش يزيد معرفتنا. يوسع مداركنا. يدفع بنا الى مسلك الخير. ولا لكل راقد غريب أو متخلف يحاول ان يطمس صورة التواجد لقيمتنا وتاريخنا وعرفتنا معرفتنا. لا لكل مرحلة أو نقلة تبتلع مسجلة هذا التواجد. تلقي صفاء ضمائرنا. لا تلف لا نقطة ضوء.

كانوا يحتفلون في مطلع كل عام ميلادي. اشجار الزيتون المصنوعة من الحلوى كانت مغفلا لفرحة الأطفال. كان الأطفال في لبنان يترافقون ويبرحون في بسطة وسعادة. كانوا أحرارا كانت المحبة في لبنان شعرا يرتفع في لبنان اليوم دخان بصاعدا. في لبنان اغتيال للاعبين وللفرحة وللطهون في لبنان اليوم سلاح وحقد أسود. كان العيد في أهداف الأطفال فرحة ورمح مخبة وستمر. في لبنان اغتالوا المحبة صلبوا السلام على عود الانسجار. لن يصنعوا في لبنان شجرة الزبرفون. لن يصنعوا للعيد حلوى. لن يشرعوا أطفال في فرحة. العيد محبة والمحبة تسلمح والنسجم في لبنان ممنوع. عبدالله سليمان الحصين

الضوء أو تستر بالقوة. روسيا القيصرية أو روسيا الحديديّة. أمريكا المجتمع. أمريكا الثقة والتطلع والنموذج في حرية الرأي وحرية الممارسة وحرية التطور وحرية التفكير. أوروبا قبل الحرب أو أوروبا السوق المشتركة. أو أوروبا العالم المدني يرفض ان يكون تابع.

من خلال ثقافته المتعددة. من خلال قدراته وتجارب. من بين طائفة نعمل فيه البشوك. المؤسسات التجارية؟ ألمانيا الاستخبارات الأولية الحصرية؟ الأحزاب المتطرفة. المنظمات الإرجانية؟ أو الديمقراطية والحرية؟ من الذي يصنع القرار في هذا العالم؟ ما هويت فعلا؟ وما ضميره؟ من المؤكد لا اجابة دقيقة. شمعنة: قال: ان الفكر المتروك هو الذي يتجوز كل الحواجز. يجب كل الافاق لا يتوقف عند بوابة الماضي مشدوا البعد. لكنه يستحق لتجديد وجد الأساليب في كل من الحاضر والماضي. فالفروض ان لا نسبح بالانفلاق في التوقف. حتى لا نتوقف. المعرفة كالنفس الواسع حق شاع لكن التقادير على السباحة.

لصحة من كل ما يحدث من دمير وناسم وعنف. من المؤكد ايضا ان قوة المخافة في العالم تضعف يوما بعد يوم وان ما يحدث في عالم كبير كروسيا مثلا يحدث في عالم آخر كأمريكا مثلا. من الصعب ان نسال ما هي أمريكا. لكن من المؤكد ان لا بد ان نسال ما الذي يحدث في أمريكا هل أمريكا هذا الأسلوب في حياة طائفة بكل مظاهر الحرية الفردية والتعبيرية وإبداء الرأي. أمريكا ليست هذا الأسلوب المتشابه المتجانس في مدن الولايات الأمريكية الخسرين وليس هذا الوجود المتلاحق ولا الجامعات المتعددة ولا مصادر الدخل ولا المؤسسات المالية الكبيرة من بنوك ومصارف ومصادر تمويل. أمريكا ليست هذه الصحافة التي تسقط رئيسا أو تحاكم واليا. أو تعزل سنولا. أمريكا ليست هذه المظاهر الديمقراطية التي تحاسب الحاكم أو توقف مسئول بلسم القانون.

أمريكا مؤسسة اعق من هذا كله. أمريكا مؤسسة ديناميكية تسير عبر مسار متعددة والسؤال الذي يطرح نفسه عبر مجموعة من الدراسات والتساؤلات والمباحث والتصورات. ماهو المحور الذي يحرك هذا العالم المنظور والمتحرك الذي استطاع ان يستقطب إعجاب العالم بكل مخفيه من قدرات وإنجازات علمية وفكرية. عالم «المغيا» و«عراة البحر». واسطورة القوة الفردية التي تنتزع النصر بالحميد والنار في الوقت الذي تحترم القانون وتحترم اليه. وتمنح الفرد حرية التعبير والتفكير ولكن دون ان تتجاوز هذه الحرية حقوق الآخرين لا احد يستطيع ان يجزم بعرفة الخلفيات التي تقود كل هذه الحركات أو تعقد بيننا سلما أو ينهزم فيها عنصر على حساب انتصار عنصر آخر. هل هو الكونجرس أم «المغيا» أم «البنجلون» أم ال سي. أي أي (CIA) أم الصحافة. لكن من المؤكد ان أمريكا الحلم السعيد الذي بدأ بين الناس ويستمر على أعجابه منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى عام ١٩٦٠م بدأ يفقد الكثير من ملامح قوته وقوته ومظاهره تماسكه. والشيء الذي يمكن ان يصل اليه المحلل أو المثالي عبر مجموعة من الكتب التي صدرت عن أمريكا تناقش أو تحاول ان تشرح اجابة على سؤال واحد. هذا السؤال يقول ما الذي يحدث لهذه المؤسسات الكبيرة؟ ما الذي يحدث لكل هذا البناء الشامخ حتى تبدو فيه الترويح والتصدعات والتي قد تؤثر في أساساته.

من هو الموجه له أو من هو القادر على صنع القرار؟ لا احد يعرف بالذقة. لكن من المؤكد ايضا ان من أبرز الحقائق للتكوين النفسي للفرد الإنساني انه يرفض الشيوعية مهما تعددت نوعيات والوان الصراعات داخل الاقليم. اعني ان مبدأ الشيوعية كنظام يتعارض مع أبسط غرائز الإنسان كنظام وان عملية التصعيد في الدعوة شعار يرتفع دون ان يتحول الى عقيدة حياتية. ان الولاء الشيوعي البشقي يتعارض مع غرائز الإنسان. الامتلاك الفردي. التفوق. من المؤكد ايضا انه لا يوجد فرد يدين بالولاء لدولة اجنبية أو قوة من القوى الا كان هذا على حساب مبادئ الوطنية وولائه لقيمه وراثته وما يحدث في الصين الآن احد الأمثلة على ان الولاء ليس عقائديا بقدر ما هو وسيلة الى غاية.

هناك ايديولوجيات. هناك مصالح وقوى ومراهنات. هناك ما يقابلها منافع نفوذ. مصالح على لقوة أقوى من قوة. وهكذا لا احد فعلا يعرف بالذقة لماذا أو أي فرد ان يعترض. ليس هناك قانون يحمي

من هنا فقط يمكن الجزم بان الإنسان من حيث ينري أو لا ينري وهو يعيش عام ١٩٨٩ قد يمارس الحياة بفكر الإنسان قبل مئات أو آلاف السنين. منطق القوة الذي لا يعترف بكل مدلول لغير القوة. وتاملوا معي خارطة العالم اليوم. صراع الأقوياء وصراع الضعفاء. العالم الكبير هل يعني روسيا مثلا وأمريكا والصين.

هل يعني أوروبا واليابان والعالم الثالث أو العالم الخامس. لن ادخل في التقسيمات السياسية أو الاقتصادية أو الجغرافية. روسيا أو الاتحاد السوفيتي. ماذا يعني بكل إمكاناته دولة عظمى؟ نعم ولكن بالرغم من هذا كله. بالرغم مما حققته روسيا من أصرار على التقدم العلمي في ميدان تطوير الأسلحة في ميادين الطب البشري في مختلف الميادين. دولة يحتجبها حفة من العجائز حكما استبداديا فوريا أو شبه فريدي.

كلهم يشربون كلهم يقولون



شاي وأكياس ريد لابل المنعش الحقيقي

الوكلاء الموزعون: شركة بياستح التجارية شليفون ٢٤٠١٨٨ جدة

بن ياقوب
BEN YACOB EST.
Pure Trade & General Contractor

المسحوق العماني العربي

نزهة اقربا للمواطنين

ومدينة حرة

مؤسسة بن ياقوب للتجارة

بعوث الله تعالى.. يسر..

مكتب الغزال العقاري

أن يعلن عن:

طرح مساهمة

في أرضه الواقعة جنوب الخط الدائري

والتي تقع على شارع النمانين وشارع الجامعة.. بعرض ٦٠ مترا والواقع عليها ممرات الاتصال السلكية واللاسلكية.. والزوي يجبه غربا الى مرسئسسة دله.. كما تتخللها شوارع بعرض ٣٦' ٣٠' ١٥' مترا.. وذلك بسعر المتر ١٥٠ ريالاً.. والسعي ٢٥٪ بما فيها الشوارع والمرفود.

والأرض مسفلتة ومبتررة ومعتمدة برفتم ١٨٢٢/س وستباع بالحصراج العلني - إن شاء الله - في جمادى الأولى (شهر ٥) ١٤٠١هـ.

فعلى الراغبين في السكن أو الاستثمار المبادرة بالحضور إلى مكتبنا من الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا.. ومن الرابعة حتى الثامنة مساء.. والله وفي التوفيق

مكتب الغزال العقاري

الرياض - شمال اليمانية - حي المسلات - مقابل مركز التسوق بالمسلة والمسلكية - المسلكية - الشمال

مفكرة الجزيرة

أوقات الصلاة

الوقت	الجمعة	السبت	الأحد
الفجر	٥:٠٥	٥:٠٥	٥:٠٥
الضحى	١٢:٠٥	١٢:٠٥	١٢:٠٥
العشاء	٦:٠٥	٦:٠٥	٦:٠٥

أرقام تهمك

٩٩٩	الخدمة
٩٩٧	الإسعاف
٩٩٥	الاستعلامات
٩٩٨	الطوارئ
٩٩٣	حواشي المرور
٥٧٨-٥٧٣	الشرطة العسكرية
٩٠٤	صيانة الهاتف
٩٠٠	الاتصال الدولي

المناخات المائية

المنطقة	الدرجة	السرعة
المنطقة الشرقية	١٠	١٠
المنطقة الوسطى	١٠	١٠
المنطقة الغربية	١٠	١٠

الطقس

١٠	الدرجة
١٠	السرعة
١٠	الضغط



التلفزيون.. والهدوء في مدينة الأقوات

وقد صدر تقرير في الخميسيات يتناول بيان مرافق الخدمات البلدية بمدينة الأقوات سوف تفي بحلجة نصف سكان الأقوات في سنوات قليلة، أما مشاكل القارة الحلقية فهي تكمن في القارة نفسها كمدينة تاريخية ذات جاذبية خاصة ثم أن موقعها بجانب النيل الخالد كل ذلك يجذب أنظار العديد من السواح الذين يقدون إلى العاصمة المصرية كل يوم كما أن هناك الإمارات المصرية التي يحلم كل سائح بالذهاب إليها إلى جانب السحر والجمال لديهم مساحات ترويضهم وألعابهم من الفلاحين المحليين من الريف المصري.. قد يتصور المرء أن السكن في مثل هذا المكان ريفي جدا ولكن العكس فليس فيما يخص ذلك أمر ريفي، فقد كانت هذه المقابر تشغل مساحة كبيرة من الأحياء الأربعة شرق القاهرة. والقصبة الطرفية هي أنه بمجرد أن وزع جزء من أراضي الدافن هذه على فئة كائن المفروض أن تكون من المشردين الذين لا مأوى لهم إذ بها توزع على الحاصلين شيدت المباني الفاخرة المزودة بالحدائق، وإذا بهؤلاء المشردين توضع الأمور بغير حساب بل إنهم المعوزين هم الذين جاءوا إلى هؤلاء المأوى ليتسودوا الاستمرار بقرتهم ولكنهم فلتة من المقيمين.. والذي جعل لهذه الأماكن جانبية خاصة هي أن المقابر هذه تمنح مجانا للمواطنين والفقلة الأخرى هي الهدوء التام من ضجيج العاصمة المصرية بسبب الحركة الكثيفة للمواصلات. فلقاهرة قد ظلت في حالة من الأزمات الحادة لفترة طويلة حيث أن هناك ما يقرب من ١٠٠ مليون من المواطنين يعانون معاناة حادة من السكن وتكفي الأمراض عارلة على سوء المواصلات.

مشلول يرفض أن يصبح شحاذا

هذا الرجل المشلول الذي سبق أن حمل الأثقال حيث رفع ما يساوي ألف رطل من الحديد في عيد قومي عام ١٩٧٦، تمت تبرئته بالأسس أمام المحكمة بعد أن وُجِدَ إليه ثبوت ارتكابه مخالفة في الطريق العام حيث يعرف الهارمونيك للمرة ويأخذ فلوسا مقابل ذلك. اسمه موناغان.. يبلغ من العمر ٣٢ سنة ويظهر في الصورة يدفعه أنتم من رجال البوليس داخل قاعة المحكمة بعد أن تم اعتقاله في الطريق العام. وقد دافع موناغان عن نفسه أمام المحكمة بأنه ظل على هذا الكرسي منذ أن أصيب بالشلل في وقت مبكر من حياته وقال: إنه يرفض أن يدعى شحاذا لذلك فهو يفضل أن يعرض الموسيقى لتكون هي العطاء الذي يقدمه للناس.. ويأخذ مقابل عطائه هذا الفلوس التي يقوم بها حياته.. هذا وجه المستر موناغان نداه للقضاء حتى بلغت نظر السلطات لأمثله الذين لا يستطيعون الحياة في هذا العالم الظلم وظلم بان يمنع هو ورفصاؤه دعما ملابيا حتى يستطيعون العيش الشريف دون اللجوء لسؤال الناس.

حاولوا انقاذوا ولكنه ابي!!

ادخل شاب من مدينة ميموريك يدعى بروكين - ٢٣ سنة - المستشفى لعلاج بعد قفزه من الطابق الرابع لمرشحات مع والديه.. وحاول فريق انقاذ تجنب ارتطامه بالارض وفشل به أحد جنود السلفادور الذي يتحرك به أحد جنود السلفادور بجرح تام لتأمين الوقاية له.

وتساقطت دموع الفرح..!!

وتساقطت دموع الفرح بعودة اليم سلفيا سميت إلى أفراد أسرته في لندن قائمة من الولايات المتحدة، حيث سالت لهنالك ومكثت عشرة أيام من أجل مهمة إنسانية وذلك لانقاذ حياة طفل كان يرق في إحدى مستشفيات كليفلاند بولاية أوهايو الأمريكية. وكان ذلك الطفل يحتاج إلى مخ عظام من نوع معين لم يجد الأطباء له ما يناسبه إلا مخ عظام هذه المرأة حيث تبين ذلك من سجلات خاصة بها موجودة في مختبرات أنثوني نولان في كنزفغتون.

في انكلترا النعال لتأديب الطلاب المخالفين

يجري الآن تحقيق في دانوبير ليند في ليدز حول استعمال النعال لتأديب الطلبة المخالفين بنطاق واسع حيث ذكر بان بعض الطلاب قد تلقوا ما لا يقل عن ١٨٠٠ ضربة خلال عشرة أشهر في الفترة من شهر سبتمبر ١٩٧٩ لغاية يوليو ١٩٨٠ ويجري تسجيل هذه الضربات في سجلات خاصة في المدارس. وتضم ثانوية ليند لاند ١٠٣٠ طالبا تلقى ٤٠٠ ضربة منهم هذا العقاب بسبب مخالفتهم مختلفة في طليعتها المشاكسة والتخارج عن الحصر وعدم المذاكرة وتضييع الواجبات، وتتراوح اعمار هؤلاء الطلبة بين ١٢ إلى ١٦ سنة. ومع العلم أن موضوع العقاب البدائي للطلاب ملار ضجة وتناقش يحصل بين قرية وقرية أخرى في انكلترا حيث هناك من يؤيد استعمال العقاب البدائي وبين هؤلاء أبناء وأمهات الطلبة وبينهم من يعارض مثل هذا العقاب لذلك هناك بعض المدارس تفر استعمال العقاب البدائي للطلبة وهناك مدارس أخرى تحرمة. ولكن يبدو أن نسبة كبيرة من الراي العام تؤيد استعمال هذه العقوبة بشرط أن لا تتجاوز الحد المعلوم.

السلامة

يقولون.. الجنون فنون.. كما ولكن أي نوع جديد من الجنون هذا الذي حدثونا عنه..! انه «الجنون المصلي» المصنوع الذي يزول بزوال أسبابه دون أن يتغير شيء من واقع صاحبه.. لا من قبل.. ولا من بعد.. ولقد استطاد بعيدا لنفسي إلى قصة الجنون كما اسمه لرجل من زمن.. ثم العاقل كما عرفوه بعد ذلك.. لقد باع البضاعة بأقل مما يتبع.. وكان المرشد والمرشد.. وحتى لا تذهب البضاعة باليمن اليخش لم يكن البذ من اطلاق اخوته اشاعة الجنون على صاحبها.. والجنون كما ندري فاق العقل.. فالحق الشيء لا يعطيه.. وفلاح العقل لا تصح له بيعة.. وليس رداء الجنون الذي اعطى له دون أن يجهن.. ليسه زما ياختار.. أو يكرهه منه لا ادري.. وموت العاصفة.. وعانت الحياة إلى مجازيها.. عانت البضاعة.. بعد انشاعها.. وعاد العقل من جديد إلى صوابه.. وما هرب.. وانتبهت الحكاية.. انتهت بضاعة جديدة في قلعوس الجنون.. ربما يكون لها في جادة المنظر الكثير من المريدن والاتباع ساعة ندم.. ولحظة خسارة.. وقديما قال الشاعر: عش طويلا ترى العجب وهذا بعضه.. ليس في جنون صاحبنا ما يؤكد هذا المعنى في ضمير الشاعر؟! وفي رصده لمفجآت جنون ما سياتي؟ جنون اليوم الواحد.. أو الشهر.. الجنون المؤقت.. أو الزيف الذي يتوهم ويتلاشى مع جرعة صغيرة مهددة اسمها «المناسية» سعد الواردي

السلامة

في المستشفى يوجد نظام دقيق لا ادري لم لا تحول وزارة الصحة الاستفارة منه بغيره على المستشفيات الحكومية!! فالمرضى بهذا المستشفى له ملف خاص يحتوي على معلومات دقيقة عن المريض.. وعند مراجعة المريض للمستشفى حتى ولو بعد عشر سنوات فإن الطبيب المختص يعود إلى ذلك الملف!! كما أن مواعيد الزيارة بالمستشفى محددة بمواعيد دقيقة لا يمكن تجاوزها مطلقا.. ولا يسمح لأكثر من شخصين بزيارة المريض في وقت واحد!! أما عن كل ذلك للمستشفيات الحكومية فانه مفقود.. قد يقول قائل بان نوعية المرضى بالمستشفى الشخصي تختلف عن نوعياتهم في المستشفيات الأخرى ولكن ذلك لا يمنع من الاستفادة من التنظيم الذي لابد منه في ذلك من فوائد محدودة لصالح المرضى!!

عبدالله علي احمد

الرس/ يعلن غاي بن قبان الحربي عن فقد لوجه سيارة مفكوك موديل ٨٠ رقم ٨٨١٥٢١ صفر من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر. الرس/ يعلن فلاح عباد الحربي عن فقد لوجه سيارة داتسون موديل ٨٠ رقم ٧٧٤١٧ صفر من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر. الرس/ يعلن محمد بن مسعود العلي النومان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩١٧ صفر من بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر. الرس/ يعلن بشير الدين سيدان عن فقد لوجه سيارة مازدا موديل ٧٧ رقم ٣٧٨٧٢ صفر من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

الصحف

١	الصحف
١	الصحف
١	الصحف

كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

تسالي

كلمات متقاطعة
أفقي وعمودي
الشبكة السابقة
أفقي وعمودي
الكلمة الضائعة
بعد النشط تجدنا وشي من ثمانية حروف واحد أفقي الخان غيد بن سعيد
أحد - فهد بن سعيد - رقم عدم - سبي - لندن - الشعبي - ولكن عدي - أفسس - هني - بله - أكن - أصقة - من الباكين - هوب - جوق - سانس - جدي - وكلي
الكلمة السابعة إعادة سنية جدا

● لوفان الجديد
(بلجيكا) من مراسل
الجزيرة لطفى شلش:

من الطائرات «الفاثوم» وأن هذه وبذلك جميعها رغبة مشتركة وهي عدم السماح للعراق ليصبح قوة نووية. سبق للعراق في سنة ١٩٧٥ و١٩٧٦ أن قُربا مع فرنسا سلسلة من الاتفاقيات لتوفير تمويل مبالغين للزئبق بالإضافة إلى تمويل مركز للدراسات والبحوث النووية يقع على مقربة من بغداد، والذي شكل دفا لطائرات الفاثوم العربية في الثلاثين من سبتمبر ١٩٨٠، بعدما هُزم المشروع تخيرا مهما نتيجة الاعتراضات التي أبدتها الغربية.

قبل بدء العملية، جرت عدة عمليات نصب كلها في خلية الجوزون دون العراق وامتلاكه لأسلحة نووية. ففي السادس من ابريل ١٩٧٩ تسلم احد رجال

[illegible]

● **الرس /** تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الرس المواطن عبد المحيي رجاة الحريبي عقيداً أن دفتر خيافته قدومه رقم ٦٩٦٦ وتاريخ ١٤٦٨ - ١٣٦٩ فسجل الرئس أنه تقدم منه يرحي عن يسلم علياً أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرس أو أقرب إدارة أحوال مدنية إن حذيرة هذ الحقيفة أو إختفائها أو اللعب بمدونتها أو استعملها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● **الرس /** يعلن سنده زيار عقيل الحريبي عن لقد استمارة سيار هابولوس مويل ٨١ رقم ١٣٦٩ صالدة من مرور الإحصاء يرحي عن يسلم علياً أن يسلمها إلى مرور فكر البغدان وله الشكر...

هكذا من الأهل

يانور عيني..!



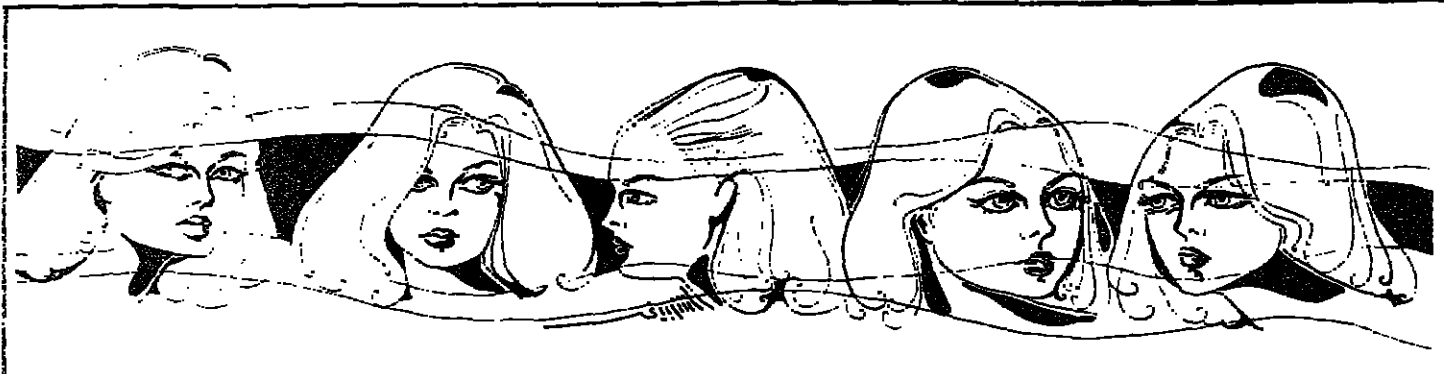
●● لكن هذا «الوفاء» هو سمة هذا الشاعر.. والوسام الذي يتوج به حبه الذي عذبه بالشك كثيرا.. وبالحرمان أكثر..! لكن يابى هذا «القلب الشاعر» ان يتخذ غير «الوفاء» مرقبا ومستراحا... ان «عبد الله الفيصل» في عطائه الشعري عربيا ونبطيا يظل ذلك الذي لا يستطيع الا ان يعطي شعرا مغموسا بالوفاء ووفاء مؤظرا بصدق الشعر، وفي «القصيدة» التالية فيض من هذا الوفاء، وبعض من هذا الشعر.

لشاعر: الأمير عبد الله الفيصل

لا تعاتبني ترى صدري وسيع
ما تقصدتك بصدي والجفنا
لوبيغت الصد فتلي ما يطيع
ماضى بالغدر صار بالوفنا
مير تمنعني ظروفي ما أستطيع
أتخطهاها وعالم ما خفا
من ليالي البعد خفاقي وجيع
أدع له يانور عيني بالشفنا
عبدكم في جكم واسمع وأطرب
يمتي يميك وللغير القفنا
يوم سعدي يوم يجمعنا جميع
حبنا إلى فوق أحلامه غفنا
لا تشك أرجوك ذا شبي فضيع
لا تخليني أفتول أفتا أفا
عبد الله الفيصل

«أدب وثقافة» تحاور خمسا من كاتبات القصة:

- * فوزيه البكر: المرأة تمارس التفحيط... عن طريق الاستهلاك.
- * قماشه السيف: لا ألوم الرجل على التفحيط، بل أقف معه متسائلة.
- * رقيه الشبيب: تبقى المرأة كومة مشاعر، تنفسها بما يريحها.
- * عهود الشبل: العقل العربي في مأزق.
- * شريفه الشمالان: التجربة أكبر برهان، اعطونا (البنز) وانتظروا النتيجة.



● في هذه الحلقة من حوارنا الطويل مع الكاتبات، كان السؤال ينداح تلقائيا، ويأخذ بعدا واقعا ملموسا، فلأننا نظن ان لجوء الشباب الى (التفحيط) يعد ظاهرة ثقافية تعبر عن هواجس كامنة، سألنا كاتباتنا: فيما اذا اختلعت هواجس المرأة بهواجس الرجل، وقد للأولى ان تعطي صهوة (البنز) فهل ستمارس نفس الدور...؟

ومن خلال الاجابات العميقة والموضوعية التالية، يلاحظ القاري ان الكاتبات الخمس قد ادركن بأن المقصود «بالتفحيط» ليس الاداء المادي بمعناه المتداول، بل الهاجس النفسي - الفردي لدى الشباب وهو هاجس يأتي كمحاولة لأفبات الذات وإبراز الشخصية.

● فوزيه البكر: يتخذ التفحيط سمة الغريبة في مجتمع محافظ تعود الى الاعلان عن مشاعره بطريقة علنية وفي الطريق العام... ما اذكر من عقوبات ماثية واجتماعية جمة... في حين قد تبدو كظاهرة طبيعية مؤقته لدى اجيال الشباب في المجتمعات الاخرى. السؤال هنا... هل ستدرك المرأة ذات الاطر اذا فخر لها ان تعطي صهوة البنز على حد قولك؟ لاشك ان تغير الصورة الفكرية يؤدي الى تطورات كبيرة قد لاتملك تصورها لكن... لتتذكر دائما ان المرأة العربية وحتى تلك المرأة الانيه تستطيع تمس ما تعان به (معرض) الاطفال وموتهم وتعدد الزوجات دون ضابط الخ... فما بالك بالمرأة التي اصيبت شيئا من التعليم... ان المرأة تعيش مخاضا رهيبا... وهذا المخاض... ستتمسك القرقر الغاطلة للمرأة...

● رقيه الشبيب: اتج المرأة لعملية التفحيط كتابا... اذا كانت ممن يمارس الكتابة، وما خطر لي هاجس قط الا فرغته حروفا... واي راحة بعد هذا... ولن ياتي اليوم الذي ستمارس المرأة من خلاله «التفحيط» في احدي

للحصول على مسترَى إناة هبة بمقاول السرد والجمال معا
أقصدوا
شركة الراشد والعمري
وكلاء وموزعون
جنرال إلكتريك، إكلارك، فاير، سايمس
GE, EcLatec, FAEBER, Simes
• كرات متوفرة للتسليم الفوري.
• قسم خاص بالصيانة والتدريب.
• هذا نموذج لأعمالنا، جاهزة، وأجهزة، صناع، ملاعب، مستودعات.

كلمة

مواصلة الحوار

● كان من المتوقع ان يلقي حوار «أدب وثقافة» لكتابات القصة السعوديات كل هذه الأصعدة، لكن ما لم يكن متوقفا ان يبالغ بعض المتفكرين ايضا في ابداء اعجابهم بالفكر النسر والموضوعية والعق، وهي حقائق برزت من خلال الردود الجزئية والواحية لدور الكاتبة في الحركة الثقافية ودور الثقافة في المجتمع.

لم تسعد كثيرا لظاهر الدشة التي اطرت بعض الوجوه المتقلبة، لان اكتشافنا لكتابتنا الخمس ليس وليد الاسابيع الماضية، فقد دخلت الكاتبة السعودية ميدان القصة القصيرة والرواية ايضا منذ سنوات، وليس في اقتصرنا على اسماء خمس كاتبات نسيان لزميلاتنا الاخريات، ولكن محدودية الحوار وغايته فرضت مثل هذا التضييق خاصة وان الاساليب التعبيرية للكاتبات الشابات تبدو متجانسة الى حد كبير، لانهن اتجهن الى القصة في فترة سادت فيها الواقعية الرمزية كاتجاه فني على ساحة القصة العربية، وفي هذا الجانب ما يشبه الى ان ثقافة ومتابعة كاتباتنا تكاد تكون على نفس المستوى من الشمول والتركيز.

وتعود الى القول بان ماثير الغربة هو استفراغ بعض الماثيرين من ان يكون على الساحة التعبيرية مثل هذا المستوى الاراكي المتفاعل.

ليس في الامر جديد... فكثرت كتاباتنا بصمت، وتروين في الكتابة الى حد الاقتبال، وبهذا نفس عجم... القائلون على نشر الانتاج القصصي في مجموعات، مع ان هذا النشر بات امرا ضروريا ومتوقفا، وهو لا يحتاج الا للقليل من وقت ومماس الكاتبات، والقليل من موضوعية وتشجيع دور النشر السعودية والنوادي الادبية، وجمعية الثقافة والفنون.

● ادب وثقافة: والمطلوب الان بعد ان اعادنا اكتشاف هذه الجزر الفكرية، ذات الذخيرة الساندة، هو ان نواصل الحوار القراء من طرف، والكتابات والكتاب من طرف، بل ان كاتباتنا قد وعن «أدب وثقافة» بالكثير من الدراسات والقصص الجديدة، وكذلك ردود القراء التي يدات تتوارده على «أدب وثقافة» وسيبائر في نشرها بعد اتمام الحوار. ولعل في هذا العطاء المتكرر من قبل كاتباتنا، وهذا التلقي المذكر من قبل القراء، ما يدفعنا الى مواصلة الحوار مع ادبياتنا، شيوخا وشبان، وهذا يعني ان الحوار سيستمر، لان الحوار هو احد اهداف الحياة، حتى ولو كان حوارا صامتا، او حوارا بين الكتب وقلمه.

أدب وثقافة

الحركة الشعرية في الخليج العربية في رسالة جامعية

● نشرت الدكتور نوريه صالح الرومي اطروحتها للدكتوراه في كتاب، تناولته سائر قنديل، بالعرض والنقد في العدد الثالث من مجلة «الكوث» والنقد يرى ان رسالة الدكتوراه نوريه الرومي، هي من خير ما كتب عن الشعر العربي في الخليج... وهي رسالة رائدة جديدة بان تحتل مكانها في مكتباتنا العربية، وجديرة بان توضع بين ايدي اجيال الماثيرين، فقد تناولت مساحة زمنية ومكانية واسعة، فهي من حيث المكان تعرض للحركة الشعرية في الخليج

غلاف الكتاب

كله، وليس في الكويت وحده، وهي من حيث الزمان تمتد لتشمل فترة ما قبل ظهور النفط في اوائل القرن التاسع عشر وانتقال الى فترة ما بعد النفط، التي تبدأ في النصف الثاني من القرن العشرين وتنتهي حيث نحن الان.

محلات المعجل بالرياض

شارع الملك فيصل ت.ك. ١٩٥٨٠٠٠٠



نوفر لكم: **حادي التسبيح** العادي والمجدول

- نوعية ممتازة وجديدة
- مقاسات متكاملة
- تسليم في الحال



نوفر أيضا: **الاسمنت والبويات** أرقام: ٤٠٢٧٨٢٨، ٤٠٢٦٥٥٥، ٤٠٤٢٠٢٧

وهي على بُعد أميال تراهنا
حيث بعد خطوات! **شركة الراشد والعمري**

جميع الخدمات العامة والخاصة والبنات الخاصة مجموعة كارل زايس ميكا

الوجهة مالكة الشركة السعودية: **شركة الراشد والعمري**

جدة، شارع الملك فيصل، طابق ٥، صندوق بريد ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠
الرياض، شارع الملك فيصل، طابق ٥، صندوق بريد ١٢٣٤٥٦٧٨٩٠

ولم يرسد المعلومات بمرجاء الزيارات
بالمركز الرئيسي - الرياض - شارع الخزانة - تليفون: ٢٧٤٢ - فاكس: ٢٠٠٠ - بريد إلكتروني: info@raashad.com
الدم - طريق الملك فيصل - بناية الراشد - تليفون: ٨٣٦٦٥٩ - فاكس: ٦٠١٤٧٠
الرياض - شارع الملك فيصل - بناية الراشد - تليفون: ٨٦٤٩ - فاكس: ٦٧٠٠٠٠

المرأة والعمل الخيري في بلادنا

يعز على النفس كثيرا تصدي بعض الناس للمبادرات الخيرية التي يقوم بها بعض المخلصين، ويشككون في فعاليتها وأهدافها، من ذلك ما سمعته من البعض فيما يتعلق بالجمعيات الخيرية النسائية بآسيا مجال للعبادة وعرض الأزياء، وأن القامات عليها غرضهن التسلية وجب الظهور وقد يكون خشيتهن هذا مصدر عن حالات فردية فقط ولكنهم يعممون أحكامهم وهم بذلك يسيئون إساءة بدرجة العمل الخيري الطوعي منهم عدا أساليبهم لأولئك السيدات الخيرات خارج من بيوتهن للمساعدة في مجال الخير والتعاون وخدمة المجتمع، يسمعون من عربة الأخريات ويصرفون عن المشاركة في هذا المجال بما يلقونه من تيم باطله قد تكون مستندة الى حالة فردية او مجرد السماع.

وانا هنا لا اعني ان تلك التيم تأتي من جانب الرجل وحده بل ان بعض من النساء يحولن ان يبدن وجهة نظرهن في عدم قيام الجمعيات الخيرية النسائية بما هو مطلوب منها دون ان يتعرفن او يحاولن التعرف الى ما تقوم به تلك الجمعيات، وقد يكون هذا التصرف او وجهة النظر هذه محاولة لتغيير عدم مشاركتها في العمل الخيري، وهي لا تدري بان القاءها الكاذم على عواصم يسهل ان تترك الجمعيات اكثر من عدم المشاركة نفسها، لان عدم مشاركتها يحسن خسارتها لذلك ولكن كلامها يؤدي الى خسارتها طاقات كثيرة كان بالامكان ان تشارك.

لذا فهي دعوة صادقة بان نحاول تحري الحقيقة قبل ان نلقي التيم جزائفا التي تكون حكمة عادلا صادقا ولكي لا نخرم فئات من يبادر الحاجة الى ايدي صائبة تمتد اليها فتعطينا على دنياها.

أحذري
في وضع
مكيالك..



لطاخات من الحمره وجمعيات من ذرات البوردر هنا وهناك تذهب بجمالك وتجهلك الى المرحون العرب.

لنول المكيالك وتقل العين اذا كانت لا تتناسب مع الوان جلدك وعينيك فتتغير منك الابصار.

تفتر غصب او تقطيعه حاجيك قد تفسد جمال وجهك ومكيالك.

حركة غير مناسبة عن شفطيك قد تقوض كل الجيد الذي بذلته في عملية التجميل.

حركة عصبية زائدة ببيدك تدل على ضعف وتوتر تفسد جمال وجهك وشخصيتك.

رائحة العرق الكريهه تفسد عليك جمال رائحة اغلى العطور وانحتها.

اناقة المرأة من اناقة حقيقتها والحقيقة الملوثة بالاوراق القديمة المبعثرة يؤثر على شخصية صاحبها.

مي - الرياض

ارشادات منزلية

للمحافظة على لون الجزرات «البلفورات» الصفوف ابيض ناصعا، غث ثراها فوق الترشف بعد التأكد من نظافتها ومطهرتها جيدا من الصابون اغتسلها بشكلا الاصلي عند الغد.. واحفظها بعيدا عن اشعة الشمس ويستحسن تركها في الثرك حتى تجف فيبيق لونها ايضا ناصعا.

لزالة بقع الصدا عن الثياب ضعي قليلا من عصير الليمون خبيبا وتترك بعض الوقت ثم اغسلها جيدا.

عندما تلاحظين انه قد مضى وقت كاف واللحم لم يتنضج ضعي شحقة صغيرة من السكر قبيل نضجها.

لا يجوز ترك السم نابتا او حيوانيا معرضا للهواء لان ذلك يسبب تآكله وبالتالي سواده.. لذلك يجب وضع السم في اواني زجاجية محكمة الاغلاق ختم تآكلها ويجب ان لا يوضع في ثنكات مفتوحة.

لحفظ النعنع والبقدونس لمدة طويلة اقطعى الاوراق الخضراء من العروق وضعيها في كيس من النايلون واحفظيها بوعاء محكم الغطاء في الثلاجة.

ما هو مفهوم الشهادة الجامعية؟



الحياة. وليس للعلم دخل فيها. فكتبت من المتعلمين نجهدهم ينظرون للحياة نظرة سلبية خاطئة، ناداة لانهم لم يستفيدوا من علمهم واخرون غير متعلمين ولكن تفكيرهم السليم وتدريبهم للامور يعطي التعامل معهم معنى وكانهم يحملون اعلى الشهادات.

اذن دامت الشهادة الجامعية لاتعمل على ازالة ماعلق في الانسان البعض من افكار سيئة بلدية، ومداومت هذه الشهادة لاتلحق الغاية من تلقية العول واجاد الحلول السليمه، اذا ليجد في ان قلت لهؤلاء وامثالهم انه لا داعي للتعلم وسير اللبالي للحصول على الشهادة مداموا غير متفاعلين بما تحسن من معاش سامية وماداسوا لايتفكرون للحياة بعقلانها السليم من خلال ماديروس وتعلموه ضمن المناهج والكاتب التي حازوا من خلالها على شهادته الجامعية.

• بنيه بوسبيت

حين وانتني فكرة هذا الموضوع، والذي سأتطرق اليه بعد قليل، لم تأخذ مني فترة زمنية للبحث عنها، وبارازها لخير الوجوه، لانها فكرة اوجدت نفسها بنفسها، وهذا الموضوع ان جاز تسميته بقضية جديدة بدأت تتسرب في حدود وخفاء رويدا رويدا لاجتماع تحت ستار العلم الذي لا يلائم على نفسه ان يتخذ ستارا للدهول في مشاريع ليست اساسا من وجهة نظره او من منعه.

والمعروف ولزوب في ذلك حين تدخل المدارس فنانا دخلها اولاً لتلقي العلم والمعرفة وتوسيع مداركها والاستفادة من علومه نحن نجهلها ونخرج في نهاية المطاف بمعلومات وتجارب تفيدنا في مشوار حياتنا الطويل ان قدر لنا العيش طويلا بجانب الشهادة التي ستبقى في ابدنا سلاحا جديدا من تيارات الزمن الثقيلة ومن غوائل الدهر.

ومفاجاته ومصائبه وليس للزينة او الفاخر والتباهي بها امام الناس. واننا عندما نقضي سنوات وسنوات في التحصيل العلمي والكفاح والجهد المتواصل للوصول الى اعلى درجات العلم، فلماذا ان يكون حصيلة هذا العلم تفكح على كبح من التفكير السليم والنظرة الشمولية والواقعية للحياة.

والتمسك بالقيود والمبادئ السامية. ولكن للأسف الشديد هناك الكثير والكثير ممن تعلمون ويحصلون الشهادة الجامعية لايقربون الاثراء بما تحكيهم به ولو بادني القليل من قيمتها وفائدتها. كما انترا نرى بعضا من الطالبات الجامعيات يتباهين ويتفاخرن ببياتهن من شهادات جامعية دون ان اعتبارا لما يفرضه عليهم هذه الشهادات من مسؤوليات جسام نحو وطنهم ومجتمعهم وبينهم ذلك بما يقدم من مساهمات في كل المجالات.

حيث ننظر ان يكون هناك نشاط وافي وبناء بدلا من القناعات والتباهي. سواء كان ذلك بالنسبة للجامعيات او الجامعيين.

وخير دليل لما ذكرت انفا اسوق امثلة واقعية وهي تلك الفئات الجامعية التي تشد لخطبتها شاب جامعي بمهر قدره خمسين الفا من الريالات ولكن كانت خيبة الامل حين رفضت تلك الفئات النقلة ذلك الخلع؟

انسانة متعلمة مزركعة تعني الحياة الزوجية السعيدة تجعل من نفسها قطعة ارض او سلعة تتساور على نفسها بدلا من ان ترضى بالزوج الصالح المفيد المنرك للحياة ونسبي كل هذا اسم مغرور المادة الزائفة التي لا تثبت ان تزول مهما كرت ولايبقي الا القسيم والمبادئ المجردة في ذلك الانسان الفتيك لحياقتها المستقبليه.

وشاب جامعي ايضا تزوج من انسانة متعلمة الا انهما انفصلا بعد فترة لحكمه عليها انها مغرورة ورعناء في تصرفاتها وكثرة من الحياة الزوجية الخاطئة ومع انه متعلم والخاطيء يقع على زوجته بحكمه الا انه خرج من هذه التجربة بعقده الامتناع والجنون من الزواج من جامعية لانه افترض ان كل متعلمة جامعية تنظر للحياة بنفس النظرة التي لاحظها في زوجته السابقة.

ولكن لو تمهل ولكي في روية تعرف والدرث ان لكل انسان وجهة نظر في

الاخلاق الطبية او في الدراسة او في الاعمال الرياضية كالمسابقة وركوب الخيل وكرة القدم، غالبا ما تتصارع رغبات الاب مع قدرات الابن، والابن لا ينسحب روحيا ونفسيا ويكتمل نموه ما لم يشعر بأنه قادر على ارضاء والديه، وقد لا يستطيع الطفل ان يحقق ذاته مع ابائه، وعندها يحس بان هذا الانسان رغم انه يحبه ويثق فيه، الا انه غير راض عنه، واذا كان الاب ممن ينفذ صبره بسرعة ويمتد في الكلام ويتوعد عندما يتفاد مع الابن، فان الابن او الابنة ينجمن عليه شعور عدم الارتياح ويحاول ان يقترب من الام اكثر فاكتر.

لهذا فان الاب الذي يريد معاونة صغيره على النمو السوي، عليه الا يقسو على الابن ويسخر منه ولا يكرهه على اتيان اعمال قد يجد غضاضة في القيام بها، بل من الضروري ابداء الرضى عنه وان يشعر الصغير بانسه فخور.. به، ويحاول قدر الامكان اصطحابه الى عمله او الى المسجد او الى النادي او الى زيارة اقاربه.

ومن السهل ان نلاحظ الصغير الذي يحاول ان يتشبه بابيه ويقلد افرد، وعلى طرف اخذ هناك الفئات الصغيرة التي تقترب ايضا من ابينا السودود

اي شيء.

وقد يكون الاب ممن يعود الى البيت وهو في أمس الحاجة الى الاسترخاء من عناء العمل، وهنا يكمن بعض الوقت من الاب يفضيه مع اطفاله في جو مضيح بالمتعة والسرور خيرا من وقت طويل يضيء فيه مع اطفاله وهو منحرف المزاج.

والاب الذي يرغب في تفوق ابنه في اكر وقت معهم ويتعاونوا معهم في عمل اي شيء.

صالح الجدر
الاحساء

نصرة

سجاد . ديكور
أفخم البضائع
موكيت . ورق جدران

التركيب بأحدث الطرق على أيدي فنيين مختصين وتحت إشراف مهندس ديكور مكائن خاصة لشد الموكيت وأحرف معدنية خاصة لنهايات وحواف السجاد

استعداد لعمل ديكور القصور والقفل والعمائر والشقق .. موكيت وورق خاص للمكاتب

نصرة

الرياض السليمانية جوار اسواق الدارة تليفون ٤٦٥٩٩٣١

تلكس : ٠٢٢٧١٠٢٢ قاطرة - ص.ب ١٦٨٥

نصرة

للبيع

شيلوك كوماتسو S٨٥ بحالة جيدة

معرض للبيع مبلغ مائة ألف ريال لدى معرض المحط / طريقه قريه / ٤٨١٤٨٧

اعلان

تعلن شركة كات هيوتون عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

نصف الحياة

«القلب النون - الام - الزوجة - الانسانه الرقيقه»
يبدو ان الحديث عنها مستطاب وان احدا لا يمل هذا الحديث الذي يعكس حقيقة نصف الحياة..
فهي اجمل ما في الحياة.. وهي التي تحتاز بفرأئها الطبيعية التي تجعلها اكثر نجلا من الرجل في التربية.. فهي صبوراة لطيفة المعاملة.. رقيقة العواطف والاحساس، حانية القلب عميقة العناية بالآخرين..

صالح الجدر
الاحساء

نصرة

سجاد . ديكور
أفخم البضائع
موكيت . ورق جدران

التركيب بأحدث الطرق على أيدي فنيين مختصين وتحت إشراف مهندس ديكور مكائن خاصة لشد الموكيت وأحرف معدنية خاصة لنهايات وحواف السجاد

استعداد لعمل ديكور القصور والقفل والعمائر والشقق .. موكيت وورق خاص للمكاتب

نصرة

الرياض السليمانية جوار اسواق الدارة تليفون ٤٦٥٩٩٣١

تلكس : ٠٢٢٧١٠٢٢ قاطرة - ص.ب ١٦٨٥

نصرة

للبيع

شيلوك كوماتسو S٨٥ بحالة جيدة

معرض للبيع مبلغ مائة ألف ريال لدى معرض المحط / طريقه قريه / ٤٨١٤٨٧

اعلان

تعلن شركة كات هيوتون عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

قلت: بالاسم استمعت الى محاضرة دعت اليها إحدى الجمعيات الخيرية.

قلت: وما راقها بها؟

قلت: ان الندوات والمحاضرات الثقافية التي تقدمها لنا الجمعيات الخيرية بين الجن والآخر امر تشكر عليه فالفناء والتكاش والتصور المقتوح.. كلها مواضع جيدة وغذاء للفكر والروح.

قلت: اذن انت من المشجعات لنقل هذه الندوات والمحاضرات.

قلت: بكل تأكيد ولكن عندي رجا للجمعيات الخيرية هل استطع ان اقله.

قلت: ما هو هذا الرجاء؟

قلت: ان الجيل هو افتنا وهو مصيبتنا الكبرى ان معظم نساتنا الكبيرات في السن جاملات.. بل ان هناك عائلات لا تزال تحرم حتى فتياتها الصغيرات من التعليم.

قلت: وكيف تستطيع الجمعيات الخيرية مساعدتهن.

قلت: بان تكريس الجمعيات جهدا اكبر لفتح مراكز لحو الامية.. انني اعلم ان نشاطاتها كثيرة واعمالها في الخير وموازرة المحتاجين واضحة.. واهتماماتها الثقافية تسعدنا جميعا..

ولكننا نرجو الاهتمام والتركيز بفتح اكبر عدد ممكن من مراكز محو الامية..

واجرم عن الله كبير.

قلت: شكرا لك.. ونحن بدورنا نهدي كلماتك الى الجمعية الخيرية في بلدنا ومن الاكيد انها ستعيرها الاهتمام.

دلال الخالدي

نصرة

سجاد . ديكور
أفخم البضائع
موكيت . ورق جدران

التركيب بأحدث الطرق على أيدي فنيين مختصين وتحت إشراف مهندس ديكور مكائن خاصة لشد الموكيت وأحرف معدنية خاصة لنهايات وحواف السجاد

استعداد لعمل ديكور القصور والقفل والعمائر والشقق .. موكيت وورق خاص للمكاتب

نصرة

الرياض السليمانية جوار اسواق الدارة تليفون ٤٦٥٩٩٣١

تلكس : ٠٢٢٧١٠٢٢ قاطرة - ص.ب ١٦٨٥

نصرة

للبيع

شيلوك كوماتسو S٨٥ بحالة جيدة

معرض للبيع مبلغ مائة ألف ريال لدى معرض المحط / طريقه قريه / ٤٨١٤٨٧

اعلان

تعلن شركة كات هيوتون عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

عن هروب مكنولها / محمد نواز غلام محمد باكستان الهندية

مع النصيحة

مرض اجتماعي اسمه.. السخريه

السخريه مرض اجتماعي يصاب به كثير من البشر.. ولكن نسبة الاصابة تختلف من شخص الى اخر بحكم نموه وتطوره المادي والمركزي.. لانه قد يكون ثريا.. فقط.. وصاحب المركز قد يكون غير ثري.. ولكنه مأجور لهذا المركز الذي يشغله نلاحظ ذلك المرض يوميا.. ونقابله بالعمل.. لاسباب متعددة وقد تكون ذاتية.. مما جعل اصحاب هذه السخريه تزداد عندهم ضرورة شموخ الانف والعلو والتكابر.. نتيجة لمرض السخريه.. الذي اعمى ابصارهم.. وجعلهم يتوهمون انه لا يوجد على ظهر البسيطة سواهم..

تري ماهي اسباب سريان هذا المرض اللعين «السخريه» في نفوس بعض البشر.. وكيف توالدت بحكم الزمن والتدرج الاجتماعي.. رغم ما نحظى به من تطور اقتصادي وحضاري.. اساسه انتشار العلم والوعي الاجتماعي والثقافي بالإضافة الى تنوع وتعدد الاساليب الحضارية والعلمية والتعليمية واجهزه ووسائل الثقافة.. نعتقد ويعتقد غيرنا ممن لاحظوا هذه الظاهرة.. او المرض الخطير.. انها تفتت وانتشرت.. لاسباب ترجع الى معدن واصالة اصحابها المصايين بذلك المرض.. فهم قد اكتسبوا اموالا وثراء دونما تقييم وعمل كادح مسبق قد جعلهم يتركون ابعاد ومفاهيم وعوائد ذلك الثراء.. وامر اخر قد يضاف الى مسببات توالد وتوالد هذا المرض بين صفوف مجتمعنا.. ذلك هو الجهل والتجاهل.. بالواقعية.. التي كان عليها أولئك البشر قبل حصولهم على الثراء.. وقد يتصورون انه بدرجة حصولهم على المال الرفيع.. فانهم اصبحوا بدرجة الكمال..

من هنا ومن ذلك التصور ندرك العلاج لهؤلاء الصنف من البشر.. ولكننا لانملك الا التعبير فقط.. المصوب بالشقاء العاجل.. وما المال والجاه المادي الذي اكتسبه بطرق سهلة.. الا نقطة اختبار لهم فهل يعطونه حق التواضع والعطف على الفقراء والمساكين.. والاتفاق دون ان يعلم احد بذلك اما ماعدا ذلك فان المال والجاه يزولان.. ناهيك اذا كانت طرق اكتساب هذا المال طرق ملتوية.. فالمصيبة اعظم..

اسماء المحمد الرجيعي

يطالبون بمساهمة التلفزيون بوضع



وزير الاعلام

اتحاد مستعدين من المملكة لما نرجو ان نرى ما تقدمه.. ولقد الله وجميع العاملين المخلصين في ظل حكومة مولاي الملك المعظم

ضيف الله القرني الرقي

منذ ثمان سنوات والسوق كما هو!

للجيرة والحركة وذهبت الارض التابعة للسوق ابراج الرياح ما بين صدق تسيء الى المنظر وان هذا الواقع يشهد به الصغير قبل الكبير والبعيد قبل الزائر الى المدينة.

وايه الموفق
عبدالله العلي المحمد
عنيزة حي ماله

عنيزة الخضراء تفكر الى تشجير الشوارع

من المعروف ان منطقة القصيم عامة تعد من اكثر الاقاليم الزراعية في بلادنا حيث تنتشر المزارع واشتات الا انه من الملاحظ على شوارع عنيزة الداخلية انفقوا الى تشجير فمن ذلك شارع علاء.. السلسلة.. الملاح.. المستنقبي شارع حسن كلها مزينة وبقيمة لكي لم تحظ بنصيب التشجير تري ما هو السبب رغم الامكانيات المادية والبشرية المتوفرة لدى بلدية عنيزة ترسخ هذا المين النظر والله من وراء القصد.

نايف سعد الحربي
عنيزة حي سلطانة

سمراء ومشكلة الطريق الموعر

نحن امالي قرية سمراء بمنطقة حائل تعاني من وعورة الطريق الذي يصلنا بجائل وحيث ان لنا مدة طويلة ونحن نطالب بتجديد هذا الطريق الذي يخدم حوالي خمسين قرية بالإضافة الى قرية سمراء.. وذلك ان احدى هذه القرى يعانون الكثير من الصعوبات أثناء سفرهم الى حائل لقضاء اشغالهم وتسويق منتوجاتهم الزراعية التي كم تاخرت بل وتلفت بسبب وعورة الطريق وكما تاخر المرضى عن العلاج في المستشفى بل زاد مرضه كل ذلك بسبب وعورة الطريق.. ولكن املانا في وزارة المواصلات كبير.. مع فائق تحياتنا والله الموفق.

منصور بن راشد الشبرمي

الى رئاسة تعليم البنات معامل اللغة الانجليزية مغلقة

تظل حكومتنا الرشيدة دافعا وادبا تسمى نادحة نحو التطور المستمر والتقدم الذي يكفل للوطن مستقبلا افضل وفي السنة الماضية عندما اعلن عن دورة التدريب على معامل اللغة الانجليزية كانت سعادة لنا ان نرى التقدم الطمي المستمر في بلدنا بلذا جئنا فاعلا وقد وعدنا بعد حصولنا على الشهادات ان نعمل على تشغيل هذه المعامل التي هي بلا ريب تؤدي فائدة جليلة للطالبات ولكن فمست سنة وهذه سنة اخرى دون ان تستغل هذه المعامل ودون ان تستفيد الطالبات منها ودون ان يستفيد من نهائياتنا..

لذا نرجو افادتنا عن عدم تشغيل هذه المعامل

احدى الطالبات المتدربات على معامل اللغة بالاحساء

ينتظرون تنفيذ المخطط التنظيمي

نحن سكان حي الناصرية الشمالية الشرقية منذ زمن طويل ونحن في انتظار تنفيذ المخطط التنظيمي للحي ولازال الحال كما هو مما ينتج عن تاخر تنفيذ اريك في المباني حيث ان البلدية تمنح رخص بناء ويقوم بعض الاهالي باقامة دورين على نوافذ عمياء بين مكن بيته السابق والبعض الآخر لا يستطيع الوصول لبيته ولا تعمير يضيق الشارع والذي لايزيد على اربعة امتار.. فهل يتفضل المسئولون بالايضاح اللازم شاكرين الجهود المبذولة..

عبد ابراهيم العتيبي
الناصرية الشمالية

تجاوب

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة الاحقرم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: اشارة لما نشر بالعدد ٣٠٧٤ من جريدتكم حول اثار الدرعية وطلب حراستها لحمايتها من عبث العابثين.. فيكم بان منطقة الدرعية هي موضع عبادة واهتمام الادارة العامة للآثار وهي تقوم باعمال الترميم والصيانة للحي القديم (حي الطريف) والعمل جار الان في كل من قصر ناصر ومسجد سعد وكذلك بيت المال.. كما انكم بكم بالادارة مكتبنا بالحي القديم بالدرعية يسمى (مكتب اثار الدرعية) وعليه حارس كما ان هناك حارسا للآثار لكل المنطقة يقول بالعمل أثناء الدوام ويحده.. ومراقب يقوم بملاحظة الابراج والامكن البعيدة التي لا يمكن الوصول اليها الا بالسيارة الى جانب قيامه باعمال التنسيق بين المكتب والدوائر الحكومية في المنطقة مثل البلدية والادارة.. كما ان الادارة حرصت على الحرس على المحافظة على اثار المنطقة والمحافظة عليها.

مدير العلاقات العامة
بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

لماذا توقف العمل يا بلدية المعذر

قلت البلدية الفرعية للمعذر وام الحمام بازالة بعض المنازل تمديد الفتح امتداد شارع الحزام الدائري غربي حي الناصرية الموصلى بين شارع الناصرية

ولكن بعد ان انتهت الخطوة الاولى بازالة بعض المنازل ازداد الشارع سوء حيث اصبح عبارة عن حفر واحجار تعيق حركة السيارات والراجلين ومصدرا لغبار كثيف ازجج السكان الذين لم يروا اي نشاط اخر على الشارع لتكملة ما يدي..

فهل لنا ان نسال المسئولين في البلدية الفرعية عن مصيره مع تقديرنا لهم على الخدمات الجليلة التي يقومون بها لراحة المواطنين.

مواطن

● للمعلومية ●

تلقت الصفحة تجاوبا من الدكتور صالح بن عبدالعزيز المنصور عبد كلية الشريعة واللغة العربية بالقصبة معقبا فيه على موضوع قد نشر سابقا عن ايام الامتحانات في الكلية حيث قل كاتب الموضوع ان مدة الامتحانات هي اسبوع واحد اي بواقع مادتين يوميا.. والصحيح كما قل الدكتور المنصور ان مدة الامتحانات هي اسبوعين وبواقع مادة واحدة كل يوم.. ونحن بدورنا نشكر الدكتور المنصور على تجاوبه واظهاره المعلومات الصحيحة.

تخرجوا منذ عام ولم يتوظفوا

باسم خريجي معهد النور بمدينة عنيزة لعام ١٣٩٩هـ ارفع رجاءكم وامنيذ بالنظر في اسباب عدم تعيينهم حيث انهم مضي على تخرجهم اكثر من عام كامل ومازالوا ينتظرون تعيينهم وتعيينهم في الجهات التي تحد لهم وكان عدد الخريجين خلال عام ٩٩هـ في الدور الاول (١٣) خريجا والدور الثاني (١) واحد وجميعهم من قسم الثانوي والتمني وعلمي انكم تفردون حاجة هذه الفئة التي خرجت من نعمة البصر والتي لا حول لها ولا قوة.. ورغم تقديم تلك النعمة ابو الا ان يواصلوا التعليم الذي يدرسه لهم حكومة المملكة الرشيدة ومايملونه في سبيل ذلك من اموال طائلة.. وقد كان من المعاف في كل عام ياتي تعين الخريجين تلقائيا دون مراجعة او عطلة الا في تلك السنة والاستطيع ان احدد مسؤولية الجهة التي اخبرت بتوظيفهم لئلا يعيدوا الامل الى هؤلاء.. والله الموفق.

محمد البراهيم العبيد/عنيزة

ينتقلون الطلبة بالوانيتات

ان طلبة وطلقات اندارس الابتدائية بحدية بني عاصم منطقة الخواص ينتقلون بواسطة شمولات الجيوب والوانيتات المكشوفة وذلك ما يعرض ابراج هؤلاء الطلبة للخطر علما ان المنطقة سهلة الطرق ومهددة وتشتت السيارات السير بها دون عائق الا ان القلمين ينقل الطلبة لم يتقبلوا بالوامر الصادرة والتعليمات بوضع القفل

محمد علي العمري
الرياض

مقالات اسلامية

الشيخ صالح بن سعد الاحيدان

● تسال: ا.م.س... المعهد العالي للخدمة الاجتماعية تعلمون كثرة وقوع الطلاق خاصة في هذه الايام حتى لقد قرات ان نسبة الطلاق وصلت الى سبعين بالمئة وقد كذبتا هذا باديء الامر لكن لما وقفنا في هذا وجدناه صحيحا وما كنا نكتع معنية بذلك تقريبا فلعل احضى منكم بذكر المهم من ذلك....

ـ جواب ظاهرة الطلاق لم تعد خافية فقد انتشر هذا حتى ان الامر ليحدث بين كل يوم وليلة والذي بلغت النظر امران كثرة وقوع الطلاق وتفاقم اسباب وقوعه وهذا امر عظيم جدا فلم نسمع ان زما سبق هذا الزمن حدثت فيه نسبة الطلاق مثل زمنا هذا ويمكن الاتيان على بعض الاسباب الموجبة للطلاق بين الزوجين بشكل مختصر..

ـ السبب الاول من خلال معايشتي لشاكل المسلمين في هذه البلاد وفي غيرها تبين لي ان تقدير الزوج ليس موجودا فالزوج يستين به كما ان الزوجية تستين به ايضا ذلك ان بمجرد حدوث مشككة ما يبادر الزوج الى التهديد بالطلاق ثم يكون والزوج هنا تقابل زوجها برضاها وتحديها له وتقبل الطلاق بتحد ورضا وكأنها انجبت ابنا تعقد عليه الامال فاذا جاءت الصوحة لا ادري شيكي دما او دما وما يحدث بين الزوجين اسمه تافها لا يوجب حتى ولا الدم فكيف بالطلاق واحيل هذا الى عدم احترام رباط الزوجية وضعف ارادة الزوج وقصر عقله ونظرتة للحياة..

ـ السبب الثاني عدم اتفاق الطبيعة بين كل من الزوجين فاذا تزوج رجل عجول امرأة عجولة فان لفظ الطلاق قاب قوسين او ادنى ولهذا كان من اللازم الاختيار بعد السؤال والبحث والنظر ومايقال عن العجلة يقال عن الشدة والحرص والطيش..

ـ السبب الثالث فقدان التوافق الثقافي او العلمي وهذا يحدث اختلافات كثيرة تؤدي عند الانتصار للنفس والتعصب للراي الى الطلاق.

ـ السبب الرابع تدخل اهل الزوجية خاصة.. الام.. وقبول تشكي ابنتهم هكذا وهذا سبب اتعيني كثيرا لعدم رضوخ الاب والام للحق اذ هما غالبا عوام يريون كل شيء لهما ولاينتهما وهذا طبعا ظلم ظاهر..

ـ السبب الخامس: العلاقة بين الطرفين قبل الزواج فاننا اليوم نعيش امورا كثيرة من هذا القبيل ونحن نعلم تمام العلم ان الكلام مابين الشاب والفتاة عبر الهاتف او الرسائل تنقله الجمالة والكلام الطويل العريض فاذا كان الزواج وعاشا كما يقولون على المكشوف ظهر وجه اخر وبنت انياب ضيغم فيحدث النزاع ثم الطلاق.. وهذا مثل الذي قبله وفي مكتبتي الخاصة مايقارب.. ستة مواعيد سوف التقى بسببها مع اربعة عشر زوجا حدث الطلاق بينهم بسبب مايسمى بالحب..

ـ السبب السادس: فقدان القدرة الجنسية وتعدت الزوج وظلمه لزوجته فهو يسهر ولايضي ويبس ويقهر ويحتقر ويهجر وهذا على كل حال ظلم بين وهذا السبب نسبت بين الشباب تعامل الثمانين بالمئة وتكون النتيجة هنا الفراق وهو يسر.. امل ان القارة ايصال عنوانها الى لماكن تزويدنا بمصور من الرسائل لدى مجردة من الاسم لتستفيد منها اكثر.

● يسال: د.ح.م. ا.م.س... رايث مشيد تشيليا وكان من بين الذين يقومون باداء بعض الادوار زوج وزوجة حقيقة وفي مشهد من المشاهد دار نقاش تمثيلي حاد بين الزوج وزوجته فقال هذا الزوج «انت طالق».. يعني زوجته وقد ثار كلام كثير لدى المشاهدين هل تطلق الزوجة حقا ام ان هذه تمثيلية فقط فنامل منكم بيان الحكم الشرعي في هذا....

ـ جواب التلطف بالطلاق في مجال الهزل يكون حكمه الوقوع كيقا كان وهذه التمثيلية نوع من انواع اللهو والهزل ومادام قد جرى هذا بين زوجين فالطلاق واقع فعن ابي هريرة رضي الله عنه قال.. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.. ثلاث جدهن جد وهزلن جد.. النكاح.. والطلاق.. والرجعة.. رواد الاربعة الا النسائي وصححه الحاكم.. وجاء عن البخاري بن ابي اسامة من حديث عبادة بن الصامت يرفعه.. لايجوز للرب في ثلاث: الطلاق.. والنكاح.. والعقاق فمن قالهن فقد وجبن.. وفي سده ابن لمية فهذه الالة دالة على وقوع الطلاق من هزل او لعب وذلك ان المرأة لايجوز ان تكون لعبة بيد الرجل بل هي مكربة مصونة معززة وكما جرت التمثليات من سوء.

● يسال: محمد. ب.س... وزارة العدل.. موظف له اعمال كثيرة غير وظيفته وباخذ اكثر الاحيان اجازات اضطرارية وهو في عمله يؤديه لكنه لايقوم به على اكمل وجه بسبب مشاغله فلهذا ترون له...؟

ـ جواب.. مثل هذا الشخص يجب عليه النظر جيدا في حالته العامة التي هي خارج نطاق العمل وحالته الخاصة التي هي العمل الوظيفي الذي قد كلف به ويأخذ عليه مقابل.. هذا الشخص لايجب له ان يجعل شيئا على حساب شيء اخر ويرى وضعه حقيقة ويردسه ثم يقرر فان كانت الوظيفة قصدت وتشغله عما هو اهم واكبر فليبادر الى احد امرين الاول طلب اجازة طويلة حتى يتم عمله العام الخارج عن نطاق الوظيفة ثم يعود الى عمله. الثاني ان يقدم استقالته مادام ان ظروفه تشغله عما اسند اليه من عمل وظيفي لئلا يقع في محرم او محذور اكبر.

● القاري: عبد الله بن عبد الرحمن... الطائف... محلة الشرقية

كاسيو - منبه الحن - لحن مختلف كل صباح تعزفه الساعة



١٢ لحن تتضمن نغمات رنانة تعلن حلول موعد للتاسبات الخاصة.. الحان ماريش الزواج.. عيد ميلاد سعيد.. كرايساس انكريسكاس.. وتريكلايد.. التماسكات وما إليها تعزف الساعة لحنًا مختلفًا كل صباح حتى تستطيع وعلى شفتيك ابتسامة.. وعند ما ينصف النهار تتدق الساعة دقائق تشبه دقائق ساعة بيج بن الشهيرة عند عزف جميع هذه الا لكان ترى النوتة الموسيقية تتراقص على شاشة الساعة.

جدة	٦٤٣٢٧٧	٥٧٤٨٦٧٨	٢١٤٥٣	٤٧٨٨٤٠٩	٢٣٦٤٠	٢١٩٥٤
مكة المدينة						
الرياض						
الدمام						

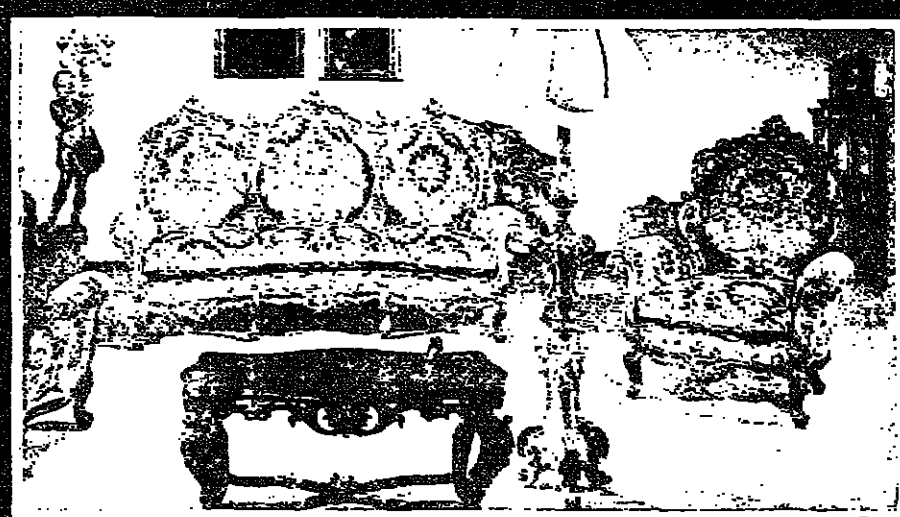
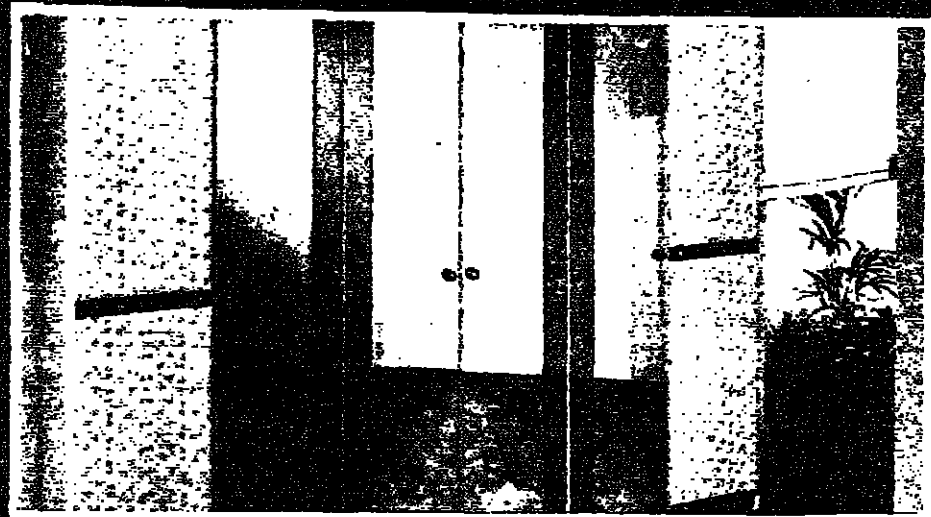
آثاٲ جمیل .. وسعۂ معتدل

مفروشات العبد اللطيف بالرياض
عن وصول تشكيلة جديدة من:

لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ ۚ فَاذْكُرُوا الْفَضْلَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيكُمْ ۖ وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ إِذْ رَأَى الْقُرْآنَ مَلَكًا ۚ وَلَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ إِذْ رَأَى الْقُرْآنَ مَلَكًا ۚ

وقد بدأت "الاحداث" بعرضها في معارضها بشوارع السليم .. وطريقه حريصه ..
وكما عودتكم .. فان "مفروشات الصدا اللطيفه" تعرضها بأسعار معتدله مناسبة .. حيث ان من أهم أهداف
"محلنا" حصول كل مواطن على أثاث جيد .. وبسعر يتناسب مع دخله وظروفه ..

فبادر أخفى المسنك إلى مساعدة التشكيلات الجديدة .. وشعارنا دائماً: الجودة والاعتدال



شماره السوييلى | طريف خريص
ت: ٤٠٥٤٤٠١ - ٤٠٢٢٦٠٤ | ت: ٤٩١٤٦٥٨ / ٤٩١٧٤٧٩

مفروشات عبد اللطيف

اعلان
تعلن شركه سيسكس بالرياض

عن رغبتها في بيع معدات المباني المدرجة ثانياً والموجودة في موقع مستشفى الحرس الوطني في خشم العان مسافة ٢٠ كيلومتراً من الرياض على طريق الدمام إلى بمين معرض الزاهد للتراث على مسافة كيلومتر ونصف .

العدد

- ۱ جرافه بوکلین بی وای ۹۰
۱ رافعه مبنای بوتین ۶۴۳
۲ مکبر لسیه انجر سول راند " ۱۵۰ قدم مکعب علی الاقل
۱ خلاطه اسمنت ریشا پر اس ۴۸۰ - ۵۰۰ لتر
رافعه شوکیه مانیتو
۳ مولد کهرباء بوپنیدوس ۷۵ کیلو فولت امپیه
۴ مولد کهرباء کاتر بیلر ۲۵۰ کیلو فولت امپیه
۱ " " الس توم ۵۰ کیلو فولت امپیه

جميع تلك المعدات في حالة جيدة ويمكن الاضلاع
عليها هناك كل يوم عمل من أيام الأسبوع في نوعيد
الثالثة :

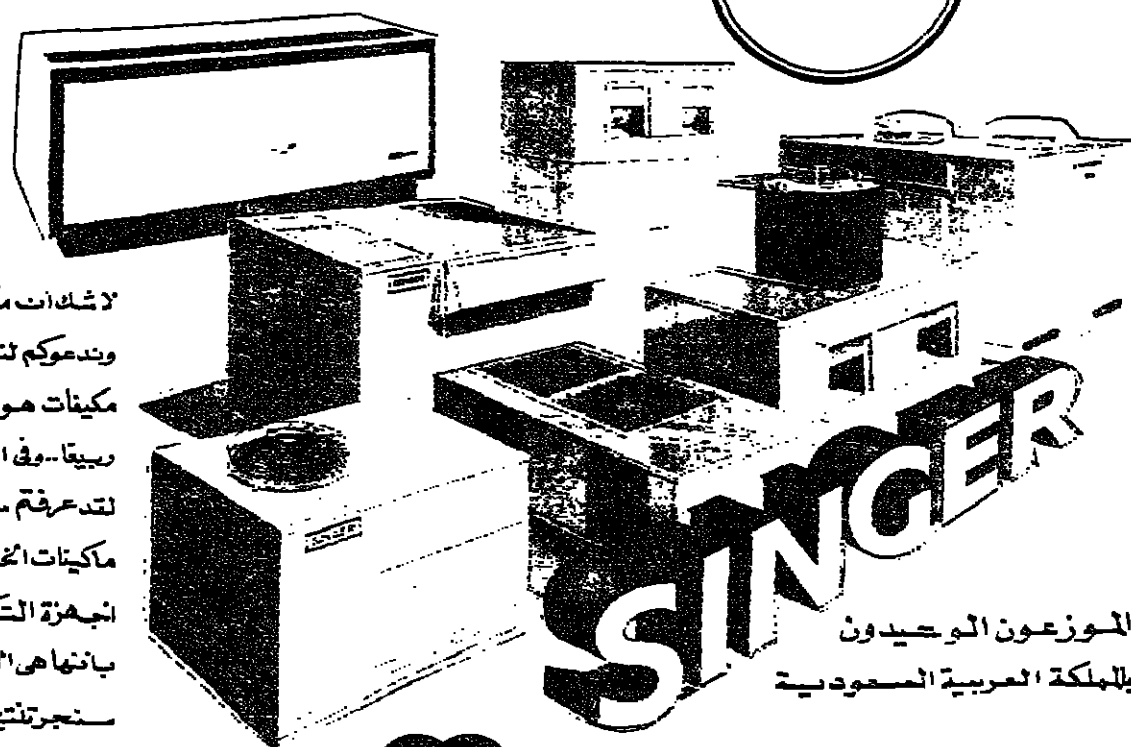
ما بين الساعة التاسعة والثانية عشرة صباحاً
ما بين الساعة الثانية والنصف والخامسة مساءً
لأية إيضاحات أو معلومات أخرى يمكنكم الاتصال بالهواتف
الثالثة : ٤٧٦٢٧٩٨ - ٤٠٢١٥٧١

الثالثة : ٤٧٦٢٧٩٨ - ٤٠٢١٥٧١

إنها الحقيقة في العالم...

المنجز
 مكيفات هواء سنجراتي اشتهرت
 بمتانتها وقدرتها على التحكم في
 العوامل الجوية في جميع أنحاء العالم
 تقدم إنتاجها من المكيفات
 في المملكة العربية السعودية

اسعار منافسة



الاشكافات مكينات سنجر هي الافضل
وتندمومك لتجربتها :
مكينات هواء سنجر تجعل من صيفك
ريفيًا - وفي الشتاء تقدم لك الدفء ،
لتدعرقك سنجر بانها افضل ما انتج
مكينات النخاطة وستوفين عند شراءكم
انجزة التكيف التي تنتجها سنجر
بانها هي الافضل ايضًا
سنجر تنتج المكينات المركزية مختلف
الاحجام بالإضافة إلى وحدات الغرف
التي تظهر كأنها قطعة اثاث للمنزل .

الموزعون الوحيدون
بالمملكة العربية السعودية

المطلق للتجارة والوكالات

الخبر - بنساع ٢٨ - تليفون : ٨٦٤٤٣٦٠ ~ الرياض - شارع السمين ~ تليفون : ٤٧٨٨٠٤٠
عمدة - طريقه المعينة - كيلو ٧ بنات مجلس - تليفون : ٦٦٧٥٧٠٤

دفاع عن التاريخ الاسلامي ۲

بقايم اليكترون:

محمد رشاد خلیل

اعظم الكتب، ذلك ان اعظم عمل قام المسلمون من اهل السنة والجماعة قد كتف السائر عن ابا بطلن الفلسفة وتبليها، وفي اهل الباطن الذي تنبه الى بعض منها المتكبرون الغربيون من العصر الحديث واجمعوها من اجلها، ان اهل السنة لم يردوا الفلسفة الباطنية من رجالها بيفهمتها، ولم يردوها من العالم الدقيق الخير بزيها واسهامها، فلفلسفة الاغريقية كما حقق ذلك معلوأتنا من اهل السنة والجماعة، وكما قرر ذلك الباحثون الغربيون انفسهم اليوم هي صورة الفكر الغريفي الوهنى المحصور في نطاق الفلاسفة اهل السنة، ان الفلاسفة الاغريق لم يستفيدوا في غيبة هداية عنهم ان يخرجوا اليوناني من متانة التفكير المادي الوهنى الذي ضل فيها، يسوتى في ذلك الفلاسفة المؤمنين بآلهتهم على راسهم سقراط و افلاطون و ارسطو. و الفلاسفة المتدبرين، وما يتعلق بالعلماء الخفية التي لا يوجد صديق صحيح لها غير الوحي الالهي، لم تتجاوز فلسفات المؤمنين (في المجتاهدين) ما وراء الطبيعة كما يقول الفلاسفة، ولم تفكر الفلاسفة (الاسلام) في تفكير المادي، ولم يتجاوز تفكير الفلاسفة الاغريق في هذه المسائل نطاق الفلاسفة والتهنيتات التي تكسر في حقيقتها نوايا مشروعة للعلم المادي على التفكير الغبي، فقد ان سقراط بالآلية يقول وجمعا، كما ان فكرة الالوهية عند الملائكة كما يقول محمد غلاب في كتابه الفلسفة الاغريقية مضطربة اضطرابا شديدا لان كل شيء عند الفلاسفة اليونان، فشل الخير والخيال اذ لم يكن، والنفس العلوية كذلك، والكواكب البية، اما ارسطو الذي يسمى عنده المعلم الاول، كما يبرغح له من يقال عن تالبي في ملحد، وهو المسلمون عن تثبيت التفكير المادي في الفكر الغربي كآلة من غيره كانه لانه من الماولة العقلية الغاشلة لتزني الاله عن الحاجة و الحاجة يقتضي تحكم علي محض قد ارتكب الفحش خطأ في ذات الاله الحق الذي لم يعرفه قط، وذلك جده وسجلته وتقال من قبله قدرة على الخلق والتدبير، وزعم ان العالم بدني، وانه مستغن عن الاله بنظامه المادي الخاص، ذلك النظام الخيالي الذي خلق عليه ارسطو كل الصفات التي تتعلق بالخلق والتدبير، يسوتى ذلك النظام بطابع الانشاء، وهذه الطبيعة المختلفة التي تأسس عليها الفكر الغربي الاحادي من بعد و اصبح يرى كل صور الفكر والخيال جوهرا يردون دون وحي عن الغربيين، ان الفكر فيقولون قلعت الطبيعة... لقد ارسى ارسطو تفكير اليونانية على اساس من الفكر جرد خداع حتى حق للكثور على السائر ان يسميه بحق بالسوسطلي نسبة الى السوسطلي الذين ظهروا في اليونان ونسبة الى تليسس الذي ببال بل بدل خداع، لقد عرف المسلمون اليونانية وبنواها وتقومها وروبوها ولم يردوا منها شيئا قلده قيمة علمية تنفع الناس، وإنما ردوا وهاها وابليل الفسكت الناسد التي وقطعت الطريق على التفكير العلمي السليم وجسدت الفكر البشري في الاما من السنن في جدل قديم، حتى نزل الكتاب فاكسج هذه الاباطيل واقامها المصحيح الذي نفع الناس ومكث في الارض...

وأخيرا وبعد ذلك التصحيح الضروري لهذه الأبحاث التي حشدتها الكتب في مقاله الأول للمسلمين إذا أرادوا استئناف رسائلهم الحضارية في العلم فإن عليهم أولا: ان يعرفوا تاريخهم بمعرفة صحيحة، لأنهم يستمدون هذه المعرفة من مصادر صحيحة ذلك ان تصويرون تاريخ الإسلام - كما يقول العلم الحقيق الشيعي- يجب ان يخلطوا في تعليقه على تلك العواصم من القواصم للخاصة اي كبر العربي - كما تولته تلك طوائف: طائفة كانت تنشئ العيش والجدوة من القربى الى ميعضي بني امية بها تكتيه وتؤلفه، وطائفة قلنت ان الدين لا يتم، ولا يكون القربى الى ان لا يتشويه جميعا، كما فعل عمر والصفار وبني عبد الله، فمس سجعة، وطائفة ثالثة من العلم والادب والظن والظنري واين عسكاري واين الاثري واين كثير- رأت ان التصاف ان تكون خبر الاخباريين - من المذاهب والشرايع، كطوط بن يحيى الشيعي الحقوقي، وسيف بن عمر العراقي المعتدل، ولعل بعضهم اضطر الى ذلك ان رضاء لجحات كما يشعر بقوتها ومكانتها، واثبت اكثر كثير هؤلاء أسماء والأخبار التي اوردوها ليكون الباحث على بصيرة من كل خبر بالبحث عن حاله رايويه، وقد وصلت اليه هذه التركة لا عن انها هي تاريخنا، بل عن انها ملدة غزيرة للدرس والبحث يستخرج منها تاريخنا، وهذا ممكن بمسود اذا تولاهوا على يلاحظ مواطن القوة والضعف في ذلك المراجع، وعلى من الاعلمية ما يستخلصها به حقيقة ما وقع وبجدها عن الذي لم يقع، متكلفا باموال الاخبار الصحيحة عن الزيادة الطارئة عليها، وان الرجوع الى كتب السنة، وملاحظات آئمة اصحابنا، مما يسهل هذه المهمة.

ثانيا: ان عليهم ان يصدوا مسودة العلم بعد ان تحرفت عن خطها الصحيح بل عن العلماء الغربيين بعد ان عزلوا منها البحث العلمي عن الصلح الصحيح وهو عقيدة الإسلام ومناهج في الفطريات وبتواجها بمعتقدهم الوثنية الاحادية الفلسفية، ويمنعوا عن النشر، وعليهم ان يقولوا من علم الغربي، الا ما حققه البحث، واثبتته التجربة بطريقة قنعية، وان يعرضوا ذلك في مناهج الإسلام وموازينه كما فعل فيها هو الحق الصحيح، وما بطل منها هو الباطل مما بلغت شهرته، وان يكون هذا الباطل في التفسيرات والتفاريات التي تقوم على الظنون والادعاء، لان الحقيقة العلمية الثابتة دونها تقضيها عن طريق منهج صحيح من مناهج العلم المحترمة، لا يمكن ان تستخدم عن علم شرعي لان كل منهما من العلم، لان هو الذي خلق الاشياء واقربها، وهو الذي انزل الكتاب، وما عمل العلماء في الاشياء الا الكشف عن سنن الله في خلقه، وان هذا الخلط الذي حدث بين البحث العلمي وتراث البحث الوثني الفلسفي الاحادي قد جنى على البحث العلمي جناية كبيرة.

ولقد ادرنا هذه الحقيقة كثير من الباحثين الغربيين حتى لقد دعا احدهم وهو (كلود برنر) الى ضرورة التخلص من النظم الفلسفية، كما جعله الانسان حينما يحطم سلاسل العبودية العقائدية، ذلك ان الباحثين الغربيين كما يقول (الفيسر كارل) سواء كانوا بيولوجيين او معلمين او اقتصاديين او علماء اجتماع، كانوا اذ ما واجهتهم مشاكل شديدة التعقيد غلبا ما يستجيبون الى الاعراء التي يستحوذ على تفكيرهم لكي يبنوا نظريات ثم يقابلونها بعد ذلك في معتقداتهم ومن ثم فيثور عليهم عن شكل تركيب شانهم ذلك شان المتحمسين للديانات.

ان المخرج الوحيد من هذه الأزمة التي تاخذ بخلفانها العالم لا يكون الا باعادة ربط البشرية بعلم الاستعلامات تصح به العلوم، وان بعد ربط العلم بحقائق الحق، فالحق والعلوم والتاس قدرة ان عليهم وعلى العالم، فيتواضعا له ويصرفوا العلم الى ما فيه خيرا، بشرى بدلا من ان يكون كما هو الآن أداة يسيّر وتسلطها على البشر في الأرض.

وعبر عن هذه الحجة اوبعدائه الرازي بقول:
ولم نستسلم من بحثنا بل عرفنا
سوى ان محضنا فيه قل وقالوا
لقد ظلت الحركة العلمية عند المسلمين مزمرة الى
ان فتح الامام الغزالي الباب امام النطق الاثري
ليخبر العلوم الاسلامية ويحل فيها كل منهنج العلمي
الاسلامي رغم ندرة من ذلك من بعد، ولكن العلماء
المؤخرين انشروا بدعوتهم فاسادوا عقولهم وعلومهم
وانتهى الامر بالحرية العلمية الاسلامية المزمرة الى
الركود والجمود.

[illegible]

عصره وفي كل العصور التي جات بعده تبخّث السلاطنة على نعيمه، وهو واحد من أبرز الذين انتصروا لعلهم لا يظفروا به، كرامته يمنعه على صحبته في تاريخه، وهو المصطفى الذي كان في هذه القضية الدقيقة ما يلي: «لو أنكم فكرت للخائرين أن تعرضوا عن كتابه أو يعارضوا بوازمهم وعملهم، لم يكن هناك أمر ضبوط عاجل عليهم، بل هم على علم ولا دين، فإن الذين سلوكوا هذه السبيل، لم يكن يخبر عن نفسه بما يوجب حرجه واستغيبه، والمسلمون يشهدون على أنه بذلك، فثبت بشهادة الأئمة والمرجع عليه نفسه وشهادته المعتبرة أن هذه هم شهداءه، وإقراره على الأرض (تأمل هذه العبارة) أن لا يتطرق من عرض الكتاب وعرضه بما ينقصه بيقين ليعلمون أن ما يعرفه يسكن قلبه، والذين ادّعى في بعض القضايا المسلم أنهم معقولون برفضه، انقضوا على أنفسهم بخبرون من ذوي العقول، فقائلوا: إن قول هؤلاء لا

[illegible]

انطلق العقل من قيود تراثه بطريقه في مجالات البحث والافتكار بعد تدهور لياحي من قبل على... وفي القرن اثن عشر حثيني عن المعززة ابنه اى خطا تاريخيا... وقع فيه الكاتب، وهو خطا بل عن عمد والتدقيق في الاخير يقول لعل المعززة من امثال ابن الراونزي الذي انكر النبوة بقوله في استخدام العقل... وابن الراونزي ليس من المعززة والنسبة هو مجوسى الخلد قال المعززة قال كل اهل السنة والكلام وكلامه، ورواه جماعة عن ابي سفيان ١٤٦هـ بعد قوم خراسانيين عن زياتى بن مسلم الخراساني، صاحب الدعوة العباسية، يقولون: يتناسخ الزواج، انهم رجموا ابي بطعمهم وسقيهم، فو المنصور، والى الهمم بن معلى، وجرير، واثار ابي فضل المنصور، وطاوله في بلا من ١١٧٦هـ انزل اهل من قبل المعززة للمخالف في ١١٧٦/١١٧٧هـ من نتقل الى القيصية الاخيرة و هي قيصية السلفي والفلسفة والتي قيصها الفيلسوف مریدا اقل المستشرقين الحاقدين على الاسلام، وقد اصاب من حذل في الطرف الاخر ورفض كل فكر مسطور، وادع الصانع بين الحيلة والبسطة وعذب ابن حنبل، الى عصر الخيفة المتوكل العباسي ليقبح الفلسفة السلفية، ويمنع ترسرس فلسفة... يرى الكاتب ان هذا من تقاعل صحيح بين هذه الفلسفة وبين العقيدتين الاسلاميه الصحيحه لتفاعل بعد وقائع علميه خاضرة اسلامية اقبلت بسوق الجذور، فمفصله الحقائق، وقد ناولنا فيقول... وبالرغم من ان المعززة مشهور هو ايجاد علوم الدين، وهما دخل الفلسفة، في شئون الدين الى نيل الفوائد الدينية يتخفف عن اهل الفلسفه، من تظهر الحيل الى تيميد في القرنين الرابع الهجري... وقد هاجم البرع التي شوت جمال الزمان وهماج اهل الفلسفه التي احتضنتها في عصر فخره في تعلق الخلق من التناقض الى تدهور في القرنين الذي هم اتجه الى نلحيه السنه

وهكذا يرى الكاتب أن اتجاه أهل السنة والجماعة يجعل اضيق الأفق، والبعد عن التفكير العلمي، بينما تتخذ الفلسفة في رأيه سعة الأفق والمنهج العلم الصحيح، وقد أتى هذا الفهم المشوه من شياطين الاستسراق الذين نجحوا في تثقيب هذا الخرافة التي تقول أن الفلسفة اليونانية هي التي قتل العقل وحرية الفكر والمنهج الصحيح للتفكير، وأن المسلم لم يعرفوا التفكير إلا عن طريق الاحتكاك بها، وهذا

A black and white photograph of the interior of the Alhambra in Granada, Spain. The image shows a large, ornate room with intricate Moorish tilework (zellij) on the walls and ceiling. A large, arched opening is visible in the background, and a small, ornate metal stand or brazier is in the foreground.

أطلق الشيوخ والنخاسة الجائسة ضد المسلمين
ولقدرة، والخطوة من غيوت التعذيب الجري وراء
الجلدية في مجال عمل الكلاذ، بل في غيره، من
العلوم إنما كنت نتيجة لهذا الخطف. وكانت العلوم
الإسلامية بهذا طولا كما قام على أصول المنطق
لإسلامية المستند من كتاب الله، وطولاً كان علماء
المسلمين واعين وبخبروا المنطق الإغريقي على العلم
وعلمهم، وفصله عن الواقع، لمأخذوا به
المنطق أفسد عليهم كل شيء يقول إن تبعية، ومازال
المسلمين يعينون بطرقه أهل العقول ويتبنون
فهيها من أهل واللكنة وتصور العقل وعجز المنطق
أنا إلى فسد المنطق العقلي واللساني أقرب
لا يرضون أن يسكنوا في نظهم
تأثيرات لا مع ولا يؤونه ولا مع من بعدهم،
وضعوا بجانب هذا منطقاً مخالفاً للمنطق

[illegible][illegible]

والذي قد استقر على أساس المنطق اليوناني وهو الذي أدى
إلى خلق الفكر الإنساني عن العالم والحصر في مفاهيم
تدنية عميقة غير منتجة تمثل عجز الفكر الغربي
عن الاتصال بالصدق بمصادر المعرفة الحقيقية، تلك
التي كانت كخدمة أسداها الخوف الكبرياء أو الفكر
الإنساني أنه نبيه أو قبيحة هذا العالم، وإن دلالة
هذه بدع صانع أو خلق، ولم يكن اليقظ من هذا
الالتجوية هو حكم النظر أو العقل، وما كان الهدف
الإنساني هو أحكام الصلة بين العقل والعالم، باعتبار
أن العالم هو المصدر الإنساني للمعرفة البشرية
الصحيحة بالعالم، وبالتالي قدرة الله فيه.

لقد أشرنا إلى تعال في كتابه بالنظر أو كل ما يقع
تحت الملاحظة في السموات والأرض، وبيننا أن الله
خلق هذا الفكر في ذلك هذا العالم عن حسن تفكير الإنسان في
تسخيره واستغلاله لصلحه الآن حتى يستفيد
الإنسان من نعمه الله ويشكره عليه، وقد أبطل الله
التعالي بهذا الأسلوب جميع أفكار النظر الفلسفي
التي يجدها العقل ويبدد طاقتها دون طائل، بحثا وراء
الحقائق الأشياء ومبداها، وذلك بذلك الأسلوب العظيم
الذي يبعث على عيا بما وراء الأشياء، مما لا تحتاج
معرفة لا يوحى من الله تعالى ولا فكر البشرية
عن جوده القول في متاع البحث الفلسفي العظيم
يقوله:

فطقت في تلك الشاهد كذا
وسئلت ضري بسنن تلك
سلم أن لا واضعا كل حقل
على ذنن، أو قلنا من قدم

نقلت مناجح العلم الى اوروبا وعزّزت عن اصلها الاسلامي. وربطت بميزان الحكم الوشني الاسعادي
سخرت طريق العلم لغير الانسان والاستعاضة
الارض، وحسبنا ان نعرف ان عصر ازدهار العلم
الجبريدي في اوروبا هو عصر الاستعاضة والاستغلال
والسيطرة الاوروبية على بقية العالم بغيا وعرونا
وفسادا في الارض... يتنقل بعد ذلك الى المسألة الثنائية
التي اطراها التاريخ وهي ربحه ان المخطئ الصوري قد
قدم وسيلة ناجحة لتكوين اطار علمي منطقي لكل علوم
المسلمين ولولا ما كان في استطاعة العلم وضع علم
النحو وتبويب مادته وكذلك بقية العلوم:
وهذا الكلام لا يقوله انسان عهده انني دراية
بالقيمة الحقيقية للمنتج المنطقي الصوري او اثره في الفكر
الانساني عامة والفكر الاسلامي خاصة.
وحسبنا ان تعرف ان العلماء الغربيين حين اخذوا
مناجح العلم الغربي عن المسلمين وطبقوها في مجال
الطواغيت، انهم لم يهدى الفكر الذي يقف بالفتح
الانساني بسبب المنطق الاريفي، فتفقدوا نقدا عذيفا
ولم يخرجوا الى ذلك ما سبق ان قرره الاسعاديون
والجبريديون المسلمون حول قضية هذا المخطئ.
مغالاة ان هذا المخطئ قد ادعى نفسه القدرة على
معرفة حقائق الأشياء وماهياتها وهي من الاسور
المحبية التي لا تتضع لنطاق البحث العلمي
الانساني كما تفقدوه على اساس ان يتم بالصور
العقلية للتفكير بصرى القول بان مطابقة هذه الصور
لواقع، كما تدبوا في القول بان هذا النطاق عقيد وغير
منتج ولا موضوع دائرة المعرفة الانسانية بالكتش
والابتكار. وانما يحصر دائرته هذه المعرفة فيما هو
معروف سلفا.

هذا الأسلوب في تقريره حللناه الأصول المسلمين الذين أرسوا قواعد المنهج العلمي، واستقرأنا بعيداً تماماً عن تأثير المنطق الرياضي، وليس أشنع من القول بأن المسلمين قد أخذوا المنطق الإغريقي وبنوا عليه علومهم، بقول الدكتور سامي الشماري في بيان موقف المسلمين من هذا المنطق: "ولم يترك موفق الشافعي من المنطق الإرسطائي سلباً بحسب، فالتفت على علم الناس به، بل كنت في ناحية إيجابية صرنا مهاجمة هذا المنطق مهاجمة شديدة تصل به إلى حد التحريم... وعلم أن هذا الهجوم بكل مختلفه أجمعاً: استناد المنطق الإرسطائي إلى خصائص الحقيقة والوحدانية والكلية المختلفة للغة العربية، فإذ تطبق منطق الأول على الثانية فإن من التناقض... ويقول شيخ الإسلام ابن تيمية في كتابه المنطق فير على المنطقيين: أما بعد فاني كنت دائماً أعلم أن المنطق المنطقيين: لا يحتاج إلى الذكي ولا ينتفع به البليد... ويقول: وتبين أن أكثر ما تزكوه في أصولهم في الآليات والحقائق هو أصول سفسا قولهم في الآليات... ويقول: وقد كانت الأمم قبلهم (أي قبل منطلق الحقائق) تعرف حقائق الأشياء بدون ذلك الوضع (أي اصطلاحات المنطق) وأعلمه الأشياء بعد عدم حقائق الأشياء بدون وضعهم... وجائسهم القلاء من جميع الناس يعرفون الحقائق من غير فهم منهم لوضع أرسطو... وهم إذا تدبروا أنفسهم وجدوا أنفسهم تعلم حقائق الأشياء بدون هذه الصناعة الوضوعية..."

ويقول النشار: «أما المتكلمون والأصوليون الأولون، فلم يقبلوا المنطق الأرسطاطلسي على الإطلاق. وحلوا الألفه منطلق بالكلية في جودره ووقف فبقاء أهل السنة والجماعة من المنطق الأرسطاطلسي لـ من المنطق اليوناني على العموم موقف العدواة للعامة. أما الأبحاث اللغوية، وبخاصة النحو (و عكس ما ذكره الكاتب) فقد بقيت بنيان في هذا المنطق اليوناني حتى تكون علم أصول النحو على يد الفارسي وابن جني حينما لم تقتض صوغه على يد ابن الجباري ونضج نضوجه الكامل في إصباح السبوطي. ولم ياتر علم أصول النحو بانتمطق الأرسطاطلسي حتى زمن السبوطي لم اخضع منطلق المتكلمين والأصوليين». ولم يقبل فلسفة التاريخ ولا علم الاجتماع السبلي المنطق الأرسطاطلسي بل طردوا في اجتثاثه الإسلامي الخالص وتجدد نفس الأمر في دائرة العلماء التجريبيين من علماء الطبيعة والكيمياء وفي دائرة الأطباء فقد طردوا في اجتثاثه التجريبية منطلق الأرسطاطلسي وهو منضوق استقرائي ورفضوا بالكلية منطق أرسطو القياسي. إن هذه الفلسفة خطيرة ومشعبة بصورة لا يمكن ببساطة لها، ولكفي إثراء أن أذكر أن المنطق اليوناني كان كرامة في الفكر العربي في كل العصور، وذلك بكل ما عليه اعتبار كرامة فكر من معنى. فقد أسدس هذا المنطق منذ القديم فصار من أسدس فيه ذلك التنبهات اليونانية والمسحجية حين تسرب اليها، ثم أسدس بعد ذلك علوم اليونان حين تغلغل فيها، وأما لاختلاف الكاتب من أهل التفكير في الفنون (العلوم) أصبحوا يرون في

معرفة العرب وعلمهم هما الطريق الوحيد للمعرفة الحقيقية لعاصريهم.. لم يذكر ذلك إلا من مناقشات عدة تقام حول وأصفي المنهج التاريخي.. وإن هذه المناقشات تعود إلى آخر الألف إلى تصوير فلسف محرف لمسار الحضارة الأوربية.. أما مصدر الحضارة الأوربية الحق فهو منهج العرب التاريخي.. وقد انتشر منهج العرب التاريخي في عصر يكون وتعلمه الناس في أوروبا، يدهوم إلى هذا غايةً، لم يذكر إلا ليست هناك وجهة نظر من وجهات العلم الأوربي لم يكن للثقافة الإسلامية تأثير عليها، ولكن أهم أثر للثقافة الإسلامية في العلم الأوربي هو تأثيرها في العلم الطبيعي والروح العلمي.. فهم القوماني المعينتان للحس الحديث والمصدران السابقان للأذهان.. وقرر في حسم وأصار: أن ما يدين به علمنا العرب ليس هو العلم الذي نعلمه لنا من اكتشافهم لنظريات مبتكرة في ساحتها.. أن العلم يدين للثقافة العربية بأكبر من هذا.. إن يدين لها بوجوده.. وقد أن العلم - كما رأينا - علم ما قبل العلم.. أن علم النجوم والرياضيات اليونان كانت عناصر إيجابية لم تجد لها مكاناً ملائماً في الثقافة اليونانية.

قد أبدع اليونان المذاهب وعموا الأحكام، ولكن طرق البحث وجمع المعرفة الوضعية وتركيزها، ومنهج العلم الدقيقة والملاحظة المصلحة العلمية، والبحث التاريخي كانت كلها غريبة عن المراجع اليوناني.. أن ما أتدع به قهر في أوروبا كنتيجة لروح جديدة في العلم وطرق جديدة في الاستقصاء، وطرق التجربة والملاحظة والفلسفة، وتطور الملاحظة.. قد صمد.. لم يغفل اليأس.. قد صمد..

والقائمة على المنهج التجريبي.

وأنا لنطعم إن فرنسيين يكون قام بعد ذلك بشرح هذا المنهج. ثم بحث فيه جون ستيوارت مل محظيا عن العرب، أخذنا بكل ما توصلوا اليه مريدا عبارة أهل وأصلهم. وقد خطا المنهج التجريبي بعد يكون لهم خطوات مختلفة ومتعددة في عهنا الخاص. وأخذ

[illegible]

من شأن الاستيعاق وراء هذا المذهب... ونحن ننبه هنا إلى أن تنكر قيمة الزماني المادي في الظن الحضاري، معين، ولا يقلل من قيمته... جبرتنا دون وعي إلى احتقار الجنب الأكثر قيمة في تاريخنا. أمّا إذا طبقنا هذا الاصطلاح لمفهومي المادي على تاريخنا فسوف نلتك رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو خير الخلق، ونسلك اصحابه وهم خير البشر في عداد المخلفين حضارياً، ولذا لأنهم عجلوا حياة نبينا عليه سلمة خيراً من التلك والعقيد من المال والمغرب والبلبل والسكن وطرائق الحياة المختلفة، مع هذا لنناقش مفهومنا الخاص للحضارة نتخذ من هذا الظهور بدلاً من على سمو الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه، وعلى نبههم وتبذير خلقهم.

أمّا بقية المذهب لا نسي إلى تاريخ الإسلام وحدودنا، أما نسي إلى تاريخ الانسانية كما إن نهر بلكه قيمة اخلاقيه قدرتها، ولجنيتها الانسانية غير تهره وفي جميع عصورها وفي مختلف اديانها وهي قيمة الجذب في عرض الدنيا واثباتها ومقارنتها وادواتها لا عن جها، ولا عن غير من استعمالها، ولكن أدراكنا لقيمته الحقيقية وفي الطغر والزول إظهار ما هو ابقي، وهذه على مراتب الاخلاق والقدرة على ضبط النفس وهي أولى مراتب الاخلاق ايضا. ان علينا ان نذكر فقتنا في النفس والتي فقدناها امام ضيقنا لتفكير الغربي والحضرة الغربية... أمّا ان فعلنا ذلك تخلفنا من المصطلحات التي استعبدت عقولنا لاسيما على الغرب وحضارته، هذه المصطلحات التي لا تمثل مقاييس انسانية شاملا تقابل بين الاسكنا والمعتقدات والحضارات - كما يزعمون - واما نعمل وجهات نظر خاصة للمال والمعتقدات والحضارات ونعمل نظور من هذه، وتوافق الحق أو تخالفه فعلي يتعلق بالآخرين، لو وثقا في اننا لتحررنا، ولو تحررنا لربنا الانسانية على حقايقها، ولعرفنا اننا اننا على حقايقها... أمّا فعلنا ذلك لعرفنا ان الحضارة الاسلامية قد قامت على عكس ما ذهب اليه الكتب على اساس راسخ أصيل، وانما نعمل بها نختارنا لا نقتل على طريق الشير القديم والحديث، ولكن نلتقي على هذه الحقيقة الهامة نحب ان تلف النظر إلى ان العلم التجريبي حين قام عند المسلمين على اساس الإيمان بالله وبينه خالق العالم والناس، وليس اصل الناس واحد ورقيم واحد صدروا في علمهم عن خشية الله، واحترام لكرامة الانسان فصوروا نفع علومهم في اصلاح الدنيا وخدمة الناس فانشروا العلم وجاهلوا وعبدوا الطغر، والناس، ووقروا العلاج لكل مريض، الاستفادة من نفعات كل بين مسلم وغير مسلم، ونحن

.. عرضت في مقالتي السابق للشكوك التي أثارها الدكتور محمد علي مختار في مقاله عن الوحدة الإسلامية حول الأطوار السياسية للتاريخ الإسلامي في القرون الأولى، وأكمل اليوم الحديث عما أثاره من شكوك حول الأطوار الحضارية.

وأنتبه اولاً الى ان اهل السنة والجماعة ليسوا وحيداً بنقضهم ما ذهب اليه الكتائب في كل جزئية انظرنا في هذا الموضوع، واصطلاح اهل السنة والجماعة نفسه له في تركبنا الاسلامي ومنه متناقص ايضا لاجل هذا الاصطلاح عند المشركين الذين يهاجموننا، فاهل السنة والجماعة .. واصطلاح الكتائب راعاهم، فاهل السنة والجماعة .. واصطلاح علماء المسلمين هم جماعة الامّة التي تليّت عبر القرون على ما كان عليه الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه الذين ائخذوا بتقديروا هو سر .. وتوسيمه وتغييره بالابتداء من كتابه الرسول صلى الله عليه وسلم واصحابه .. واهل السنة والجماعة هم الذين استنبطوا من كتاب الله تعالى وصحة رسول الله صلى الله عليه وسلم افعال الجاهلي المصححة الذي لا يؤمنون به الاثراء والعلم والاولاد، لذلك لا ابتداء له فيكونا قد بقوا على اوجهه وعيادته ليحصل المصالح .. وانما بقوا ايضا بالبيان، قال تعالى يا ايها الذين ائخذوا الكتاب بالبيان .. والذين انزل عليهم من قبل القرآن وبلغ الحلو، وانما هو منهج اهل السنة الذي يصلح في الاراء والاعمال، وتبين حقها من باطلها، اهل الاراء واسئلكم كما امرت ولا تزيغ اوهامهم .. فسمى كل راي او فكر لا يستقيم مع الحق وهو الباطل الذي لا اصل له من علم صحيح.

فاهل السنة والجماعة هم اهل هذا الميزان الذي يرووهم من الانبياء، ولم يصدر اهل السنة في ردهم اليه ولو كان معتقد عن محض الهوى او الجهل، وانما درسوا وقاسوا وحكوا بميزان علم دقيق في كل ما يعرض لهم من المعتقدات والفلسفات والمذاهب، فكانوا يبرزون لرواد التفكير العلمي بحق وعلى ايديهم تمت اكبر عملية تصحيح وتحقيق لكل الفكر الانساني في اكبر ثورة علمية عرفها التاريخ.

في ضوء هذا التصحيح الضروري تعرضنا لما أثاره الكتاب من شبهات حول الدور الحضاري للمسلمين، ويقول الكاتب مصير الأطوار الحضارية لم يكن أفضل من مصير الأطوار الإسلامية، ولم يحدث توازن صحيح بين العلم الإسلامي واطلاع الحضارة الواقعة من خارجها ولم يتم ذلك لكانت بداية الحضارة الحديثة قد خرجت في هذا العالم إلى ذروة واحدة من أكبر المفططات التي شاعها المستشرقون الحاققون على الإسلام، حتى استقرت كقضية يقينية في عقول أعلامهم من مؤرخيها المعاصرين، ببطلانها عليها حكمهم على تاريخنا الإسلامي، وهذه المغالطة تقوم على أساس القول بأن العلم الحضارة من النفاق، ولأن دور العلم فيها لم يكن أكثر من دور التزيين الذي لم يحسن الاستفادة مما ينقله، ولم تؤت هذه الحضارة أكلها إلا حين نقلها الأوروبيون عن المسلمين ويتناولونها الحضارة الغربية الحديثة... أو كما يقول الدكتور علي سامي النشار في مقولة كتابه نتائج البحث تحت عنوان فكر الإسلام وأوروبا أو العلم الغربي - خلال علمائنا ومفكرينا أن تفرض علينا ثقافة أوروبا وحضارتها، نضعنا إن اسلفنا من قبل أن تكون غير جاسر حين أخذوا الحضارة اليونانية - أو لم تكن غير جاسر حين فرض عليهم هذه الحضارة إلى أوروبا، كانت حضارة الإسلام إلى فكر الإسلام إذن - في رأي مؤلف هذا الكتاب اليونانية، وتزويد لها - وقد تابع القول - في العقول الأربعة الأولى من هذا القرن - هذا الجيل المأزوم... من دعوا بالجنسيتين وفادة الغرب ورجال المافيو... ولعله من المستحسن أن نترك لبعض من الباحثين الغربيين المتخصصين أن نقتصد هذه العزوة الخاصة بأهل العلم لا بقى إلا بما يقوله هؤلاء العلماء العرب: يا بطل جوستفان لوبون لم يظهر في أوروبا رجل أقر الشخص عشرين من الجبال علم لم يقتصر على القرن التاسع عشر، وعلى كتب العرب وبخاصة حول جورجيكس وليونارد البيزي وأوتو الفيلوني وريفيو وسنن وتوم والبرت الكبير والأفريقيين العشر الفنتاليين، وتقول الحقلة الألمانية لأفريقيين في موكب في كتابها شمس انه تسع على الغرب، والمترجم إلى العربية تحت عنوان شمس الغرب تسع على الغرب.

«إن الحضارة العربية المبكرة لم تأخذ من الحضارة الإغريقية أو الحضارة الهندية إلا بقدر ما أخذ طليسان أو فيثاغورس من الحضارتين اليونانية والصينية، ولم تأخذ من الحضارة الهندية إلا ما أخذ من الحضارة العربية، ولم تأخذ من الحضارة الصينية إلا ما أخذ من الحضارة العربية». تأليفه من قبل الدكتور محمد عبد الحليم عبد الله، وهو من كبار علماء التاريخ العربى المعاصرين، وهو من كبار علماء التاريخ العربى المعاصرين، وهو من كبار علماء التاريخ العربى المعاصرين.

تعلن مؤسسات عبدالله هاشم

افتتاح معرضه الثالث بجمعية الرياض بشوارع الرياض

- مولدات بنزين هوندا
- مولدات ديزل بنمار
- طلمبات مياه عالية جرانفوس جميع أنواعها
- طلمبات مياه مار هوندا
- طلمبات مياه مار ديزل بنمار
- مولدات سبيل هوندا
- مطابخ حام بنمار
- ديموهات بنمار



مؤسسات عبدالله هاشم

الوكلاء الوحيدون لـ:
• شركة هوندا العالمية
• شركة بنمار
• شركة جرانفوس

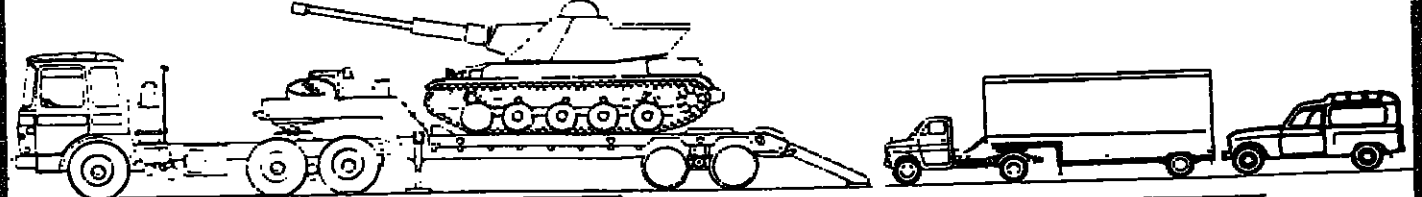
الرياض: ٤٤٨٢٩٨٠



يعلن سلاح النقل

بالبحر (العربي) (السعودي)

عن إتاحة الفرصة لجميع الشباب السعودي الراغبين في الالتحاق
بصفوفه للتدريب والعمل كسائق عربات متنوعة بالقوات البرية



ملاحظات

- ١ - السائقين الحاصلين على رخصة قيادة عمومي يطينا الرتبة ..
الدرجة لؤدهم العامي .
- ٢ - السائقين الحاصلين على رخصة قيادة عمومي يطينا الرتبة ..
منهم رتبة أ سبوعين ثم يعين بالرتبة لؤدهم العامي .
- ٣ - المتقدمون الذين ليس لديهم رخصة قيادة فسوف يتم تدريبهم
على قيادة العربات لمدة ٢ شهر يعين كل منهم بعد هذا التدريب
الدرجة لؤدهم العامي .
- ٤ - كل من تقدم سوف يحصل على دورة تدريبية لمدة ١٠ أسابيع قبل تعيينه .

شروط الالتحاق

- ١ - أن يكون المتقدم سعودي الجنسية .
- ٢ - ألا يقل عمره عن ١٧ عاماً ولا يزيد
عن ٤٠ عاماً .
- ٣ - اجتياز الفحص الطبي بنجاح .

المميزات

- أولاً - هامى شهادة الكفاءة المتوسطة يحصلون على رتبة وكيل رتبة فني هائل براتب إجمالي ٣٥٣٠ ريال
- ثانياً - هامى الشهادة الابتدائية يحصلون على رتبة عريف هائل براتب إجمالي ٣٢٢٠ ريال
- ثالثاً - هامى شهادة أعلى من رتبة ابتدائي يحصل على رتبة جندي أول هائل براتب إجمالي ٢٩٦٠ ريال
- رابعاً - هامى شهادة أقل من رتبة ابتدائي يحصل على رتبة جندي هائل براتب إجمالي ٢٧٨٠ ريال
- خامساً - تأمين بدل انتداب نقدي لكل من يكلف بمهمة خارج منطقة عمله .
- سادساً - تأمين السكن العائلي ضمن مشاريع وزارة الدفاع .

فعلى من تطبق عليه الشروط المذكورة اعلاه من الشباب السعودي الطموح ان تقدم فوراً الى احد المراكز التالية
مركز تدريب قيادة العربات مركز تدريب قيادة العربات مركز تدريب قيادة العربات
قيادة المنطقة الشمالية قيادة المنطقة الجنوبية قاعدة الإمدادات والتزويد بالوقود
ولتزيد من التفصيل والتعريفات بكتفكم الاتصالات تلفونياً :
٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢ - ٤٠٨٨٢

العامة

إعلان بيع أرض

بشري سارة للمساهمين في أرض طريق عريض

بمعون الله تعالى تعلن

مؤسسة العلي المركزية لصاحبها محمد بن سعود العلي العقاري

عن بيع الأرض لشبكة لنا وشركتنا ناصر العبدالله الناصر وسعد بن محمد
بن شبيب وصالح العبدالله البازعي ، الواقعة بمدينة الرياض على طريق خريص
العام شرقاً قهوة العبيد ، وذلك بالمراد العلي بموقع الأرض إعتباراً من يوم السبت
اتفاق ١٤٠١/٤/١٧ هـ .

لذا نرجو من الأخوة المساهمين الحضور إلى موقع الأرض الساعة الثالثة بعد الظهر
حيث ستكون صلاة العصر إن شاء الله هناك وسيتم الحراج حتى ينتهي بيع الأرض .
يرجى من الأخوان المساهمين الحضور إلى الموقع في الموعد المحدد أعلاه مصطحبين معهم
سندات المساهمة وثائق الشخصية ومن لم يحضر فليس له حق الشفعة أو الاعتراض
وسكون البيع نقداً بالنسيئة لغير المساهمين .

أما بالنسبة للمساهمين فعلى كل من يرغب الشراء تقديم مساهمته وقت الحراج ، علماً
بأن المؤسسة ستضفي إلى رأس المال المساهمة (٥٠٪) تحت حساب الأرباح والباقي من
قيمة الشراء يدفع نقداً أو بموجب شيك مع العلم أن السعي على المشتري بواقع (٢ ٪)
هذا ونوضح لجميع ميزات الأرض :

- معتمدة بموجب المخطط رقم (٢٢٤٩) عام ١٤٠٠ هـ
- تقع على خط خريص العام المسفلت .
- خالية من العواشق الطبيعية .

وجميع الأراضي متوفرة وصالحة للحراجة (١٠٠ ، ٣٠٠ ، ٢٠٠ ، ١٥٠)

وللاستفسار يرجى الإتصال ٤٠٤٠١٩٥ - ٤٠٢١٧٥٢ الرياض
بتلفون المكتب والله التوفيق



بشرى سارة لأهل الخير



بشرى سارة البرهان للبحارة والمقارلات

التي ترف بأهل الخير
تقدمه قدنا العزم على أن تخصص الشركة في أعمال
بناء مساجد الله إيماناً بالآية الكريمة :
(إنما أمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر
«صدق الله العظيم» :

من أراد أن يبني لنفسه بيتاً في الجنة فليكن
ممرسه بيتاً في الدنيا يذكر فيه اسم الله ...

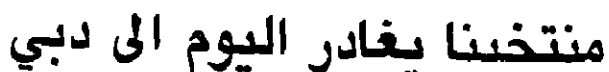
شركة البرهان
تأسست عام ١٤٠١ هـ
بالتعاون مع
أحدث

بحر مستعدون لإنهاء إجراءات الفسخ والتعقيب على
الإفراج وإدخال الماء والكهرباء .

تفضلوا بزيارتنا لشاهدة ما تقوم به الشركة من بناء
مساجد حكومية وأهلية ما زالت تحت التنفيذ .

ولتزيد من المعلومات :

يرجى الإتصال بتلفون : ٤٠٢٣٢٨١
أو الكتابة على ص.ب : ٧٣٢١
أو زيارة مكتبنا - غرب حديقة الفوملة - جوار عمارتي الراجحي



... هذا وسيقام مساء اليوم في الساعة الخامسة بتوقيت الإمارات في الساعة الخامسة بتوقيت الإمارات على استاد مدينة زايد الرياضية حفل افتتاح البطولة ومومن ثم تبدأ المباريات ألقا مقام صلاة الافتتاح بين منتخب الإمارات (١) ومليشيا...
... يلعب منتخبنا غدا أول مبارياته... والخوف ان يضم في صفوفه مجموعة كبيرة من العناصر الممتازة والتي ملئت قوفها في الدوري الممتاز:
... ويعلق على منتخبنا المشارك تحقيق نتائج كبيرة في هذه البطولة والذي يعد مرشحا للفوز بها...!!

● کتب / احمد الغامدی...

..وباتي الغاء عقد كرام بعد النتائج المحزنة والعروض السيئة التي ظهر بها الاتحاد بالإضافة الى تلبية رغبات الكثير من متسوبي الاتحاد الذين كانوا يعتقدون امالا كبيرة على استاذ المهرين ولكن الامل خابهم..

هذا وسوف تجرى تغير جذري على تشكيلة الفريق خلال مباريات الكأس.

الوحده

● مكة: احمد الغامدي.
 على ابي تونس لاعب الوحدة المنجي بن ابراهيم اثر غفلة من الودعاديين الذين حرصوا على الحرس على عدم مغادرته البلاد وضوعوا امامه كافة التوافيق لضمان بقاءه حيث ان المذكور لم يلزم بتفاته بنود العقد المبرم بين الطرفين ولكن محاولا الودعاديين لم جاحلها لنجاح... هذا وكان المنجي قد صرح عبر هذه الصفحة عن عدم ارتياحه لنادي الوحدة واحتج على بعض التصرفات التي تصدر من الودعاديين..

وصرح الأستاذ ابراهيم مناع نائب رئيس مجلس الإدارة قائلا.. اننا سنقوم برفع شكوى ضد المذكور الى الجهات المختصة لتتخذ الاجراءات النظامية ضد المذكور..

المدينة المنورة/موفد الجزيرة الاعلامي

المدينة المنورة/ موفد الجزيرة الاعلامي

عقد مساء امس الاستاذ المساعد الحجيج مدير معسكر العمل العربي الخاص اجتماعا يقر المعسكر حيث روادى الاجتماع التفتت واعضاء وفود الدول العربية والعشيرة. وتم في هذا الاجتماع اقتراح البرنامج الخاص بالمعسكر والاعمال التي سوف يقوم بها شباب هذه الدول خلال الاشهر القادمة. وكان رؤساء وفود الدول العربية قد قالوا بضرورة يوم امس لاجتماع الزائرة في المدينة المنورة حيث زاروا مقابر الشهداء والمساجد الخمسة ومسجد قباء ثم ادوا صلاة الجمعة في الحرم النبوي الشريف.

كما قام مساء أمس الاستاذ ابراهيم البديري مدير مكتب الرئاسة العامة بالمدينة بزيارة للمعسكر وقد اجتمع مع الاستاذ ناصر الحجيجي وروساء اللجان المنظمة وتم فيه بحث افضل السبل المؤدية لنجاح المعسكر.

عرس البطولة المتحد

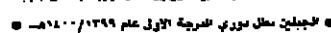
2.

النص: هـ الملا

و...
كل نهيأة. اسدل الستار. وانفض سافر القوم. بعد ان «نظرت»
الطوبى بنارها ليعلي (الشاهستان). يعيدان عن الصدارة. «مكدان»
من قناعت. رضانها. بلفافه. بذات المواقف. المعتادة. من جديد.
اكشاف. بحق الاسميقة. في التواجد. والريادة. ولتبدأ. من بعد.
مناحة النديان. في تعداد المقاب. اجتراراً. لاضي. صعدوا. من
يعودوا. وتنهانها. قد سلما بولاف. وتوزعا بولاف. والخذلن. ولتبقى
انمياني. مراكب. بلا شرعة. تتاحب بها الریح. ويثقلها المروج.
للتوت. في الیم. بلا قرار. وكما شيدنا. كیف ان الیدایة. جاءت من
الشاطی الشرعی المتمعن. بولافق. التضامنی. حتی لو كل هذا. علی
حساب. التضحية. باکمالیة. اننا سلف. عن القوق. وقد جاءت تلك
الیدایة. قویة. تثنی. بزمقة. «ثم. لا اناها. سرعان ما. تراجعت
تفرکیها في احضان (عبد) القریبی الذی. لیتوانی. عن
التفرق. من من مفاصل. وطوال. الجزء الأول. من امر الیدایة
حتى. تكدان. لن نعدك له البیغ. والشمیلم. ولكن. ما ان بعد مشاوار
القیمیم الحقیقی. كما یبخل. عن غیر رغبة. وبلا توقع. لتلقد. من
الفرس. الروحان. کما عرفها. الكل. ولتكتشف معدن الاصالة.
المجددة. صمیما. وشتاناً. لا یعرف التردد. ولا يتعامل. مع الباس.
مجتازاً. كل العوائق. والنشوات. ولیات. خضما المسك. ولبقاء
الکبر. حیث یجدد المجد. ویتجدد لن المواقف. بنی. وصفی. والبطل.
السیر. بعد آخری. فینیثان. لن جد. وواصل الجهد. ورغز التراجع.
منیثان. لهما. جنمتم. کتمل. یجتدی. في مجال التحدی. والتصمیم
في القوق. منیثان. من الاعمال. کل من النصر. والاله. ادارة.
ومدرین. ولأعین. ان لولا. التکلون. ولکناف. وروح الیاف.
والوایام. الی جمیع بن من العنصر اللاتنة. ما لتتحقق لهما. ذلك الفخر
من النجاح المستمر. والکسب المصطل. والذي جعلها یفرغان. بمل
كل الیزة. الذی کادت ان تكون. مس بارزة. للاستقلال. عن
اشاعتها. بل. نمر. غیرها. ومن وضع سقیف علیه التهنئة.
والشادیة. ولان یقل نحن. اما بقوله. ستشهد التحدث. او التعمیم
او الفعال النوعیة. بل هو. ما سترونه. یتکرر. مع كل موسم. جدید.
ما یقی لنهد المعتالین. العرب. والایران. ذات الروح. والحریمة. و
کلات سادجاء الیفر. طول الواسم الیذات الماضیة. وستیقی
منیثان روح الاتهامیة. والاستسلام. الی اقبل بها. مناسوهم. في
مختل المواقف.
مره الذی.
نرف التهنائیة. سادقة. ومن الاعمال.

المصارعون القابضون

ۛ المجلس يروي قصة انصاره في الممّار.



استأجر الناري لأعيان قبر صيان.. فطار أن يعلن إفلاسه!

الثاني فإنه بالإضافة إلى انه يتميز بالشكاسة... والحركة النشطة وسط الملعب... والمهارة العالية... إلا انه كان سوء الحظ... مما ولد لدى الجماهير انطباعا بتواضع متواحد... ومع زيادة عدد المباريات التي لعبها قدم جورج انطونينوس ميلاس» مستوى جيدا في المباريات الأخيرة... ومع تأخر اجراءات تسجيلهم... فقد تخلف «اندراس» عن ميلاربات... الاهل... الانتقاء... النهضة... بينما تخلف جورج ميلاس... عن مباريات الاهل والاتحاد... النهضة... الشباب... وكان اللاعب الثالث الاجنبي سحام... قد لعب اول مباراته فقط اصيب بعدهاصابة بالغة في الركبة... ومع ان اللاعبين القابضة قد كللوا النادى حوالي اربععاشة الف ريال تقريبا... فقد كان عقدهم لمدة ثلاثة اشهر فقط.



وتجته النية حلياً في داخل النادي..
بعد قرار الاتحاد بتقليص عدد اللاعبين الأجانب بشكل مبدئي بصفاء اللاعبين السوداني، خصاماً في حلبة تحسن أدينتهم.. خاصة وأن هناك شعوراً مفعماً بينه وبين المحافظة.. لدى كل محبي النادي.. في بياض من النوعية التي تصلح لدرجة الأولى.. ولا يمتاز به من روح قتالية.. وأخلاص في اللعب.

● خطط الفريق:
١/ حارس المرمى:
مع أن حارس المرمى الاسمي قدّم مستوى جيداً في بعض المباريات إلا أن هناك أخطاء فاحشة خرج فيها الجيلين مهزوماً.. فتمتاز حراسة المرمى.. في حين في حارس الاحتياطي.. ناصر النعمة ١٧ سنة.. بشكل كبير جدا رغم صغره.. وقلة خبرته.. وتجربته.

● حارس مدافع الجناح:

تتمتاز ميزانية النادي.. بعدقل حقه في اللاعبين الأجانب.. ثلاثة ارباع ميزانية النادي.. جيلج.. من أن انتهى الجيلج.. للاجراءات المتعلقة باستخدام

نظّم النفاق:
من الجازم من أبقيل على مزيّان..
في سعد وأبيل وصولهم للمملكة
أيام.. جاءت أحداث الزلازل على
الإصنام الجزائرية مغطاة كل..
أتم.. وخاصة إجراءات الكفر..
من حركة المؤسسات الرياضية
ولم يبق من فترة تسجيل
الأحداث سوى أسبوع واحد
اندراس..
م.. اندرياس.. الفهاد.. الصوينع..
الحسيني.. الحويرس.. وابرز هؤلاء

وعندما ينش مجلس الإدارة من جديد، خلال هذه الفترة...
أحداث الإزالة... أصبحت...
وأصولهم شقوك فيها إلى درجة...
عندها قرر مجلس الإدارة...
الشخصين بالقائم بمسيرة...
وعلى... أحبطت في بداية الأمر...
من التحفظ... والتمكّن... فقاما...
أحاح هذه الخطوة... وخوفا من...
... ونجح الأخوة سليمان...
... والإخوة السعد الجولي والتعقد

٢/ خط الهجوم:
 ما يبق احد في هجوم الجبلين على التللاق.. من الاسماء التي ساعدت في صعود الجبلين الممتاز.. اخذ الهجوم الجبلوي كان يتكون من درعان.. حمام.. العفان!!

شديدة في عضلات خلف الفخذ...
الضلعان الإصابة تدريجيا يقلع
السعال... والرغبة في العودة إلى اللعب
مع أول تحسين يطرأ على الإصابة... ومن
ثم يتضح أن الجليين خسر كامل خط
هجومه... زمكان... حمام... العفشان...
العمل... خالد السيف... هذا خلاف
أصابة... الحدي... والحورس... وزيد
الجروان... وسعد الجروان... ويعبد
الرجن العتيق...
ومع أن الجليين نجح في اثاثه
الفرصة لبعض الوجوه الشاب... وسد
راض الثغرات في خط الدفاع لصالح
الهدف... واحد الصوبع إلى أن تاتي...
حمام... واضعا... بشكل خاص في خط
الهجوم كان وانجح... بالرغم من
المستوى الجيد الذي قدمه خالد السيف
وصالح العباد في بعض المباريات...
● صاعبات متوقفة للجليين:
مع بداية الموسم الرياضي القادم...
تتوقع جماهير الرياضة باحتلال...
بواجهه حامي شبكة حديد... وهـ

الذين يترتب عليهم فقدان الأربعة من عناصر الفريق الاستراتيجيين، قد حصلوا على شهادة التوجيهية، وبالتالي تمكّلت من دراستهم في إحدى جامعات المملكة، وكلياتها، وهم محمد العفان، صالح الفهد، صالح العنجر، محمد الصويغ، وهذا ما يشغل مجلس الإدارة، ومدرّب الفريق، مع احتمال توقّف بعض العناصر الاستراتيجية.

● مدرّب الفريق: من أم مدرّب الفريق، مع أناس سلمان، حقق إنجازاً كبيراً حين صعد بالفريق إلى درجتي المستوى الدرجة الثالثة، وحقّقه دورى بطولة دوري الدرجة الأولى، وللأسف لم ينجح في درجتي الدرجة الثانية، والدرجة الأولى، فقد حقق أيضاً إنجازاً كبيراً بالتأهّل في مسابقة، هذا ما أعانينا به،

يسقط من غير أن يفرق بين الحبيب والحب
شابة. وأمره. أمثال. بعد الحبيب.
القهة. الصونع. العمل. الزوم.
خلد السيف. ناصر الزفة. سعود
سلمان. بأنه لو اتجست له فرصة
الاستمرار مع الفريق للموسم القادم.
وهيئت له الظروف العلمية المناسبة.
فأته سوف يرافق أسلويا جيذا.
وطريقة جديدة تحد من حلة الفوضى
المصادرة في صفوف الفريق.
ولعل لبرن مايكز فيه أكرم سلمان
حاليا. هو اتباع سياسة الحزم.
والشدّة. والتحول بتشدّد على كل
العناصر التي تحاول العبث بمصلحة
النادي بصورة عامة. ورفيق كركم القدم
شكنا بخات. وفي المثل بغير المذ
حاليا. بمسألة اللاعبين الأجانب
والاستقطاب منهم نهائيا. على أن يكون
الإنفاق صرف مرتبات شبيهة لكل لاعب
وفق لأحثة يجدها مجلس الإدارة
ورئاسة المشجعين ومدير الكرة ومدرّب
الفرقة.

وتقول أكره سلطان أنني استفدت من المرحلة الماضية بما فيه الكفاية ومع أن هناك أجمعاً كبيراً داخل النادي، وفي الوسط الرياضي بالبنفسج، ويسندونني، وبعيداً عن عيني، بجدارته، وكفاءة أكرم

وقال الجبلين: مخطئون جدا.. أولئك الذين فرشوا في طريقنا الشوك.. ومارسوا معنا كل أشكال المطاردة والاضطهاد.

والذين يَتَكْرَهُونَ جِيسَاءَ... ولديهم
ذاكرة تحفظ واستنسوخ - يتركون
تماماً... إن الجليلين كان طبيعيين إن يقابل
المعتزّل الجليلين... كان ملطرد...
ومحارب... ومستوفى من عدة عناصر...
سواء في الصلوة... أو من داخل النادي
نفسه... عناصر أخرى... كان طبيعيين
إن يقابل الجليلين المعتزّل ليس أسنة
وأحدة... بل نواسم رياضية أخرى...
ولكن الظروف... وصعاني المواقف...
تكلّبت عليه... ولعل الجليلي تفسّر -
بعض الحكماء إن الجليلين... تفسّر
خاصة... فيها شيء من الدهشة...
والغربة... حين يتعامل... أو يقفون!!
الجليلين كان منوع عليه إن يقول عن
الفسلب... بفلسل خاص!! ومنوع
احتساب ضريات الجزاء التي له...
والتي عليه... هكذا... وسموح لبعض
حكمة القدم إن يكونوا مشاؤون في
تقريرهم... صف في الحلال الحكم
الحكم الناس صديقاً من أمة!!

ومع هذا كله استطاع الجليلين.. ان يقف بشرف.. امام غرور الاهلي.. وفاز!! وغطرسه الهلال وتعادل!! ووقف يتحدى امام خبرة الاتفاق.. ولشخصه ويتعادل..

ثم يخسر من النصر بشرف...
الجبيلين - يأسداً - استطاع ان
يواجه كل اندية القروى ولكنه فشل في
مواجهة اخطاء الحكيم.
● الاسباب.. والمسببات!!
يؤكد الجبلاويون.. ان هناك اسبابا
عدة كلنت وراء هبوط الفريق ابزرها
مايلي:

١/ انقطاعا..
فقد انقطع عن التدريب بعد صعود
الفريق للدوري الممتاز بعض العناصر..
شبه المهمة!!

فالبعض اجبرته ظروف الزواج على
الانقطاع.. واكتفى بالفرجة فقط على
التدريب.. ومحاكى التعبد في الماء
المعكر فوق أعدة الصحف.. والبعض
الأخر.. ادار ظهره للنائي.. مستغلا
طبيعة مجلس الأتاري.. واكتفى بالقرند
في النائي.. صباح مساء بكل وقاحة..
وغير ذلك.. والبعض الآخر ادعى
الاصابة.. كما يحدث عن مبرقعة بن
مجلس الأتاري.. وجاهض النائي..
والبعض الآخر غير ملتزم.. وغير متفهم
في التدريب!! وإن حضر للتدريب على
لحرد التسليحة فقط.

قرار اتحاد الكرة بإيقاف ثلاثة لاعبين من الفريق بعد مباراة القادسية.. كانت أولى مشاوير.. التعجب.. والقهر!! وفريق يخسر ثلاثة لاعبين اساسيين.. ولدة ثلاثة اشهر ليس بالأمر الهين!!

فقرار اتحاد الكرة.. صدر وانتهى!!
رغم تحفظ مجلس الإدارة بكل الخلفيات
التي كانت وراء تلك الاحداث
الكارثية!! فاللاعب.. محمد
العقنان.. ابرز عناصر خط الهجوم
الجيلاوي ما ان فرح جدا مدرب الفريق..
جمعة الحبيب.. بعودته للعب مع

وجمعيه الجليليين، وجمعيه الفرق القويقه بعد تحسن اصابتها في اول
لجان الجليليين، وجمعيه الفرق القويقه، جانه قرار التخليف،
مجدد الجليليين، محظوظه بعد تحسن اصابتها في اول
درجه كبرى من الوعي. وسبق
الضمير. والزمانه. ونفس الجليليين
مجدد الجليليين، والذي كان يمثل مع
درعان الدرعان. ومعلم. وقد فاعله في
هجوم الجليليين. والاعاب الاخى. سعود
الزمن سنة ١٨٨٠هـ اكلها علقه سائحه
التي تسمى: فبعد ان كان فرصته في
الفرق الاول - لاحقا الفرق الاول -
واما انتم الدرجة الممتازة. وبعد ان
كانت جميعه الجليليين. ومدر الفرق
قد تفتت بمستقبل رابع لهذا الولد
التي فيها من خلال الرضوض الجيده
صارت الثلاثه اشهر تكسر في روح
الطوق. والابداع. وبدا اكرم سلمان.
مدر الفرق. وبني خطه العائلي.
وضرب كل ملك. وضرب كل سبخويه.
وسخرها فسخة الجليليين. والفجوه
والسكانه. والضياع. على ذلك المواقف.
ثم خسر الفرق من سلعهم ايضا.
واحد من اصعب. واعند خط الدفاع.
هو اكل الخليمي سنة ١٨٨٠هـ
محامد عند الاقلام. لتجسر.



حق النصر السريع.. وفشل في الشار من الهلاك

"لا النافية النصرانية.. توصل بها أمام" إذا" الهارلية..

خسر الهلاك الدرع.. وكسب فهد المصبيح

مبروك
بأنصر

● كتب - عبدالله الضويحي..

حقق النصر بطولة الدوري العام للنادية الممتازة وحصل على الدرع للمرة الثانية على التوالي بعد أن تعادل معه الهلال يوم أمس بهدفين لكل منهما في مباراة كانت جيدة المستوى في معظم فقراتها وقسمت فيها النتيجة على مدار الشوطين حيث انتهى الشوط الأول بالتعادل بهدف لكل من الفريقين وكذا الشوط الثاني.

وقد جاءت مباراة الامس لتدل على بطولة فريقي النصر والهلال.. وجاءت نتيجتها متوازنة مع عطاء كل منهما.. واستحق النصر البطولة لانه كان الأفضل على مدار الدوري وصاحب الرصيد الأكبر من النقاط والاهداف وهي المؤهل المطلوب للحصول عليه لتحقيق البطولة.



● النصر كسر يوم امس الرقم القياسي لرصيد الاهداف خلال دوري واحد الذي كان مسجلا باسم زميله الهلال في الموسم قبل الماضي وهو (٤٨) هدفا حيث سجل النصر هذا الموسم (٥٠) هدفا.

● كما كسر النصر قاعدة كانت سائدة طول الدوري الممتاز وهي أن الفريق الذي يلعب أمام القادسية أول مباراة في الموسم يخسر البطولة.

● فالمرمى موسم ٩٧/٩٦ لعب القادسية أمام النصر أول مباراة وخسرها النصر عندما تم طرد مبروك.. كما خسر مباراة الدور الثاني فكانت كلفتين بخسارة النصر لبطولة الدوري.

● أما هذا الموسم، فكانت أول مباراة للنصر أمام الهلال بطل الموسم الذي قبله وتراجع الهلال في ذلك الموسم إلى المركز السادس.

● وفي موسم ٩٩/٩٨ كانت أول مباراة للقادسية أمام الهلال بطل الموسم الذي قبله، وتراجع الهلال إلى المركز الرابع.

● وفي موسم ١٤٠٠/٩٩، كانت أول مباراة للنصر أمام الهلال بطل الموسم الذي قبله، وتراجع الهلال إلى المركز الرابع.

● أما هذا الموسم، فكانت أول مباراة للنصر أمام الهلال بطل الموسم الذي قبله، وتراجع الهلال إلى المركز الرابع.

● وفي موسم ١٤٠٠/٩٩، كانت أول مباراة للنصر أمام الهلال بطل الموسم الذي قبله، وتراجع الهلال إلى المركز الرابع.



● سبب المباراة: كان مستوى المباراة بصورة عامة جيدا.. وقد سارت بقليل بين مد وجزر نصراني وملاي.. كما قال زميل اكرم صالح في تعليقه - حيث كان هناك مد نصراني اعقبه مد ملاي.. ثم نصراني.. ثم ملاي.. وهكذا - اسفر عنه اهداف المباراة الاربعة.

وقد كان مستوى المباراة في شوطها الاول افضل بكثير من الشوط الثاني حيث استمتع الجمهور بتلقائ.. ساعد على ذلك اليفان الذي جاءه خلال تلقائ تغير سكرة بقلية لنصر المباراة.

أما في الشوط الثاني.. فقد ميط المستوى نسبيا خاصة بعد أن مضت دقائق عديدة منه لم تغتفر خلالها النتيجة اطمأن عندما النصر إلى البطولة تماما.. وبذ الياس في نفوس الهالبيين بتحقيقها.. بل أصبح تذكيرهم ينحصر في خروجهم بجلدهم سلين من هذه المباراة.. مما جعلها تأخذ طابع الفنون وقيل لنهاية تلقائ.. ملأ إلى الشواشي أكثر من مجولة من كلا الفريقين للظفر بنتيجتها على الاقل لأن فوز أي منهما على الآخر يعتبر بطولة في حد ذاته.

● النصر:

لعب النصر بطريقة ٣-٤-٣ كانت تغير في بعض فقرات المباراة إلى اسلوب حسب ظروف المباراة.

ولعل من أهم العوامل التي ساعدت النصر على خروجه من المباراة بهذه النتيجة.. وعدم خسرتها هو الفرص العديدة التي دخل بها الهلال.. حيث كانت أهمه أربع فرص.. أما الفوز أو التعادل أو حتى الخسارة بهدف أو هدفين.. من هنا كان النصر يلعب وهو مطمئن إلى أن إحدى الفرص ستحقق بعد نهاية المباراة.. خاصة وقد سجل الهدف الأول فيها مما جعله مطمئن لها أكثر.. إذ أن الموقف يتطلب تسجيل أربعة اهداف في وقت لا يتعدى ربع رصيد النصر.. ولم تكن ظروف المباراة تشير إلى شيء من ذلك.

وبعد هذا فقد أدى المباراة.. وهو يضع في ذهنه لتأمين هاتين لكسب اللقاء.. أولهما..

● ان غريمه في هذه المباراة هو الهلال.. والفوز عليه يجعل الفرقة فريحت.

● الثانية:

● ان هذه المباراة هي بمثابة ثار للنصر من زميله الهلال الذي كسب اللقاء السابق ٢/٣.

● وبذل النصر في هذا اللقاء بظروف مشابهة للظروف التي دخل بها الهلال لقا الدور الأول من ناحية نقص الصفر إلا أن الذي خفف الوله على النصر الفرص العديدة التي تؤهله لكسب البطولة.

وقد اعتد النصر في خطته على تكثيف منطقة الوسط سواء بتراجع صالح بن حمد وعبدالله بالعبير أو تقدم عبد الصغري لمساندة هذه الخط.. وذلك لتحقيق فوائد عدة من أهمها:

● أولاً:

● خط الظهر عبدالله العمار وسلطان الهنا وصالح النعيمي وحسين البني.. وفي الوسط عبدالله الصغري (سحر سلطان) وفهد المصبيح وخالد الغانم وفي الهجوم ديه والامام وسلطان بن نصيب (انصور بشير).

● قاد المباراة الحكم الفيفا عبدالرحمن الموزان وساعده ابراهيم الدعش وعبدالله النصر.

لقطات

● شرف المباراة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اتحاد كرة القدم حيث سلم سمود الدرع في نهاية المباراة لكابتن النصر يوسف خميس والمديريات لفردا الفريقين.

● للمرة الثانية على التوالي يلتقي النصر والهلال في نهائي الدرع ويفوز النصر فيها بالبطولة.

● انذار الحكم كل من النعيمي واليوسف وبين نصيب وسمير سلطان.. كما طرد الهلال والسدحان من النصر.. كما طرد خالد الغانم قبل نهاية المباراة.

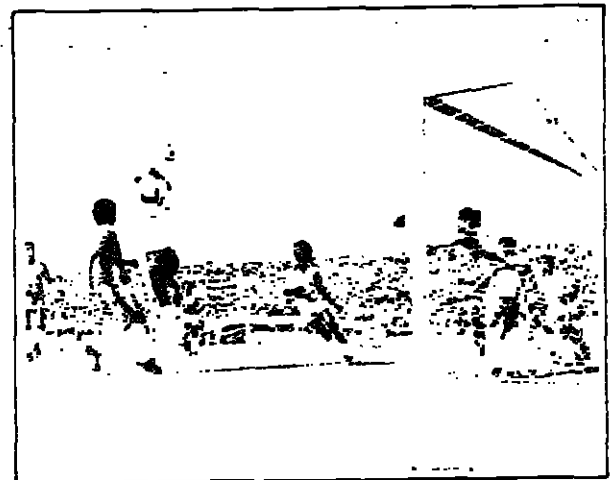
● سلطان بن نصيب والنعيمي تعددا نيل الانذار الرابع حتى يتم ايقافهم خلال فترة توقف الدوري وحصل لهم ذلك.

● فهد المصبيح كان شلعة من النشاط.. وكان نجما طوال المباراة.. كما اجاد النعيمي في خط الظهر.. ومن النصر كان هاشم سرور وليرا.

● نجيب الامام كان رائعا في اضعاف الهلال وابتدع في نقل زيلاته وتوجيهه في وقت كان أحوج ما يكون فيه للفريق.

● منصور بشير نزل بدلا من ابن نصيب وكان جيدا اضافة بعض الحيوية لهجوم الهلال وسلطان تاق في البداية.. ثم..

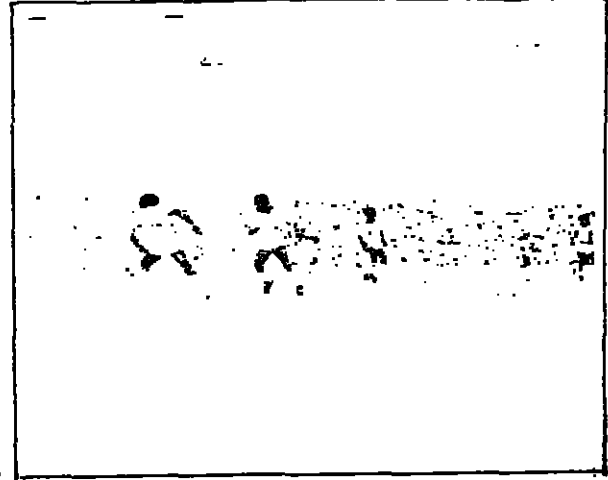
● ابراهيم اليوسف اندف ضربة جواء الا انه مع سالب مروان لم يختبرها اختيارا كافيا.



وفي الهجوم عبدالله عبد ربه وصالح بن حمد ورويش سعيد.

● مثل الهلال:

● ابراهيم اليوسف (حراسة مرمى) وفي



توديع الدوري بطاقات صفراء وحمراء.. وهدفين يتيم

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

● كتب: محمد يوسف الدويري..

استل الستار مساء امس على الدوري المختار بقاء قطبي الكرة الدمامية الاتفاق والنخبة على استاد الدمام بعد لقاء جيد المستوى في الشوط الاول فالتوا في شوطه الثاني. وقد لعبت عوامل عدة في ظهور المباراة بذاك المستوى منها حساسية المباراة لكلا الفريقين وبقائهما في المستوى التكميلي. الذي كان اقل من مستوى المباراة واخيرا لكون هذه المباراة بين فريقين متنافسين في مدينة واحدة. وقد انتهى اللقاء بفوز الاتفاق ١-٠ صفر.

● الشوط الاول:

امتاز بالسرعة منذ بدايته مع تفوق الاتفاق واضع سيطر من خلاله على مجريات الشوط وقاد عدة هجمات لم تغر إلا عن خذ واحد. في الوقت الذي تم فيه النصر بظهوره في الشوط الثاني. هذا الشوط لانعدام التسله بين الوسط والهجوم.

بينما كان وسط الاتفاق بقيادة عيسى خليفة متديا للمباراة. ومساعدا اكبر في المستوى الذي ظهر به الفريق. ونولا ما حدث في الدقيقة ٣٧ من مسافة بين لاعبين أدى إلى تغيير مستوى الشوط من الناحية الفنية لفتنا انه كان شوطا ناجحا ولا انه كان لصالح الاتفاق لعبا ونتيجة ١-٠ صفر. وكانت أبرز فقرات الشوط:

● في الدقيقة ١٣ تصويبة فوسية عن جمال محمد بنتيجة لكرة عكسية من جورج تنتهي في يد خالدين.

● في الدقيقة ١٨ فرصة عاكسية غريبة من جوده مشتركة يشارك فيها جمال وبدر وعيسى وجورج سحر.. في بد

الترتيب النهائي لفرق الممتاز

الفرق	ل	ف	ت	ج	ه	ع	ن	الترتيب
النصر	١٨	١١	٣	٥٠	٢٧	٢٧	٢٧	الاول
الهلال	١٨	٩	٦	٤٠	٢٧	٢٧	٢٧	الثاني
القادسية	١٨	٩	٥	٢٨	٢١	٢١	٢١	الثالث
الوحدة	١٨	٨	٥	٢٨	٢١	٢١	٢١	الرابع
الاتفاق	١٨	٨	٥	٢٧	٢١	٢١	٢١	الخامس
الاتحاد	١٨	٦	٥	٢٣	٢١	٢١	٢١	السادس
الشباب	١٨	٦	٥	٢٣	٢١	٢١	٢١	السابع
النخبة	١٨	٤	٦	٢٨	٢١	٢١	٢١	الثامن
الجبيل	١٨	٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	التاسع
الرياض	١٨	٢	١٢	١٢	١٢	١٢	١٢	العاشر

لببيع
تقدم
تختلف الآلات والمعدات بالرياض ومجدة
شورليات ملكة « أوانات » بلومات مفتاح
٢٥٠٠ كيلواط / ٢٥٠ فولت
آلات ضاغطة للعمل ملكة « أطلست كوكبو »
أفران مزدوجة القمامة وأطال حزم
منضبات تحميل وأجهزة تقاطع
منظفات لكمة ضباب
ماكينات تقليم ومحافظة أوتوماتيكية
ناقلات بالسير تعمل بالغازية
لترين من المعلومات الريا والاصال
هاتف ٤٦٦١ ٤٦٦١
الرياض ٢ سلاسل

الجَزيرة

رئيسها: عبد الله بن محمد بن عبد العزيز

رئيس مجلس الإدارة: عبد الله بن عبد العزيز

مدير عام: الرئيس: صلاح الدين بن عبد العزيز

مدير التحرير: خالد بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

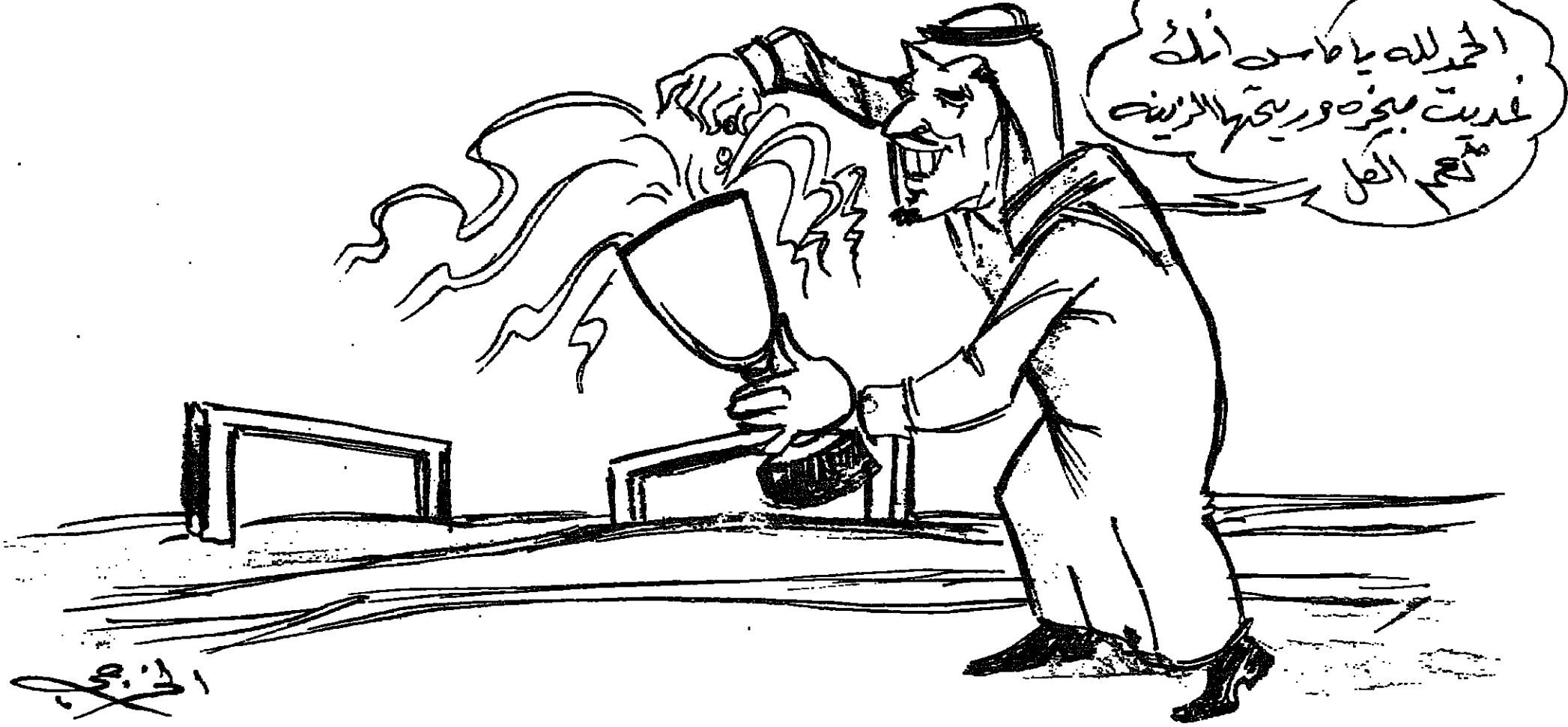
مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز

مدير التحرير: عثمان بن عبد العزيز



في منطقة القصيم.. يقولون "الو-٨٠٠٠-٣٢٣"

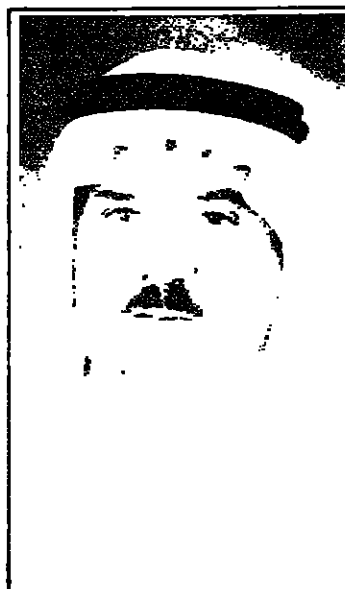
شقق الاسكان بجدة لمن يتقدم اولا

الاستعدادات لاعادة تخطيط هذا الحي بشكل حديث لتقام عليه مساكن جديدة ويحتوي على خدمات المرافق والخدمات المتنوعة وملاعب الأطفال وسيكون من أحدث أحياء مدينة جدة.

جدة: مكتب الجزيرة: عبد الرحمن ادريس: تقضي توجيهاً من المقام السامي بصرف التعويضات للملاك في حي السبيل في جدة وذلك قبل بدء الهدم في هذه المنطقة استعداداً لتخطيط المخطط الجديد لمنطقة تتوسط مدينة جدة ضمن الخطوات التطويرية الشاملة التي تشهدها المدينة حيث وضعت

حملة مروية في أم القرى

مكة المكرمة - احمد الغامدي.. يقوم مرور العاصمة المقدسة بحملات مروية على اصحاب السيارات للتأكد من مدى اتباع الانظمة المرورية ووجود رخصة القيادة والاستملاك واجيزة السلامة الواجب توفرها في السيارة وعدم السماح لغير دور السن القانونية بقيادة السيارات.



● عيد بن سلطان ●

وضع الرقم الهاتفي (٣٢٣ - ٨٠٠٠) في منطقة القصيم لتلقي البلاغات من قبل المواطنين بالمنطقة عن وجود كلابية حاتفة مفتوحة او صندوق توزيع مفتوح او مكسور وكذلك اي توصيلات هاتفية ارضية مكشوفة. ويتلقى هذا الرقم الاخطارات والبلاغات على مدار الاربعة والعشرين ساعة يوميا وتقول ادارة منطقة القصيم للهاتف ان هذا الرقم قد وضع حتى يمكن من خلال مكالمات المواطنين عليه المحافظة على مستوى متقدم في مجال الخدمة الهاتفية وحتى تكون المنشآت الهاتفية المنتشرة بالمدن والقرى في مأمن من العبث والاعطال. وطلبت الادارة من مواطني المنطقة التعاون معها والاستجابة لهذه البادرة وتبليغها عن اي حالة من هذه الحالات للمنشآت والكابلات الهاتفية.

٣٩ مليون ريال لمدارس جديدة بالقصيم

بريدة - مكتب الجزيرة - محمد الرجبي.. رسيت عمليات بناء مدارس للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة في منطقة القصيم بمبلغ يتجاوز تسعة ملايين ريال. اعلن ذلك الاستاذ سليمان الشلتان العبدالله مدير التعليم بمنطقة القصيم الذي تفقد امكان هذه المدارس وقال ان اربع مدارس من هذه المدارس متوسطة في كل من بريدة ورياض والخبراء والبدائع. واربع مدارس ابتدائية في كل من القصيبة بالاسياح والمذنب والمريسية والسحابين.

الامير عبدالمجيد: أمل ان تتحول تبوك الى غابة من الاشجار خلال اسبوع الشجرة



تبوك: احمد الدوس: قال صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بان اسبوع الشجرة الذي سيبدأ تنفيذه في السابع عشر من الشهر القادم سوف يكون شاملا للمدينة وخارج منطقة العمران حيث تم اعداد مجموعة كبيرة من "الخرسات" لتحقيق هذا الغرض. واعرب سموه للجزيرة عن امله بان تشهد مدينة تبوك غابة من الاشجار وتكتفي اللون الأخضر خلال هذا الاسبوع ووجه سموه شكره الى المواطنين وتجار المنطقة الذين ساهموا في انجاح هذا الاسبوع من خلال تبرعاتهم السخية كما طالب سموه

المواطنون بالمشاركة في انجاح الاسبوع وابراز مدينتهم بالظفر اللائق. وكان سمو الامير عبدالمجيد قد تراس اجتماعا لهذا الغرض.

مصادرة ١٠٢٠ نوعا من المخلطات الفاسدة

قام القسم الصحي ببلدية حوطة بني تميم بجولات تفتيشية على المطاعم والأسواق التجارية وأسواق اللحوم والخضار والأفراخ وقد ذكر الاستاذ سعود عبد الله المهنا رئيس القسم بأنه

تمت مصادرة ١٠٢٠ نوعا من المخلطات واللحوم والخضروات والافراخ المخفولة ٣٧ من الاواني في احد المطاعم لعدم صلاحيتها الجدير ذكره ان هذه الاتافات خلال شهر واحد فقط

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أخي المواطن لا تتردد هذه الفرصة نفوذا

توجه لينا

قطع الأرض بكنية تجارية

بالمدينة المنورة

نوجب مخطط معتمد.. والقطع محدودة جدا

الموقع العام: على شارع سكة الحديد الرئيسي سابقا بمساحة ٥٥ مترا أمام مركز الخدمات الاجتماعية بمميزات الموقع ١- وقعة هذه القطع السكنية التجارية داخل البلد ٢- الشارع مسفلت على الطبيعة ٣- توضع جميع المرافق العامة بما من شبكة كهرباء وهاتف ومجارى عامة ٤- العمائر السكنية محيطة بالموقع ٥- مساحة القطع تتراوح ما بين ٣٥٠ مترا مربعا إلى ٥٠٠ مترا مربعا تقريبا ٦- البناء يكون على كامل الأرض ٧- مصرية هذا الموقع لكل مستثمر لوقعة ممتاز داخل البلد ولصلاحيته ليكون معاشا تجاريا ومركزا سياحيا عامة

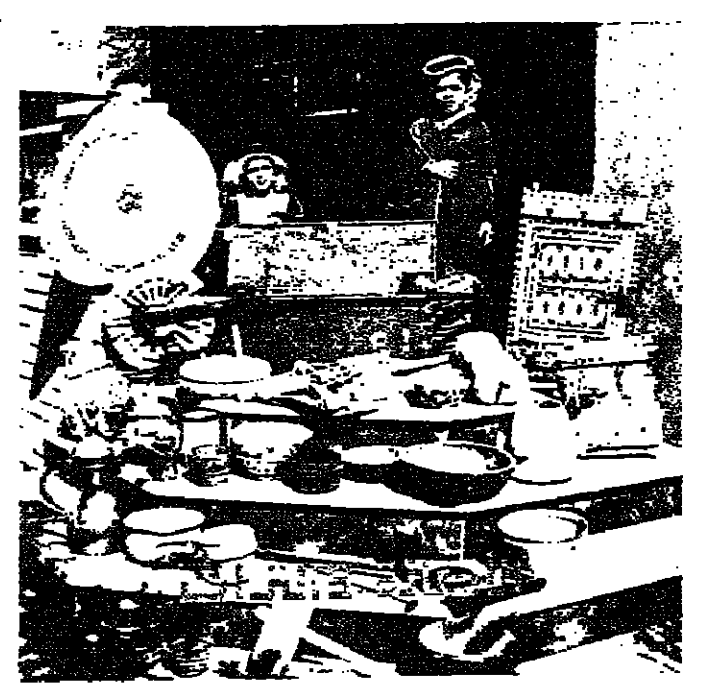
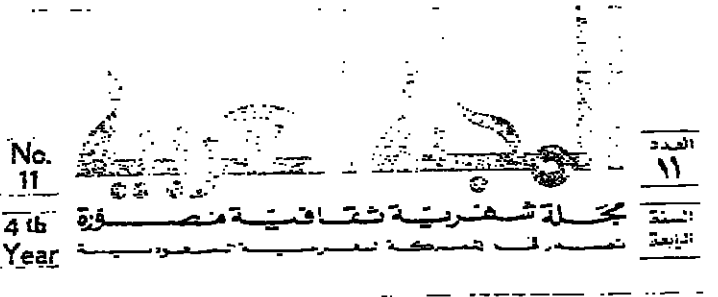
يسر: مكتب الزباني المقاري بالمدينة المنورة

انه عليه كل ما لم يستمر عن بيع القطع السكنية التجارية بالموقع بمقابل ١٥٠٠٠٠٠ ريال للمواظفة ٥/١٠/١٤٢٥ هـ بمساحة ١٥٠٠٠٠ متر مربع على المشتري بواقع ٧٠٠٥٠٠ ريال عشر سنوا ٥٠٪ من القيمة والباقي عند الاضلاع ..

لذا ندعوكم .. مع أطيب تحياتنا <

لمزيد من المعلومات .. اتصلوا بالهاتف ٨٢٣٠١٠٤ أو ٨٢٣٤٨١٦ - أو مراجعة مكتب الزباني في - شارع السكة حديد - حيوار مدرسة عبدالله بن مسعود الابتدائية ..

عدد جديد من: مجلة العربية



صليت بمطبخ حيلة لافست - شارع الصحيفات ١٠٠٠٠

المجلة العربية

صدر عدد جديد من المجلة العربية .. المجلة الثقافية الشهرية .. وقد اشتمل عدد ربيع الثاني .. على اربعة من مختلف المواضيع الاسلامية والثقافية واقتصادية وعلمية .. بأقلام نخبة من الأدباء والفكرين .. في السرائل والخفايا .. وعن محتويات العدد

- خيرة في نظرية رعيص
- اقترحت اقيمة جروف
- زواج المشقة .. جعفر منة سبعة
- عروبة الأهرام القديمة
- كين كان أدلة يسلون ؟
- دراسات في فلسفة السعودية
- جانب من عمارات عروبة
- رفيع عن شعور عروبة
- المرأة في شعر أبي ربيعة
- عروس بدمعة دموع
- الأدب عربى

وعدد من مختلف المواضيع الأدبية والفكرية

العدد يتواجد الآن في المكتبات داخل المملكة وخارجها